

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 11 с углубленным  
изучением английского языка им. Урумагова М.З.  
г. Владикавказ**

**Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «29» августа 2025 г.**



**Изображаю:**

**Директор МБОУ СОШ № 11**

**Хетагурова З.Х.**

**29 августа 2025 г.**

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Я - читатель»**

**для 3 класса**

**Срок реализации: 9 месяцев**

**Составитель:**

**Доцоева Залина Солтановна**

**учитель начальных классов**

**г. Владикавказ, 2025 год**

## **Содержание**

<b>1. Титульный лист.....</b>	<b>1</b>
<b>2. Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
<b>3. Планируемые результаты освоения курса.....</b>	<b>5</b>
<b>4. Содержание программы.....</b>	<b>6</b>
<b>5. Тематическое планирование.....</b>	<b>8</b>
<b>6. Список литературы.....</b>	<b>11</b>
<b>7. Приложение.....</b>	<b>13</b>

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Современные дети сильно изменились по сравнению с тем временем, когда создавалась ныне действующая система образования. В первую очередь изменилась социальная ситуация развития детей нынешнего века. Резко возросла информированность детей. Если раньше школа и уроки были основными источниками получения ребёнком информации о мире, человеке, обществе, природе, то сегодня СМИ оказываются существенным фактором формирования картины мира у ребёнка. Расширение кругозора, рост эрудиции, получение новых знаний о природе и обществе – несомненное преимущество современных детей. Однако увеличение объёма информации, воспринимаемой детьми, порой сопряжено с негативной стороной информационного взрыва. Информация часто бессистемна, чрезмерна и не учитывает возрастных и психологических особенностей ребёнка.

Современные дети относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу. Телевидение, фильмы, видео, гаджеты вытесняют литературное и смысловое чтение. Непосредственным следствием низкой культуры чтения становятся трудности обучения в школе, связанные с невозможностью смыслового анализа текстов различных жанров; несформированность внутреннего плана действий; трудности развития логического мышления и воображения. Невостребованным оказывается богатство мировой художественной литературы, возникает угроза прерывания канала передачи духовного нравственного опыта от поколения к поколению.

Программа внеурочных мероприятий «Я - читатель» составлена для учащихся 3 классов и нацелена на общее развитие учащихся, развитие «ума, чувств и воли», т.е. развитие познавательных способностей, эмоционально-волевых и нравственных качеств личности ученика.

Внеурочное чтение имеет большое значение в решении задач развития и образования учащихся и играет важную роль в деле их воспитания, поскольку на этих уроках дети знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок.

### **Нормативно-правовая база**

Закон Российской Федерации «Об образовании».

Концепция национальной образовательной инициативы "Наша новая школа".

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 04.10.2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений».

Письмо Министерства образования РФ от 02.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ».

Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы начального общего образования. (Письмо Департамента общего образования Министерства образования России от 12.05.2011г. № 03-296).

СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

**Цель представленной программы** – организация самостоятельного чтения младших школьников дома и на занятиях внеурочной деятельности

**Задачи:**

- Совершенствование навыка чтения учащихся
- Развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы
- Расширение читательского и культурного кругозора младших школьников
- Формирование первичных представлений о произведениях русских и зарубежных детских писателей
- Совершенствование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности
- Развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи читателей.

Новизна программы внеурочной деятельности по литературному чтению «Я - читатель» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учётом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике. Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребёнка. Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребёнка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, чёткость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками. Универсальность программы состоит в том, что её могут использовать учителя начальных классов, работающие по различным УМК. В данном случае работа идёт по «Школе России».

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимся младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала, который определяется индивидуально (в зависимости от учебно – методического комплекта, по которому он работает).

Отбор детской литературы для чтения производится по следующим критериям:

- Ориентация на **читательские интересы** ребёнка
- **Художественная значимость** произведения
- **Разнообразие тематики:** семья и самые близкие люди, школьная жизнь, дружба детей, красота природы, жизнь животных, история Родины, малая Родина, научные открытия, приключения и путешествия, сказочные чудеса и т. д.

- **Разнообразие жанров:** рассказы, сказки, повести, романы, стихи, юмористические и фантастические произведения, энциклопедии, мифы, сказания
- **Разнообразие круга авторов:** классики русской и зарубежной детской литературы, современные писатели
- Литературные произведения, изучаемые на уроках внеклассного чтения не дублируют, а **расширяют и дополняют** содержание учебников по литературному чтению.

## II. Планируемые результаты

В результате освоения данной программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### **Предметные умения:**

осознавать значимость чтения для личного развития;  
формировать потребность в систематическом чтении;  
использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);  
уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;  
пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Регулятивные умения:**

уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;  
уметь самостоятельно работать с новым произведением;  
уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;  
уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

### **Познавательные учебные умения:**

прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;  
отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;  
ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);  
составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;  
пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

### **Коммуникативные учебные умения:**

участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;  
оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;  
высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;  
участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;  
соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

### **Универсальные учебные действия:**

находить книгу в открытом библиотечном фонде;  
выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;  
сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;  
формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;  
характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;  
сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;  
слушать и читать книгу, понимать прочитанное;  
пользоваться аппаратом книги;

овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);  
систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

### **Диагностические средства.**

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

Проверка техники чтения.

Проверка читательского кругозора.

Анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце курса)

### **В результате реализации программы учащиеся 3 класса должны уметь:**

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
- Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста.
- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картиенному плану.
- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчётливо выраженным сюжетом.
- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им.
- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.
- Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

## **III. Содержание программы**

Рассматривание, чтение книжек – малышек, игры с книжками – игрушками, раскрашивание рисунков в книжках – раскрасках («Клуб почемучек»).

Чтение сказок учителем, драматизация сказки, игры на основе сказок, раскраски со сказками, лепка героев из пластилина («Кузовок сказок»).

Фольклорные игры («Заколдованные буквы»).

Чтение учителем, заучивание наизусть, игры и хороводы («Во поле берёза стояла»). Малые фольклорные жанры: народные песенки, потешки и другие.

Знакомство с педагогом – библиотекарем. Правила поведения в библиотеке, в читальном зале.

Порядок выдачи книг. («Где живут книги?»)

Отгадывание загадок. («Кто? Откуда? Почему?»). Малые фольклорные жанры. Загадки.).

Чтение стихотворений учителем и самими учениками, заучивание наизусть, игры. Стихи «Сами о себе» (о детях и для детей).

Разучивание скороговорок и считалок, игры по желанию детей. («На дворе трава, на траве дрова»). Малые фольклорные жанры: весёлые скороговорки, забавные считалки.

Элементы книги: корешок, форзац, титульный лист, страницы, переплёт, оглавление. («Из чего состоит книга?»).

Изготовление книжки – малышки. («Книжка – малышка»).

Подготовка к празднику, мероприятие «Я - читатель»..

Знакомство с библиотекарем. («Маленький читатель»).

Календарь знаменательных дат. Знакомство с книгами писателей - юбиляров. («Писатели – юбиляры»).

Ответы на вопросы, выполнение различных заданий, рисование героев произведений и т.д. («Игра – викторина по прочитанным книгам»).

Обсуждение сказок, выставка рисунков к сказкам. («Русские народные сказки»).

Обсуждение прочитанных рассказов, примеры из жизни. («Поучительные рассказы». Рассказы В.А.Осеевой).

Обсуждение рассказов. («Рассказы Л.Н.Толстого для детей»).

Чтение по ролям, просмотр мультфильмов. («Сказки К.И.Чуковского»).

Просмотр мультфильмов, обсуждение прочитанных стихов. («Стихи С.В.Михалкова»).

Проведение викторины и выставка рисунков. («Викторина по произведениям С.В.Михалкова»).

Просмотр мультфильмов по сказкам Г.Х.Андерсена. («Сказки Г.Х.Андерсена»).

Беседа – представление. («Мои любимые сказки»).

Рекомендательный список литературы для летнего чтения. («Летнее чтение»),

#### IV. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема	Коли-чество часов	Вид занятий (форма, метод)	Содержание
1-2		Русские народные сказки.	2	Беседа - обсуждение	«Хаврошечка», «Зимовье», «Мальчик с пальчик».
3-4		Сказки народов России.	2	Беседа - обсуждение	Сказки народов России. Осетинские народные сказки. Нартские сказания.
5-6		Язык сказки	2	Чтение сказок. Пересказ по иллюстрациям к сказкам.	Образный язык сказки. Образные определения и сравнения.
7-8		«Фольклор – это...»	2	Малые фольклорные жанры. Игра «Проба пера».	Составление памятки «Цветик – фольклор». Составление своих произведений по фольклорным образцам.
9-10		Иллюстраторы русских народных сказок	2	Обзор книг. Ознакомление с иллюстрациями.	Виктор Михайлович Васнецов. Иван Яковлевич Билибин. Борис Михайлович Кустодиев
11-16		Русские поэты о природе	6	Стихотворения русских поэтов о красоте русской природы	Произведения: Ф. И. Тютчева «Первый лист», А. С. Пушкин «Уж небо осеню дышало», А. А. Фет «Задрожали листы, облетая...», А. Н. Плещеев «Скучная картина», Н. А. Некрасов «Перед дождём», И. С. Никитин «19 октября», С.Д. Дрожжин «Миновало лето», К. Д. Бальмонт «Весёлая осень», А. Н. Майков «Осень».
17-18		Средства художественной выразительности	2	Олицетворение и эпитеты	Отработка выразительного чтения стихотворений. Советы Я.М. Смоленского. Определение олицетворения и эпитета.
19-20		«Волшебный мир сказок А. С. Пушкина «У лукоморья...»	2	Беседа - обсуждение	Чтение, обмен впечатлениями от прочитанных сказок. Иллюстрирование ярких фрагментов сказки «Сказка о попе и работнике его Балде»
21-22		«Басни дедушки Крылова».	2	Чтение, обсуждение, драматизация.	Продолжение знакомства с творчеством И. А. Крылова. Работа с жанром басни (определение). «Крылатые выражения» (определение).
23-24		Михаил Юрьевич Лермонтов	2	Чтение. Обсуждение.	Стихотворение «Весна». Художественные приёмы для создания настроения.
25-28		Лев Николаевич Толстой	4	Беседа.	Рассказы. Сказки. Истории. Виды плана.
29-34		Литературные сказки	6	Беседа-обсуждение	Л. Н. Толстой «Рассказы для детей» К. С. Аксаков «Облако» Н. Г. Гарин-Михайловский «Тёма и

					Жучка» И. А. Бунин «Цифра» А. Погорельский «Чёрная курица» Д. Н. Мамин-Сибиряк. Алёнушкины сказки: «Сказка про Комара Комаровича», «Серая шейка» В. М. Гаршин «Сказки» В. Ф. Одоевский. Сказки: «Игоша», «Необычный дом», «Серебряный рубль» Н. П. Вагнер «Сказки Кота-Мурлыки», «Курилка».
35-36		Николай Николаевич Носов	2	Беседа - обсуждение	Прочтение, обсуждение «Приключения Незнайки и его друзей».
37-38		Были-небылицы	2	Чтение произведений, обсуждение	Чтение, обмен мнениями о прочитанном. И.П. Токмакова «Может, нуль не виноват?» А. А. Усачёв «Колесо обозрения» Тим Собакин «Игра в птиц» Иллюстрирование выбранного отрывка.
39-40		Марина Цветаева	2	Чтение-обсуждение	Стихотворение «Мирок» Произведения русских поэтов
41-42		«Писатели-юбиляры». Саша Чёрный (145)	2	Совместное чтение книг, подготовка рисунков по произведениями.	Календарь знаменательных дат. Знакомство с книгами писателя. Стихотворение «Домик в лесу»
43-44		Произведения о Родине	2	Чтение. Заучивание наизусть	Чтение произведений о Родине» Заучивание наизусть стихотворений. С. А. Есенин (130) И. А. Бунин (155) А. А. Блок (145) А. А. Фет (205)
45-46		Дети войны	2	Беседа-обсуждение	Герой произведения. Черты характера. Ответы на вопросы, выполнения различных заданий, рисование героев произведений и т.д.
47-50		Лесная газета	4	Беседа-обсуждение	Обсуждение, иллюстрирование фрагментов. В. В. Бианки «Оранжевое горлышко», «Мурзик» Л. Н. Андреев «Кусака» А. П. Платонов «Никита» М. М. Зощенко «Колдун»
51-54		Творческая мастерская	4	Беседа, чтение, обсуждение. Игра «Проба пера»	Обсуждение прочитанных рассказов, примеры из жизни. С. Я. Маршак. Стихи: «Вот какой рассеянный», «Мастер-ломастер», «Чудо из чудес» А. Л. Барто. Стихи: «Юный натуралист», «Мама болельщица», «Любочка» С. В. Михалков. Стихи: «А что у вас?», «Песенка друзей», «Фома» Е. А. Благинина. Стихи: «Радуга», «Гори-гори ясно!», «Эхо»

55-56		Викторина по стихам С.В.Михалкова	2	Чтение дома рекомендованных стихов, изготовление иллюстраций.	Проведение викторины и выставки рисунков.
57-58		Инсценируем стихи детских поэтов	2	Беседа, чтение, распределение ролей.	Инсценировка произведений детских поэтов.
59-60		Презентация	2	Практическое занятие	Определение темы проекта. План действий. Презентация (определение).
61-64		Оглавление. Аннотация. Предисловие.	4	Беседа - представление.	Обзор книг, которые были прочитаны детьми и выбраны для представления одноклассникам.
65-66		Зарубежная литература	2	Беседа-обсуждение	Ф. Баум «Страна Оз» Ф. Бёрнетт «Маленький лорд Фаунтлерой» Дж. Барри «Питер Пэн» О. Уайльд «Счастливый принц» А. Линдгрен «Малыш и Карлсон» Р. Брэдбери «Всё лето в один день» Т. Янссон «Сказки про Муми-тролля»
67		«Я – читатель»	1	Читательская конференция.	Обсуждение прочитанного. Обмен мнениями. Подготовка выставки любимых книг (своих книжек-малышек).
68		Летнее чтение	1	Беседа	Рекомендательный список литературы для летнего чтения.
		<b>Итого:</b>	<b>68</b>		

## **V. Список литературы:**

1. «Хрестоматия». Внеклассное чтение для начальной школы.- 2005 г.
2. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 5 издание, знание, 2005 г.
3. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995 г.
4. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
5. Русские детские писатели **XX** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001г.
6. Русские детские писатели **XX** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001 г.
7. Российская школьная хрестоматия. Начальные классы. Издательство «Интербук»,1985 г.
8. Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в 3 классе. М. Просвещение, 1983г.
9. Сценарии литературных праздников к юбилейным датам, 2003г., №7.
10. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980 г..
11. Журналы «Начальная школа», 2006-2023 гг.
12. Воспитание детей в школе: Новые подходы и новые технологии. - Под ред. Н.Е. Щурковой. - М.: Новая школа, 1998 г.
13. Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей. – «Лада», Москва, 2006 г.
14. Вербицкая М. В., Волошина О. И. Тесты. Чтение в начальной школе. – Москва, Дрофа, 1999 г.
15. Гостимская Е.С., Мишина М. И. Внеклассное чтение . – Москва, «5 за знания», 2006 г.
16. Ксензова Г.Ю. Педагогические алгоритмы анализа воспитательного мероприятия. – Калинин, 1988 г.
17. Ксензова Г.Ю. Внеурочное воспитание в развивающейся школе. – Тверь, 2005 г.
18. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. – Москва, 2001 г.
19. Перова Г.М. Проверочные работы по чтению в начальных классах. – М.: АРКТИ – 2006 г.
20. Ожегов СИ. Словарь русского языка / Под ред. чл. - корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. - М.: Русский язык, 1987 г.
21. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения . – М.: Педагогика, 1980 г.
22. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980 г.
23. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд - тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006 г.
24. Синицына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997 г.
25. Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007 г.
26. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006 г.
27. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. – М.: 1994 г.
28. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению .- Москва, «ВАКО», 2006 г.
29. Волина В.В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994 г.

### **Литература для учителя.**

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка. / Под ред. чл. - корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. - М.: Русский язык, 1987 г.
2. Писатели нашего детства: 100 имён. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999 г.
3. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990 г.
4. Русские писатели **XX** в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская Энциклопедия», «Рандеву АМ», 2000 г.
5. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения . – М.: Педагогика, 1980 г.
6. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980 г.
7. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд - тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006 г.
8. Синицына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997
9. Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007

10. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006
11. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. – М.: 1994
12. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению. - Москва, «ВАКО», 2006 г.

### **Литература для учащихся.**

1. Азбука. / Сост. Л.Н. Власенко. – М.: Эгмонт Россия Лтд., 2000 г.
2. Азбука в загадках: книжка-раскраска – М.: ООО «Канц-Экспо»; Наталис, 2004 г.
3. Праздник букваря: стихотворения и рассказы /Предисл. А. Усачева. – М.: ООО «Издательство Артель». – 2004 г.
4. Сапгир Г.В. Азбука в считалках и скороговорках. – М.: Планета детства. – 2001 г.
5. Как звучат слова: развивающая раскраска. ОАО «Радуга». – Киров. – 2003 г.
6. Синицына Е.И. Сказки для игры и развития. – М.: Лист Нью: Вече: КАРО. 2002 г.
7. Дитрих А.К. Почемучка: Детское справочное бюро: для совместного чтения родителей с детьми – М.: ООО «Издательство Астрель»: - 2002 г.
8. Сухих И. Г. Литературные викторины для маленьких читателей. – М.: Айрис – Пресс: Рольф.» 2001 г.
9. Цыбульник В.И. Золотой карнавал сказок – М.: ООО «Издательство АСТ» Донецк: Сталкер. 2001 г.
10. Волшебный ручеек: хрестоматия для учащихся 1-4 классов. /Сост.Н. В. Смолякова. – М.: ЗАО «БАО – ПРЕСС». 2002 г.
11. Времена года: Стихи. /Сост. Т. Носенко. – М. ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2003 г.
12. Песенка друзей: Хрестоматия для детей от 5 до 8 лет. /Сост. Е. Кожедуб. – М.: ОЛМА – ПРЕСС Эклипсис, 2002 г.
13. Сказки, песни, загадки, стихотворения /С. Маршак. – М.: Детская литература , 1984 г.
14. Русские народные сказки. /Сост. В.П. Аникин. – М.: Просвещение, 1992 г.
15. Светлый мир. Произведения русских писателей. / Сост. Е.А. Копытова. Ижевск. 1998 г.

**Интернет-ресурсы с литературными презентациями [metodisty.ru](http://metodisty.ru).**

**Все работы [Презентации и видеоролики](#), [viki.rdf.ru>item/373](http://viki.rdf.ru/item/373), [lit-studia.ru>method/46.html](http://lit-studia.ru>method/46.html)**

## **VI. Приложение**

### **Анкета для первоклассников «Читательская активность обучающихся»**

**Цель:** выявление читательской активности у детей младшего школьного возраста, а также направленности читательского интереса.

#### **1. Любишь ли ты читать?**

- да-
- нет-

#### **2. Почему ты любишь читать?**

- можно многое узнать
- интересно

#### **3. Посещаешь ли ты библиотеку?**

- да
- нет-

#### **4. Что ты любишь читать?**

- стихи
- сказки
- смешные рассказы
- рассказы о животных
- другое

#### **5. Что любишь больше всего?**

- читать сам
- слушать чтение взрослых
- читать совместно со старшими

#### **6. Читают ли в вашей семье книги вслух?**

- читают
- не читают

#### **7. Как ведут себя родители во время твоего чтения?**

- хвалят
- ругают, сердятся
- не обращают внимания

#### **8. Есть ли у тебя домашняя библиотека?**

- да
- нет
- не знаю

## Анкета «Каким я стал читателем?».

### **Цель:**

Осмысление мотивации чтения ребёнка  
Определение жанровых предпочтений школьника  
Выявление руководителей детского чтения  
Определение читательских приоритетов учащихся  
Определение степени читательской самостоятельности школьников  
Определение степени литературного развития учащихся

**1. Укажи** количество прочитанных книг за год \_\_\_\_\_

**2. Отметь**, с какой скоростью читаешь вслух: \_\_\_\_\_ слов в минуту.

**3. Напиши** фамилии писателей, которые оказались самыми любимыми в этом году

**4. Напиши** название книг, которые оказались самыми интересными в этом году:

**Перечисли**, чему научили и что нового открыли эти книги

**6. Продолжи фразу** Я ЛЮБЛЮ ЧИТАТЬ, ПОТОМУ ЧТО \_\_\_\_\_

**7. Можно ли сказать**, что ты любознательный человек? \_\_\_\_\_

### **Примечание\***

Правило «вдумчивого чтения», представлено формулой «*Три П*»: *переживай, представляй, понимай* прочитанное!

**ТРИ → ПРЕДСТАВЛЯЙ**  
**П**      **ПЕРЕЖИВАЙ**  
            **ПОНИМАЙ**

<b>ПРО</b>	<b>ЧУВСТВА</b>
<b>ЧИ</b>	<b>ОБРАЗЫ</b>
<b>ТАН</b>	
<b>НОЕ</b>	<b>МЫСЛИ</b>

