

ЦАГАТ ИРИСТОНЫ  
РЕСПУБЛИКАЕ АЛАНИ  
МУНИЦИПАЛОН  
БЮДЖЕТОН  
АПП/ЕТАХУЫРАДОН  
КУС/ЕНДОН  
АПП/ЕТАХУЫРАДОН  
11-æм АСТ/ЕУККАГ

Уруймагты М.З. номыл англисаг  
æвзаг арфдæр ахуыргæнæн  
स्कoлæ

Дзауджыхъæу, Чкаловы уынг, 8

тел. 8 (8672) 76-10-65, 76-79-84  
инд. 362002 инд. 362002



РЕСПУБЛИКА СЕВЕРНАЯ  
ОСЕТИЯ АЛАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №11

с углубленным изучением  
английского языка

им. Уруймагова М.З.

г. Владикавказ, ул. Чкалова, 8  
тел. 8 (8672) 76-10-65, 76-79-84

Исх. № 238 от « 23 » 12 2021г

Справка,  
подтверждающая положительную динамику  
результатов обученности учащихся за 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021 года  
учителя родного языка и литературы  
Уртаевой Оксаны Александровны

| Год       | Предмет     | класс | Всего учащихся | Успеваемость % | Качество % | СОУ %  | Средний балл |
|-----------|-------------|-------|----------------|----------------|------------|--------|--------------|
| 2018-2019 | Родной язык | 3а    | 14             | 100            | 57.14      | 64.86  | 3.93         |
|           |             | 3б    | 15             | 100            | 73.33      | 73.33  | 4.2          |
|           |             | 3в    | 12             | 100            | 91.67      | 79.67  | 4.42         |
|           |             | 3г    | 16             | 100            | 100.0      | 84.25  | 4.56         |
|           |             | 9б    | 12             | 100            | 58.33      | 64.33  | 3.92         |
|           |             | 9в    | 11             | 100            | 72.73      | 69.45  | 4.09         |
|           |             | 9г    | 15             | 100            | 93.33      | 76.53  | 4.33         |
|           |             | 10а   | 9              | 100            | 77.78      | 73.78  | 4.22         |
|           |             | 10б   | 10             | 100            | 100.00     | 82.00  | 4.5          |
|           |             | 10в   | 9              | 100            | 88.89      | 84.89  | 4.56         |
| 2019-2020 | Родной язык | 4а    | 13             | 100            | 61.54      | 58.77  | 3.77         |
|           |             | 4б    | 15             | 100            | 60.0       | 67.20  | 4.0          |
|           |             | 4в    | 12             | 100            | 91.67      | 76.67  | 4.33         |
|           |             | 4г    | 16             | 100            | 87.5       | 78.50  | 4.38         |
|           |             | 5г    | 14             | 100            | 100.0      | 87.14  | 4.64         |
|           |             | 10а   | 11             | 100            | 100.00     | 100.00 | 5.0          |
|           |             | 10б   | 7              | 100            | 100.00     | 89.71  | 4.71         |
| 2020-2021 | Родной язык | 2г    | 14             | 100            | 85.71      | 70.29  | 4.14         |
|           |             | 5а    | 11             | 100            | 63.64      | 57.09  | 3.73         |
|           |             | 5б    | 13             | 100            | 76.92      | 74.15  | 4.23         |
|           |             | 5в    | 10             | 100            | 100.00     | 78.40  | 4.4          |
|           |             | 5г    | 14             | 100            | 100.00     | 82.00  | 4.5          |
|           |             | 6г    | 13             | 100            | 92.31      | 81.23  | 4.46         |
|           |             | 11а   | 13             | 100            | 100.00     | 100.00 | 5.0          |
|           |             | 11б   | 6              | 100            | 100.00     | 100.00 | 5.0          |

Директор МБОУ СОШ №11

З.Х.Хетагурова





# Отчет: Учителю по предмету

Уртаева Оксана Александровна, 2018/2019 учебный год. Родной язык

Директор школы  
З.С. Летоурава

| Класс             | Период       | Учеников | Успеваемость |     |    |      |     |     |    |    |            | Средний балл | % успева. | % кач. зн. | Общий СОУ (%) |
|-------------------|--------------|----------|--------------|-----|----|------|-----|-----|----|----|------------|--------------|-----------|------------|---------------|
|                   |              |          | Отл          | Хор | Уд | Неуд | Н/А | ОСВ | ЗЧ | НЗ | Нет оценок |              |           |            |               |
| 16<br>(род.яз 2)  | 1-я четверть | 14       | 0            | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 0,0          | 0,0       | -          | -             |
|                   | 2-я четверть | 14       | 0            | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 0,0          | 0,0       | -          | -             |
|                   | 3-я четверть | 14       | 0            | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 0,0          | 0,0       | -          | -             |
|                   | 4-я четверть | 14       | 0            | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 0,0          | 0,0       | -          | -             |
|                   | Год          | 14       | 0            | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 0,0          | 0,0       | -          | -             |
| 3 а<br>(род.яз 1) | 1-я четверть | 14       | 2            | 5   | 7  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,64         | 100,0     | 50,0       | 55,14         |
|                   | 2-я четверть | 14       | 4            | 2   | 8  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,71         | 100,0     | 42,86      | 58,29         |
|                   | 3-я четверть | 14       | 5            | 3   | 6  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,93         | 100,0     | 57,14      | 64,86         |
|                   | 4-я четверть | 14       | 5            | 3   | 6  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,93         | 100,0     | 57,14      | 64,86         |
|                   | Год          | 14       | 5            | 3   | 6  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,93         | 100,0     | 57,14      | 64,86         |
| 3 б<br>(род.яз 1) | 1-я четверть | 15       | 8            | 3   | 4  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,27         | 100,0     | 73,33      | 75,73         |
|                   | 2-я четверть | 15       | 7            | 4   | 4  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,2          | 100,0     | 73,33      | 73,33         |
|                   | 3-я четверть | 15       | 7            | 4   | 4  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,2          | 100,0     | 73,33      | 73,33         |
|                   | 4-я четверть | 15       | 7            | 4   | 4  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,2          | 100,0     | 73,33      | 73,33         |
|                   | Год          | 15       | 7            | 4   | 4  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,2          | 100,0     | 73,33      | 73,33         |
| 3 в<br>(род.яз 1) | 1-я четверть | 12       | 5            | 6   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,33         | 100,0     | 91,67      | 76,67         |
|                   | 2-я четверть | 12       | 5            | 6   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,33         | 100,0     | 91,67      | 76,67         |
|                   | 3-я четверть | 12       | 6            | 5   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,42         | 100,0     | 91,67      | 79,67         |
|                   | 4-я четверть | 12       | 6            | 5   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,42         | 100,0     | 91,67      | 79,67         |
|                   | Год          | 12       | 6            | 5   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,42         | 100,0     | 91,67      | 79,67         |
| 3 г<br>(род.яз 1) | 1-я четверть | 16       | 7            | 9   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,44         | 100,0     | 100,0      | 79,75         |
|                   | 2-я четверть | 16       | 9            | 5   | 2  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,44         | 100,0     | 87,5       | 80,75         |
|                   | 3-я четверть | 16       | 9            | 7   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,56         | 100,0     | 100,0      | 84,25         |
|                   | 4-я четверть | 16       | 9            | 7   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,56         | 100,0     | 100,0      | 84,25         |
|                   | Год          | 16       | 9            | 7   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,56         | 100,0     | 100,0      | 84,25         |
| 9-б<br>(род.яз 2) | 1-я четверть | 12       | 4            | 1   | 7  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,75         | 100,0     | 41,67      | 59,67         |
|                   | 2-я четверть | 12       | 4            | 3   | 5  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,92         | 100,0     | 58,33      | 64,33         |
|                   | 3-я четверть | 12       | 4            | 3   | 5  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,92         | 100,0     | 58,33      | 64,33         |
|                   | 4-я четверть | 12       | 4            | 3   | 5  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,92         | 100,0     | 58,33      | 64,33         |
|                   | Год          | 12       | 4            | 3   | 5  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,92         | 100,0     | 58,33      | 64,33         |
| 9-в<br>(род.яз 1) | 1-я четверть | 11       | 4            | 4   | 3  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,09         | 100,0     | 72,73      | 69,45         |
|                   | 2-я четверть | 11       | 4            | 4   | 3  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,09         | 100,0     | 72,73      | 69,45         |
|                   | 3-я четверть | 11       | 4            | 4   | 3  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,09         | 100,0     | 72,73      | 69,45         |
|                   | 4-я четверть | 11       | 4            | 4   | 3  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,09         | 100,0     | 72,73      | 69,45         |



|                      |              |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |      |       |       |       |
|----------------------|--------------|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------|-------|-------|-------|
|                      | Год          | 11 | 4 | 4 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,09 | 100,0 | 72,73 | 69,45 |
| 9-г<br>(род.яз<br>1) | 1-я четверть | 15 | 6 | 8 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,33 | 100,0 | 93,33 | 76,53 |
|                      | 2-я четверть | 15 | 6 | 6 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,2  | 100,0 | 80,0  | 72,80 |
|                      | 3-я четверть | 15 | 6 | 8 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,33 | 100,0 | 93,33 | 76,53 |
|                      | 4-я четверть | 15 | 6 | 8 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,33 | 100,0 | 93,33 | 76,53 |
|                      | Год          | 15 | 6 | 8 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,33 | 100,0 | 93,33 | 76,53 |
| 10а<br>(род.яз<br>2) | 1-й семестр  | 9  | 4 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,44 | 100,0 | 100,0 | 80,00 |
|                      | 2-й семестр  | 9  | 4 | 3 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,22 | 100,0 | 77,78 | 73,78 |
|                      | Год          | 9  | 4 | 3 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,22 | 100,0 | 77,78 | 73,78 |
| 10б<br>(род.яз<br>2) | 1-й семестр  | 10 | 6 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,6  | 100,0 | 100,0 | 85,60 |
|                      | 2-й семестр  | 10 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,5  | 100,0 | 100,0 | 82,00 |
|                      | Год          | 10 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,5  | 100,0 | 100,0 | 82,00 |
| 10в<br>(род.яз<br>2) | 1-й семестр  | 9  | 6 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,44 | 100,0 | 77,78 | 81,78 |
|                      | 2-й семестр  | 9  | 6 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,56 | 100,0 | 88,89 | 84,89 |
|                      | Год          | 9  | 6 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,56 | 100,0 | 88,89 | 84,89 |

 Дневник

 *Директор школы З.А. Демидов*



# Отчет: Учителю по предмету

Директор *Айра З.Н. Хетагуров*

Уртаева Оксана Александровна, 2019/2020 учебный год, Родной язык

| Класс              | Период       | Учеников | Успеваемость |     |    |      |     |     |    |    |            | Средний балл | % успеv. | % кач. зн. | Общий СОУ (%) |
|--------------------|--------------|----------|--------------|-----|----|------|-----|-----|----|----|------------|--------------|----------|------------|---------------|
|                    |              |          | Отл          | Хор | Уд | Неуд | Н/А | ОСВ | ЗЧ | НЗ | Нет оценки |              |          |            |               |
| 1г<br>(осет.яз 1)  | 1-я четверть | 15       | 0            | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 0,0          | 0,0      | -          | -             |
|                    | 2-я четверть | 15       | 0            | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 0,0          | 0,0      | -          | -             |
|                    | 3-я четверть | 15       | 0            | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 0,0          | 0,0      | -          | -             |
|                    | 4-я четверть | 15       | 0            | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 0,0          | 0,0      | -          | -             |
|                    | Год          | 15       | 0            | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 0,0          | 0,0      | -          | -             |
| 4 а<br>(осет.яз 1) | 1-я четверть | 14       | 2            | 7   | 5  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,79         | 100,0    | 64,29      | 59,14         |
|                    | 2-я четверть | 14       | 1            | 8   | 5  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,71         | 100,0    | 64,29      | 56,57         |
|                    | 3-я четверть | 13       | 2            | 6   | 5  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,77         | 100,0    | 61,54      | 58,77         |
|                    | 4-я четверть | 13       | 3            | 6   | 4  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,92         | 100,0    | 69,23      | 63,69         |
|                    | Год          | 13       | 2            | 6   | 5  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,77         | 100,0    | 61,54      | 58,77         |
| 4 б<br>(осет.яз 1) | 1-я четверть | 15       | 6            | 3   | 6  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,0          | 100,0    | 60,0       | 67,20         |
|                    | 2-я четверть | 15       | 6            | 3   | 6  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,0          | 100,0    | 60,0       | 67,20         |
|                    | 3-я четверть | 15       | 6            | 3   | 6  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,0          | 100,0    | 60,0       | 67,20         |
|                    | 4-я четверть | 15       | 6            | 4   | 5  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,07         | 100,0    | 66,67      | 69,07         |
|                    | Год          | 15       | 6            | 3   | 6  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,0          | 100,0    | 60,0       | 67,20         |
| 4 в<br>(осет.яз 1) | 1-я четверть | 12       | 6            | 5   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,42         | 100,0    | 91,67      | 79,67         |
|                    | 2-я четверть | 12       | 3            | 8   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,17         | 100,0    | 91,67      | 70,67         |
|                    | 3-я четверть | 12       | 2            | 9   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,08         | 100,0    | 91,67      | 67,67         |
|                    | 4-я четверть | 12       | 4            | 7   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,25         | 100,0    | 91,67      | 73,67         |
|                    | Год          | 12       | 5            | 6   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,33         | 100,0    | 91,67      | 76,67         |
| 4 г<br>(осет.яз 1) | 1-я четверть | 16       | 9            | 6   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,5          | 100,0    | 93,75      | 82,50         |
|                    | 2-я четверть | 16       | 8            | 6   | 2  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,38         | 100,0    | 87,5       | 78,50         |
|                    | 3-я четверть | 16       | 8            | 3   | 5  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,19         | 100,0    | 68,75      | 73,25         |
|                    | 4-я четверть | 16       | 10           | 5   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,56         | 100,0    | 93,75      | 84,75         |
|                    | Год          | 16       | 8            | 6   | 2  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,38         | 100,0    | 87,5       | 78,50         |
| 5 г<br>(осет.яз 2) | 1-я четверть | 14       | 9            | 5   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,64         | 100,0    | 100,0      | 87,14         |
|                    | 2-я четверть | 14       | 9            | 5   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,64         | 100,0    | 100,0      | 87,14         |
|                    | 3-я четверть | 14       | 9            | 5   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,64         | 100,0    | 100,0      | 87,14         |
|                    | 4-я четверть | 14       | 10           | 4   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,71         | 100,0    | 100,0      | 89,71         |
|                    | Год          | 14       | 9            | 5   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,64         | 100,0    | 100,0      | 87,14         |
| 10а<br>(осет.яз 1) | 1-й семестр  | 11       | 9            | 2   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,82         | 100,0    | 100,0      | 93,45         |
|                    | 2-й семестр  | 11       | 11           | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 5,0          | 100,0    | 100,0      | 100,00        |
|                    | Год          | 11       | 11           | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 5,0          | 100,0    | 100,0      | 100,00        |
| 10б<br>(осет.яз 1) | 1-й семестр  | 7        | 5            | 2   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,71         | 100,0    | 100,0      | 89,71         |



|    |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |      |       |       |       |
|----|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------|-------|-------|-------|
| 1) | 2-й семестр | 7 | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,71 | 100,0 | 100,0 | 89,71 |
|    | Год         | 7 | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,71 | 100,0 | 100,0 | 89,71 |

 Дневник

Директор *З.Н. Хетагуров*





# Отчет: Учителю по предмету

Уртаева Оксана Александровна, 2020/2021 учебный год, Родной язык

Директор *О.А. Ратаурова*

| Класс              | Период       | Учеников | Успеваемость |     |    |      |     |     |    |    |            | Средний балл | % успева. | % кач. зн. | Общий СОУ (%) |
|--------------------|--------------|----------|--------------|-----|----|------|-----|-----|----|----|------------|--------------|-----------|------------|---------------|
|                    |              |          | Отл          | Хор | Уд | Неуд | Н/А | ОСВ | ЗЧ | НЗ | Нет оценки |              |           |            |               |
| 2г<br>(осет.яз 1)  | 1-я четверть | 14       | 0            | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 14         | 0,0          | 0,0       | -          | -             |
|                    | 2-я четверть | 14       | 0            | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 14         | 0,0          | 0,0       | -          | -             |
|                    | 3-я четверть | 14       | 8            | 5   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,5          | 100,0     | 92,86      | 82,57         |
|                    | 4-я четверть | 14       | 4            | 8   | 2  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,14         | 100,0     | 85,71      | 70,29         |
|                    | Год          | 14       | 4            | 8   | 2  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,14         | 100,0     | 85,71      | 70,29         |
| 5 а<br>(осет.яз 1) | 1-я четверть | 11       | 1            | 6   | 4  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,73         | 100,0     | 63,64      | 57,09         |
|                    | 2-я четверть | 11       | 1            | 6   | 4  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,73         | 100,0     | 63,64      | 57,09         |
|                    | 3-я четверть | 11       | 1            | 6   | 4  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,73         | 100,0     | 63,64      | 57,09         |
|                    | 4-я четверть | 11       | 1            | 6   | 4  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,73         | 100,0     | 63,64      | 57,09         |
|                    | Год          | 11       | 1            | 6   | 4  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 3,73         | 100,0     | 63,64      | 57,09         |
| 5 б<br>(осет.яз 1) | 1-я четверть | 13       | 6            | 2   | 5  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,08         | 100,0     | 61,54      | 69,85         |
|                    | 2-я четверть | 13       | 6            | 2   | 5  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,08         | 100,0     | 61,54      | 69,85         |
|                    | 3-я четверть | 13       | 6            | 3   | 4  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,15         | 100,0     | 69,23      | 72,00         |
|                    | 4-я четверть | 13       | 7            | 3   | 3  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,31         | 100,0     | 76,92      | 76,92         |
|                    | Год          | 13       | 6            | 4   | 3  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,23         | 100,0     | 76,92      | 74,15         |
| 5 в<br>(осет.яз 1) | 1-я четверть | 10       | 4            | 5   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,3          | 100,0     | 90,0       | 75,60         |
|                    | 2-я четверть | 10       | 4            | 6   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,4          | 100,0     | 100,0      | 78,40         |
|                    | 3-я четверть | 10       | 4            | 6   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,4          | 100,0     | 100,0      | 78,40         |
|                    | 4-я четверть | 10       | 4            | 6   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,4          | 100,0     | 100,0      | 78,40         |
|                    | Год          | 10       | 4            | 6   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,4          | 100,0     | 100,0      | 78,40         |
| 5 г<br>(осет.яз 2) | 1-я четверть | 14       | 8            | 5   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,5          | 100,0     | 92,86      | 82,57         |
|                    | 2-я четверть | 14       | 8            | 5   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,5          | 100,0     | 92,86      | 82,57         |
|                    | 3-я четверть | 14       | 8            | 6   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,57         | 100,0     | 100,0      | 84,57         |
|                    | 4-я четверть | 14       | 7            | 7   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,5          | 100,0     | 100,0      | 82,00         |
|                    | Год          | 14       | 7            | 7   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,5          | 100,0     | 100,0      | 82,00         |
| 6 г<br>(осет.яз 1) | 1-я четверть | 13       | 7            | 4   | 2  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,38         | 100,0     | 84,62      | 79,08         |
|                    | 2-я четверть | 13       | 8            | 4   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,54         | 100,0     | 92,31      | 84,00         |
|                    | 3-я четверть | 13       | 8            | 4   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,54         | 100,0     | 92,31      | 84,00         |
|                    | 4-я четверть | 13       | 8            | 4   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,54         | 100,0     | 92,31      | 84,00         |
|                    | Год          | 13       | 7            | 5   | 1  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 4,46         | 100,0     | 92,31      | 81,23         |
| 11а<br>(осет.яз 1) | 1-й семестр  | 13       | 13           | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 5,0          | 100,0     | 100,0      | 100,00        |
|                    | 2-й семестр  | 13       | 13           | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 5,0          | 100,0     | 100,0      | 100,00        |
|                    | Год          | 13       | 13           | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 5,0          | 100,0     | 100,0      | 100,00        |
| 11б<br>(осет.яз 1) | 1-й семестр  | 6        | 6            | 0   | 0  | 0    | 0   | 0   | 0  | 0  | 0          | 5,0          | 100,0     | 100,0      | 100,00        |



|    |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |     |       |       |        |
|----|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|-------|-------|--------|
| 1) | 2-й семестр | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5,0 | 100,0 | 100,0 | 100,00 |
|    | Год         | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5,0 | 100,0 | 100,0 | 100,00 |

Дневник



*З.Н. Кетгулова*



ЦАГАТ ИРИСТОНЫ  
РЕСПУБЛИКЕ АЛАНИ  
МУНИЦИПАЛОН  
БЮДЖЕТОН  
АПП/ЕТАХУЫРАДОН  
КУС/ЕНДОН  
АПП/ЕТАХУЫРАДОН  
11 –æм АСТÆУККАГ

Урыймагты М.З. номыл ашгисаг  
æвзаг арфдар ахуыргæнæн  
сæбола

Дзæуджыхъæу, Чкаловы уынг, 8

тел. 8 (8672) 76-10-65, 76-79-84  
инд. 362002 инд. 362002



РЕСПУБЛИКА СЕВЕРНАЯ  
ОСЕТИЯ АЛАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №11

с углубленным изучением  
английского языка  
им. Уруймагова М.З.  
г. Владикавказ, ул. Чкалова, 8  
тел. 8 (8672) 76 -10- 65, 76- 79- 84

Исх. № 238 от « 23 » 12 2021г

**Справка,**  
**подтверждающая, что Уртаева Оксана Александровна, подготовила**  
**победителей и призеров школьного этапа предметных олимпиад по родному**  
**языку и литературе**

| №  | Учебный год | Ф.И.О. учащегося           | Класс | Предмет           | Достиженные результаты |
|----|-------------|----------------------------|-------|-------------------|------------------------|
| 1. | 2021-2022   | Гурциева Ксения Ревазовна  | 11    | Родной язык       | победитель             |
| 2. | 2021-2022   | Аликова Зарина Алановна    | 11    | Родной язык       | победитель             |
| 3. | 2021-2022   | Аккаласва Фатима Аслановна | 11    | Родной язык       | призёр                 |
| 4. | 2021-2022   | Гурциева Ксения Ревазовна  | 11    | Родная литература | победитель             |
| 5. | 2021-2022   | Аликова Зарина Алановна    | 11    | Родная литература | победитель             |
| 6. | 2021-2022   | Аккаласва Фатима Аслановна | 11    | Родная литература | призёр                 |

Директор МБОУ СОШ №11



*З.Х.Хетагурова*

З.Х.Хетагурова





# Диплом

призера муниципального этапа  
республиканской олимпиады школьников  
по осетинскому языку

## НАГРАЖДАЕТСЯ

Табекова

Дана

обучающийся (обучающаяся) 9 класса  
Муниципального бюджетного общеобразовательного  
учреждения средней общеобразовательной школы № 11  
с углубленным изучением английского языка  
имени М. З. Уруймагова

Врио начальника  
Управления образования  
АМС г. Владикавказа

М.П.

З. Ларионова

Серия МЭ РО

Регистрационный №

0646

19 апреля 2019 г. г. Владикавказ



ЦАГАТ ИРИСТОНЫ  
РЕСПУБЛИКÆ АЛАНИ  
МУНИЦИПАЛОН  
БЮДЖЕТОН  
ÆППÆТАХУЫРАДОН  
КУСÆНДОН  
ÆППÆТАХУЫРАДОН  
11 –æм АСТÆУККАГ  
Урыймаггты М.З. номыл англисаг  
æвзаг арфдæр ахуыргæнæн  
स्कьола  
Дзæуджыхъæу, Чкаловы уынг,8  
тел. 8 (8672) 76-10-65, 76-79-84  
инд. 362002



РЕСПУБЛИКА СЕВЕРНАЯ  
ОСЕТИЯ АЛАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №11  
с углубленным изучением  
английского языка  
им.Уруймагова М.З.  
г.Владикавказ, ул. Чкалова, 8  
тел. 8 (8672) 76 -10- 65, 76- 79- 84  
инд. 362002

Исх. № 234 от 22.12.2021

**Справка,  
подтверждающая, что Уртаева Оксана Александровна, подготовила призёра  
Муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников Табекову  
Диану, 2019**



Директор МБОУ СОШ №11

З.Х.Хетагурова



АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ Г. ВЛАДИКАВКАЗА  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ



# ГРАМОТА

награждается

**Аликова Яна**

ученица 10 класса  
МБОУ СОШ № 11

*победитель муниципального этапа  
республиканского конкурса  
«Мастер осетинского художественного  
слова», посвященного  
75-летию Победы и  
100-летию со дня рождения поэта  
М.Г. Кочисова*

Начальник  
Управления образования



З. Ларионова

2020г.





# Грамота

НАТРАЖДАЕТСЯ

8<sup>12</sup> класс

занявший II место

в интеллектуальной игре «Своя игра».

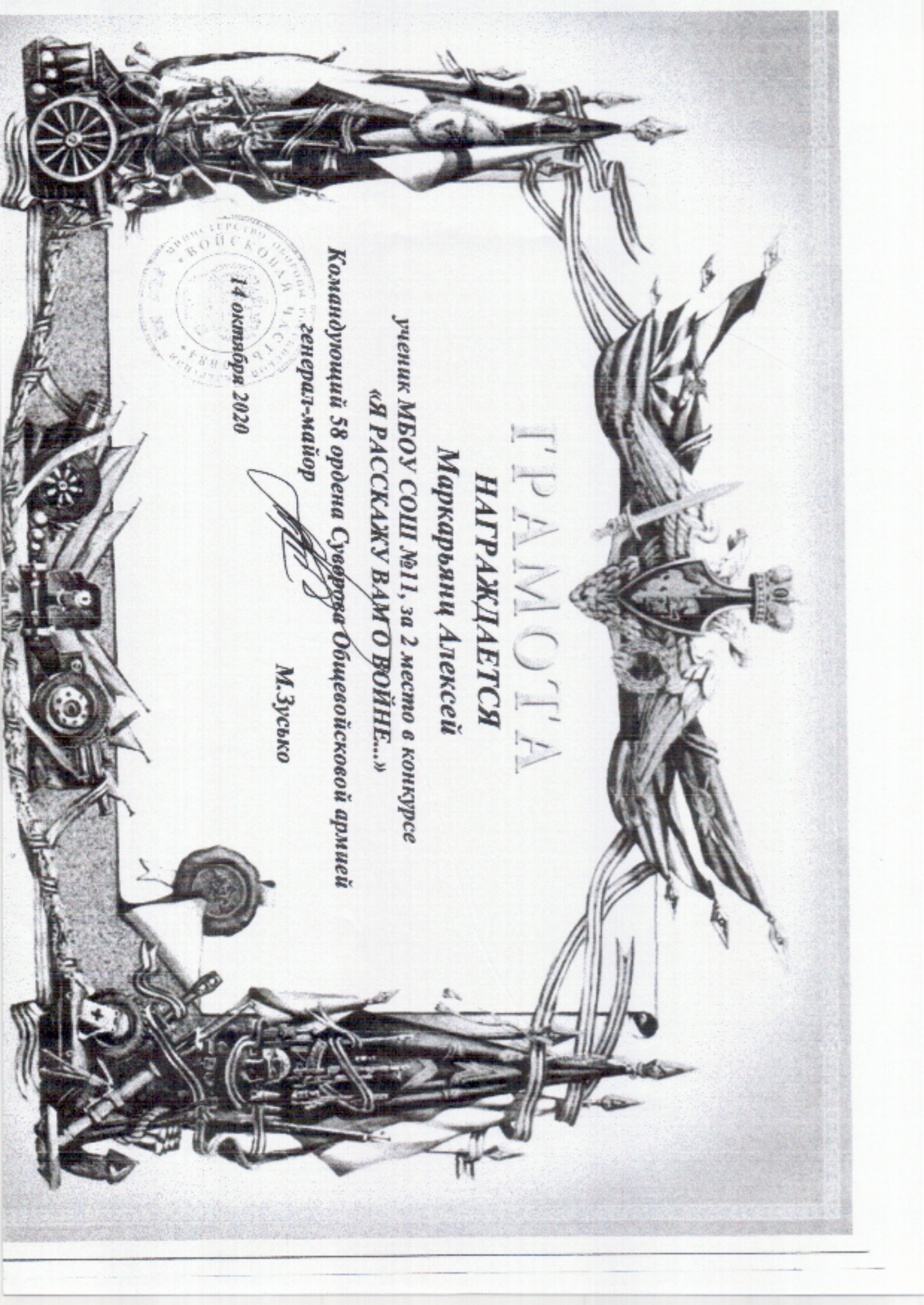


Директор

А.Н.Дзеранов

Владикавказ, 2017 г.





# Г'РАМОТА

## НАГРАЖДАЕТСЯ

Маркарянц Алексей

ученик МБОУ СОШ №11, за 2 место в конкурсе

«Я РАССКАЖУ ВАМ О ВОЙНЕ...»

Командующий 58 ордена Суворова Общевоинской армией

генерал-майор

М.Зусько

14 октября 2020







# Диплом



НАТРАЖДАЕШСЯ

8 В класс,

занявший II место в конкурсе

«Владикавказ – наш общий дом»



Директор А.П. Дзержанов

Владикавказ-2017г.





ЦАГАТ ИРИСТОНЫ  
РЕСПУБЛИКÆ АЛАНИ  
МУНИЦИПАЛОН  
БЮДЖЕТОН  
ÆППÆТАХУЫРАДОН  
КУСАЕНДОН  
ÆППÆТАХУЫРАДОН  
11-æм АСТÆУККАГ  
Урыймагты М.З. номыл англисаг  
æвзаг арфдæр ахуыргæнæн  
स्कòла  
Дзæуджыхъæу, Чкаловы уынг, 8

тел. 8 (8672) 76-10-65, 76-79-84  
инд. 362002 инд. 362002

Исх. № 238 от 23.12.2022



РЕСПУБЛИКА СЕВЕРНАЯ  
ОСЕТИЯ АЛАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №11  
с углубленным изучением  
английского языка  
им. Уруймагова М.З.  
г. Владикавказ, ул. Чкалова, 8  
тел. 8 (8672) 76-10-65, 76-79-84

### Отчёт

об использовании современных образовательных технологий в образовательном процессе и  
эффективность их применения  
учителем родного языка и литературы  
МБОУ СОШ № 11 г. Владикавказа  
с углубленным изучением английского языка им. М.З. Уруймагова  
Уртаевой Оксаны Александровны.

В своей работе Оксана Александровна активно использует следующие современные образовательные технологии:

1. лично-ориентированные технологии обучения,
2. информационно-коммуникативные технологии,
3. проектные методы обучения,
4. здоровьесберегающую технологию,
5. технологию обучения в сотрудничестве;
6. технологию использования в обучении игровых методов.

Педагог активно использует в своей деятельности **информационно -коммуникативные технологии, мультимедийные средства, услуги интернета**, как для самообразования, так и подбора информации для уроков и внеклассных мероприятий. Своим примером она учит детей активно пользоваться услугами интернета в учебной и проектной деятельности, при подготовке сообщений, рефератов, презентаций.

Чаще всего использует мультимедийные презентации при проверке домашней работы (творческие домашние задания, презентации, подготовленные детьми). Например, к уроку в форме КВНа по «Нарты фæткъуы» представители каждой команды к конкурсу «Домашнее задание» готовят презентацию Нартах. На уроках по развитию речи при написании сочинения по картине, при описании природы, внешности человека, это способствует визуального восприятия.

Мультимедийные презентации использует и с целью демонстрации занимательного материала (логические задачи, ребусы, кроссворды); а также при организации словарной работы (толкование, проверка правописания) на этапе контроля (тестовые задания).

Часто презентации содержат различные видеофрагменты и озвучиваются профессиональными дикторами. Такая работа позволяет развивать слуховую память, что в дальнейшем поможет ученикам написать изложение.

На уроках литературы использует фрагменты фильмов, спектаклей, это способствует эмоциональному восприятию и пониманию идейного замысла поэта.

Учитель использует на своих уроках **технологию лично - ориентированного обучения**.  
Опорные схемы и алгоритмы использует в своей практике постоянно.



Применяет индивидуальный подход. К примеру, организуя проверку домашнего задания, строит этап следующим образом: группа детей работает по карточкам, группа – у доски, со слабоуспевающими проверяет домашнюю работу.

Нередко использует работу в парах, которая дает возможность даже учащимся со слабой подготовкой почувствовать себя в роли лидера. Например, при подготовке к словарному диктанту даёт задание подготовить карточку со словами для соседа по парте с пропущенными орфограммами. Данная форма работы способствует формированию коммуникабельности.

Учитель большое внимание уделяет укреплению здоровья детей, поэтому использует на уроках **здоровьесберегающие** технологии. Регулярно в среднем звене проводит физминутки, используя видеоматериал, следит за правильной осанкой. Оксана Александровна использует на уроках доброжелательный тон, создает условия для формирования у учащихся установки на успешное выполнение учебных заданий, организует смену видов деятельности, снижает нагрузку, через использование игровых приёмов и разноуровневых заданий.

**Игровые технологии** учитель использует на внеклассных мероприятиях по предмету, в рамках Недели родного языка и литературы, а также на уроках повторения и обобщения материала. В игровой форме прошли «Урок – конференция», игра «Зондабитас» и т.д.

Учитель использует в своей работе **технологии проектов**. Проектная и исследовательская деятельность, которая предполагают самостоятельную, исследовательскую работу учащихся и позволяет реализовать лично – ориентированный подход в обучении, а также и самомотивацию школьника.

Примерные темы проектов: «Человек-легенда-Хаджи-Умар Мамсуров».

**Технология обучения в сотрудничестве.** Главная идея обучения в сотрудничестве – учиться вместе. На уроках родного языка и литературы, применяя элементы технологии в сотрудничестве, Оксана Александровна организует работу в малых группах. Такая деятельность вовлекает в урок пассивных детей, слабых, чувствуя поддержку сильных, они становятся смелее.

Уроки Оксаны Александровны проходят интересно, динамично, эмоционально. На уроках всегда доброжелательная, комфортная обстановка.

<https://nsportal.ru>

<https://uchitelya.com>

<https://go.mail.ru>

<https://my-uchi.ru>



Директор МБОУ СОШ № 11

З.Х.Хетагурова



## Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС

Дата: 11 апреля 2017 г.

Класс, учитель: 10 «Б»,

Учитель: Уртаева Оксана Александровна

Количество учащихся в классе: 20

Присутствовали на уроке: 18

Тема урока: «Бахъахъæнæм æрдз»

Тип урока: открытие новых знаний.

Дидактическая задача урока: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия, расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая):

Образовательно-воспитательные задачи урока направлены на систематизацию знаний по теме урока;

выделить и сформулировать новые знания;

научить рассказывать о природе Осетии, о заповедниках, используя новую лексику в монологических и диалогических

высказываниях, развитие умений устной речи ;

развитие творческой активности, навыков логического мышления;

развитие умений формулировать проблему; развивать навыки работы в группах и выдвижение новых идей;

воспитание бережного отношения к природе, побуждение к ее охране;

помочь осознать ценность совместной деятельности;

воспитывать потребность оценивать свою деятельность и работу товарищей.

| Ведущие аспекты анализа урока                            | Содержание наблюдения                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дидактическая задача урока<br>(краткий оценочный анализ) | Образовательно-воспитательные задачи урока направлены на систематизацию знаний по теме урока; выделить и сформулировать новые знания; научить рассказывать о природе Осетии, о заповедниках, используя |





|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <p>новую лексику в монологических и диалогических высказываниях, развитие умений устной речи ;</p> <p>развитие творческой активности, навыков логического мышления; развитие умений формулировать проблему; развивать навыки работы в группах и выдвижение новых идей;</p> <p>воспитание бережного отношения к природе, побуждение к ее охране;</p> <p>помочь осознать ценность совместной деятельности;</p> <p>воспитывать потребность оценивать свою деятельность и работу товарищей.</p> <p>Задачи выполнены на «отлично».</p> |
| <b>Содержание урока</b> | <p>Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности.</p> <p>Этап актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии (использование пословиц).</p> <p>Этап реализации новой темы.</p> <p>Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи.</p> <p>Этап работы по чтению текста.</p> <p>Этап контроля содержания текста.</p> <p>Этап включения в систему знаний и повторения (групповая работа).</p> <p>Этап рефлексии учебной деятельности на уроке.</p>                               |
| <b>Методы обучения</b>  | <p>Соответствие приемов обучения решению триединой образовательной цели: словесные (репродуктивная беседа, работа с учебником, текстом, составление плана) и практические при получении и закреплении полученных знаний, выработке определённых умений и навыков по теме.</p> <p>Преобладают задания побуждающе -репродуктивного и практического характера: <i>поиск информации, сравнение с образцом,</i></p>                                                                                                                    |





|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | <p>чтение, пересказ, показ презентации по теме учителем и представление своих презентации по теме учащимися.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Формы обучения</b>                                                               | <p>Индивидуальная форма обучения, фронтальная форма обучения, групповая форма обучения;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Результативность урока</b>                                                       | <p>Высокая работоспособность на уроке обеспечивалась сменной видов деятельности, различными формами организации работы. Полученными детьми знания использовались на этапах коллективной и самостоятельной работы учащихся, осуществлялось совершенствование навыков работы с текстом, составление плана, развитием монологической и диалогической речи учащихся, развитие умений работы в группах, умений делать обобщения, выводы, оценивать свою работу и работу своих одноклассников. Развитие навыков анализа, сравнения, обобщения, установления аналогий, умения делать выводы, умение строить устное и письменное высказывание с учетом предложенной сферы и ситуации.</p> |
| <b>Практическая направленность урока</b>                                            | <p>На уроке были созданы учебно-материальные, морально-психологические, эстетические и временные групповые условия. Они благоприятствовали успешной работе</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности</b> | <p>Учащиеся вовлечены были в совершение основных мыслительных операций (восприятие, внимание, воображение, мышление, память, речь, самоконтроль, самооценка), коллективно преодолевали посильные трудности, работали самостоятельно. Учащиеся показали хорошие знания по изучаемой теме, высокую активность на всех этапах и в разных видах деятельности; работали динамично. Учащимися были представлены презентации, где они рассказали о сказочной красоте природы Осетии и о заповедниках Осетии.</p>                                                                                                                                                                         |
| <b>Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока</b>            | <p>Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные учебные действия на разных этапах урока прослеживаются в достаточной мере.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Формирование ИКТ- компетентности</b>                                             | <p>При изучении нового материала учитель активно использовала мультимедийную презентацию, разработанную в соответствии с</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |





## 10 кълас

**Урочы темæ:** Бахъахъæнæм æрлз!

**Урочы хуыз:** ног зонындзинæдтæ райсыны урок .

**Урочы нысантæ:**

- 1) स्कъоладзауты ног лексикæимæ базонгæ кæнын, ныффилар æй кæнын ныхасы мидæг;
- 2) монологон æмæ диалогон ныхасы рæзтыл бакусын;
- 3) кæсыны техникæйы рæзтыл бакусын;
- 4) лексикологийы æрмæгыл бакусын: *антонимтæ*;
- 5) *схуыр кæнын скъоладзауты æрлзы рæсугъдзинад уынын, хъахъхъæнын æй, бæрзон цæстæй йæм кæсын.*
- 6) презентацитæм бакæсын æмæ байхъусын.

**Урочы фæлгонн:** компьютер, интерактивон фæйнаг, магнитофон, презентацитæ темæмæ гæсгæ.

Урочы методикон рапарæгт:

**I. Бацæттæгæнæн хай.**

**II. Урочы мотивацион уавæр.**

- Бакасут видеороликмæ æмæ зæгъут цавæр афæлды афоны тыххæй у?
- Æмæ ныртæккæ та цавæр афæлды афон у? Цы у æг бон зæгъын абоны боны тыххæй? Нымæц, къуырийы бон, боныхъæд. ( слайд 1)

**III. Зонындзинæдты актуализаци.**

- Бакасут дыууæ зындгонд фыссæлжы цитатæтæ æмæ зæгъут куыд сæ æмбарут? ( слайд 2)
- «Алæймагæн хъуамæ йæ цæст фæна æрлзы рæсугъдзинад.»

*Могани Вольфганг Гёте, немæдон азырæн филолог*

- «Æрлз чи хъахъхъæны, уый уары йæ райгуырдæн бæстæ»

*М. И. Гоголь, украинскæй азырæн*





- Скаенут хатдзæг, цавæр дзырдимæ баст уыдзæн нæ абоны урочы темæ?
- Раст зæгъут, нæ урочы темæ баст уыдзæн æрлзмæ. Пришин куыд загъта? Чи уарзы йæ райгуыраен бæстæ?
- Уæдæ нæ абоны урочы темæ у «Бахъахъæнаем æртз» (слайд 3)

#### IV. Ног темейыл куыст:

*а) Фонетикон куыст. Дзырдтæ раст дзурын. (1-æм фæлт.)*

*æ) Дзырдуатон куыст. Бакæсын ног дзырдтæ, сбæрæг сын кæнын сæ нысануæг, равзарын семæ дзырлбæстытæ æмæ хъуыдыйæлтæ. (слайд 4)*

*б) Ног дзырдтæ бафидар кæнын. Дзырдты хæсн ссарын антонимтæ. (2-æм фæлт.)*

*Фæстаг-фыццаг, абон-згон, бын-цыр, ссарын-фесафын, фæстæн-нарæг, æмбырд кæнын-калын, æрхъуыдыдзинад- æнæрхъуыдыдзинад. ( слайд 5)*

#### V. Чиныджы текстыл куыст.

Бакæсын текст, тæлмац кæнын, сæргонд ын раттын. Бамбарын кæнын дзырдты нысануæг:

*Знакыд – врас – вредительство*

*Сыгъдæгæнæн фæрæгæтæ – чистый – омыстынæ сооруженн (слайд 6)*

*VI. Тексты мидис куыд бамбæрстой уый сбæрæг кæныныл куыст. Къордты куыст.*

*Дууан раттын фæрснытæн.*

*1 къорд: • Кæд райдыдта адæймаг ивлдзинадтæ хæссын æрлзмæ?*

- Цæмæн фесæфтысты иу рæстæг Ирыстоны хъæлдзай сæтæ æмæ хъæддаг галтæ? (слайд 7)

- Радзур, цавæр экологикон уавæрты ис нæ республикæ абон.

Спайда кæнут дзырлбæстытæй: *бынтон æвæр нæу, кæддæр уыд тынг сыгъдæг, цæргейты æмæ мæргъты нымæц, æппæт адæмы хæс.*

*2 къорд: • Цал хатты фæккæлдæр Зæххыл хъæлды фæзуат фæстæ 400 азы?*

- Цæй аххосæй цæуы чызтгонд æрлз?

- Радзур, цавæр экологикон уавæрты ис нæ республикæ абон.

Спайда кæнут дзырлбæстытæй: *арæх нал æнæдзгъын фæста.*





- Куыд уæм кæсы, кæны хъуыдыйад ис схонæн «сидт» нæ абоны урочы темæмæ гæстæ?

*Х. Хæдзармæ куыст: ссары газет «Рæстдзинады» нæ темæмæ баст  
сермæг семæ йæ иннæ урочы фехъусын кæнын.*

#### *XI. Рефлекс.*

*- Уæ куыстæн аргъ сканут уæхæдæг схемæмæ гæстæ.*

| Хи куысты анализ               |                             |                     |
|--------------------------------|-----------------------------|---------------------|
| Æнтыстдзинæдтæ<br>(достижения) | Зындинæдтæ<br>(затруднения) | Фæндон<br>(желание) |
| Мæнæн абон<br>æнцон уыди...    | Мæнæн абон<br>зын уыди...   | Мæн фæнды...        |





*растает скучнее сты, кудыфендыгый цестей касын  
(относиться безразлично), хуама агидер хуыды кена.  
(слайд 8)*

### **VII. Монологон ыхасы рэнтыл куст.**

- Дзырбжестыгэй пайдагастагэ, саразам текст нэ республикэи экологин уавэры тыххэй. Бакесэм, цы нэм рауади. (слайд 9)

*Нэ республикэи экологин уавэр, инне республикэе абэрхэне, бынтон авэр неу. Каддер Ирыстоны хэстэе, кастэне аме хуыды уыдысты тыг сыздэг. Царалойты аме мерхэты нымэц уыдысты, стыр,- фжстаг растаг еге нымэц скучнаг ис. Бире царалойты хуытаг арх нэл амбэлыты. Уый уымэс у, аме бирэне кудыфендыгый цестей касын ардэме. Хуама агидер хуыды каста фиделыт. Етэст адэмы хэс у ардэ балыххэнын. Уый тыххэй 2017 ат Уарасейы схуыдтой –Экологийы аз.*

### **VIII. Темэме гжсге кьордиги уыдыс хаславердбацинта кенин чысыл презентацинта. Бакесэл аме сэм байхусэм.**

*1 кьорд «Ирыстоны ардэ – аргэсэутты бжста»*

*2 кьорд «Феджхст бынат у сардон хыздыгджинад»*

### **IX. Керонбэнтсэн хай.**

#### **Хатдзагтаг.**

Дзырдты кьордгэй саразам хуыдыгастаг аме скенэм хатдзэг нэ урочы темэме гжсге: (7-эм фэлт.)

- Каддер Цагат Ирыстоны хэуты фжхста амьдыг, уыдысты саста аме хэадаг галтэй.
- Фжстаг 100 азы джргы хэадты фжзуат Зеххыл 2 хатты фжкьаддэр.
- Нэ республикэи экологин уавэрта боней-бонне цуддэргей-цауддэр кэнын.
- Мах абон зонам: ардэ чи хьаххэны, уый хьаххэныг куддэргей дэр.
- Адэймаг аме ардэ кэрднине тыг ангам бжста.





## Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС

Дата: 17 сентября 2018 г.

Класс, учитель: 8 «Б», Уртаева Оксана Александровна

Количество учащихся в классе: 14

Присутствовали на уроке: 14

Тема урока: «Хъуыдыйд. Иры тырыса».

Тип урока: открытие новых знаний.

Дидактическая задача урока: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия, расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая):

Образовательно-воспитательные задачи урока направлены на систематизацию знаний по теме урока; выделить и сформулировать новые знания; научить рассказывать о символике, используя новую лексику в монологических и диалогических высказываниях; развитие умений устной речи ; развитие творческой активности, навыков логического мышления; развитие умений формулировать проблему; развивать навыки работы в группах и выдвижение новых идей; воспитание интереса и уважения к языку и истории осетинского народа; воспитание интереса и уважения к языку и истории осетинского народа; помочь осознавать ценность совместной деятельности; воспитывать потребность оценивать свою деятельность и работу товарищей.

| Ведущие аспекты анализа урока                            | Содержание наблюдения                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дидактическая задача урока<br>(краткий оценочный анализ) | Образовательно-воспитательные задачи урока направлены на систематизацию знаний по теме урока; выделить и сформулировать новые знания; научить рассказывать о символике Осетии, используя новую лексику в монологических и диалогических высказываниях; развитие умений устной речи ; |





|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | <p>развитие творческой активности, навыков логического мышления; развитие умений формулировать проблему; развивать навыки работы в группах и выдвижение новых идей;</p> <p>воспитание интереса, любви, уважения к языку и истории осетинского народа;</p> <p>помочь осознать ценность совместной деятельности;</p> <p>воспитывать потребность оценивать свою деятельность и работу товарищей.</p> <p>Задачи выполнены на «отлично».</p>                                                                                                 |
| Содержание урока | <p>Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности.<br/>(Использование фрагмента из гимна)</p> <p>Этап актуализации и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии.</p> <p>Этап реализации новой темы.</p> <p>Этап работы по составлению плана к тексту.</p> <p>Этап контроля содержания текста.</p> <p>Этап включения в систему знаний и повторения.(групповая работа)</p> <p>Этап рефлексии учебной деятельности на уроке.</p>                                                                                 |
| Методы обучения  | <p>Соответствие приемов обучения решению трисединной образовательной цели: словесные (репродуктивная беседа, работа с учебником, текстом, составление плана) и практические при получении и закреплении полученных знаний, выработке определённых умений и навыков по теме.</p> <p>Преобладают задания побуждающие -репродуктивного и практического характера: поиск информации, сравнение с образцом, чтение, составление плана, пересказ, показ презентации по теме учителем и представление своих презентаций по теме учащимися.</p> |
| Формы обучения   | <p>Индивидуальная форма обучения, фронтальная форма обучения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |





|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Результативность урока</b>                                                       | <p>групповая форма обучения;</p> <p>Высокая работоспособность на уроке обеспечивалась сменой видов деятельности, различными формами организации работы. Полученными детьми знания использовались на этапах коллективной и самостоятельной работы учащихся, осуществлялось совершенствование навыков работы с текстом, составление плана, развитием монологической и диалогической речи учащихся, развитием умений работы в группах, умений делать обобщения, выводы, оценивать свою работу и работу своих одноклассников.</p> <p>Развитие навыков анализа, сравнения, обобщения, установления аналогий, умения делать выводы, умение строить устное и письменное высказывание с учетом предложенной сферы и ситуации.</p> |
| <b>Практическая направленность урока</b>                                            | <p>На уроке были созданы учебно-материальные, морально-психологические, эстетические и временные групповые условия. Они благоприствоявали успешной работе</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности</b> | <p>Учащиеся вовлечены были в совершенение основных мыслительных операций (восприятие, внимание, воображение, мышление, память, речь, самоконтроль, самооценка), коллективно преодолевали сложные трудности, работали самостоятельно. Учащиеся показали хорошие знания по изучаемой теме, высокую активность на всех этапах и в разных видах деятельности; работали динамично. Учащимися были представлены презентации, где они с большим интересом рассказали о символике своего родного края.</p>                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока</b>            | <p>Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные учебные действия на разных этапах урока прослеживаются в достаточной мере.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Формирование ИКТ- компетентности</b>                                             | <p>При изучении нового материала учитель активно использовала мультимедийную презентацию, разработанную в соответствии с планом урока, отличающуюся высокой информативностью, красочностью. На уроке были представлены и презентации учащихся.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Структура урока</b>                                                              | <p>Структура урока была четкой, соответствовала типу и цели урока.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |





|                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                  | На каждом этапе учащиеся самостоятельно делали выводы. Переход от одного этапа к другому был плавным.                                                                                                                                                                                                                                                |
| Педагогический стиль                                                                             | Соблюдены нормы педагогической этики.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Использование современных образовательных технологий в процессе обучения преподаваемого предмета | Использованы педагогические технологии: информационные, технологии сотрудничества. Умение работать в группах: сотрудничать, прислушиваться, высказывать отставивать мнение, желание не подвести свою команду, прийти на помощь, - всё это и многое другое создавали хорошую психологическую атмосферу для работы и общения по делу                   |
| Применение здоровьесберегающих технологий                                                        | Учитывались индивидуальные особенности учащихся при планировании урока (как создавались группы). Выбранная структура урока и распределение времени на отдельных этапах урока рациональны. Работоспособность учащихся в течение всего урока обеспечивалась за счёт чередования видов деятельности, интересных заданий, мотивации. Перегрузки не было. |

Директор МБОУ СОШ №11



З.Х.Хетагурова



## Тема: Хуудыйгад (Иры тырыса)

Нысан: 1. а) Хуудыйгады тыххей скьолалгауты зоньдзиньдга фэуэрах кэнын.

а) Ирыстоны тырысайыл адрдзурын.

2. Ныхасы рэзтыл бакусын.

## II. Урочы мотивации:

(Ахуэргенег дэуры на республикайы гимны фыццаг култет)

Зерин хур йа тынтга ныванды фелмен

На фыдаелты район уаэзэтыл рэдауэй. . .

Арвы бын капы, фардыгау, темен

Ирыстон йа адэмты фарнаэй.

## Урочы актуализации:

Ема Иры сарма фэйлауы Ирыстоны тырыса.

Ацы бонты та йа ном ногэй азма ногэй кэмен арэм, уыцы уарзон  
фысег Кьостайы рэнхытэ райстам эпиграфен:

«Скэнем на тырыса

Дзылпэйы номэй, -

Рухсма аенаэиваг  
Цомут аенгомей.»

Уада, сываелэстга, цомут аенгомэй хуудыйгады сусэглзиньдга  
ахуыр кэнынма.

(Сысеглэстга фысегны нымач сема тема)





### III. Проектон куыст:

«Ирон алæмæн ис æртæхуызон урс - сырх - бур тырыса. Алы хуызтæ сты удварны сыгъдæгзинад (*урс хуыз*), хæстон æхсар (*сырх хуыз*), фарн æмæ бæркады (*бур хуыз*) нысантæ.

Нæ тырысайы хуызтæ æмæ символты æмбарынгæтæ баст сты фыдæлтыккон ирон (*схифæг æмæ алайнаг*) æхсæнады арæзтимæ, кæцы дихтонд цыди æртæ социалон къордыл: æфсæддон аристократи (*уæздæсттæ*), дини кусджытæ æмæ æхсæнады рæнхъон уæнгтæ (*фæсæрдæджытæ æмæ æххæрджытæ*).»

#### 1. Фонетикон æвæерст ракенны дзырд тырыса.

Т - [т] - æмхъ,<sup>(д)</sup>æзыл.

Ы - [ы] - лæм, хъ.

Р — [р] — сон. æмхъ, зыл.

Ы — [ы] — лæм, хъæл.

С - [с] - æмхъ,<sup>(з)</sup>æзыл.

А - [а] - хъæл, тыхдж.

бл. бм.

#### 2. Текстæй рафыссын ирон тырысайæ баст дзырдбæсттæ.

##### Урс хуыз, бур хуыз, сырх хуыз.

**Фæрт.** Цы у дзырдбаст? Цæвæр дзырдтæй арæст æрцæуы?

**Дзуапп.** Дзырдбаст бæрæг кæны предмет æмæ йæ архайд. Дзырдтæ сæ кæрæдзимæ баст цæуыны мидисмæ гæстæ æмæ грамматикой æгъдауæй. Дзырдбаст арæст æрцæуы сфйраг дзырдæй æмæ дæлбар дзырдæй.

Кæрæдзийы баст сфйраг æмæ дæлбар дзырдтæ нумæ хуыныны дзырдбаст.

#### 3. Равдисын, нæ фыдæлты ирон æхсæнады арæст æмæ тырысайы хуызтæ кæрæдзийы куыд баст сты, уый.

**Æфсæддон аристократи - сырх хуыз:**





Дипы кустжытæ — урæ хуыз  
Æхсеннады рæнхъон уæнгтæ - бур хуыз.

4. Цæ тырысайы 3 хуызæн уæхицæн равзакрут иу хуыз, уæ риуыл æй бакæнут.

(*Парметыл уæ разы тырысайы 3 хуызы.*)

#### IV. (*Хъусæм зарæг «Фарн» -мæ*)

- Мæнмæ гæстæ уын зоннæ у алы зарæг.

Хæс. Чи фылдæр хъуыдыйæдтæ ныффысдзæн зарæджы текстæй?

(*2 — 3 сколодзгъуы бакастысты сæ хъуыдыйæдтæ*)

- Сбарæг кæнæм, кæцы хуыз фæуæдлахиз ис. (*бур хуыз...*)

**Фарæт.** Зарæгтæнæг уын не сколомай ахуырдаутæй уæ цæстытыл никей ауайын кодта?

Дзугапп. Уый у нæхи сколомай 8-æм къласы ахуырдау Туаты

Владленæ

**Фарæт.** 1. Цы хъуыдыйæдтæ рафыстат, уылон уæддæр дзырдастыгæй цæмæй хипæн кæнынц? 2. Цы у хъуыдыйад?

Дзугапп. Хъуыдыйады æвдыст цæуы æххæст хъуыды, дзырдасты та хъуыды нæй.

**Хаттзæг.** Уæ хъуыдыйæдтæ иууылдæр сты раст, æххæст хъуыдыйæдтæ.

Хъуыдыйæдтæ ма арæст вæййынц иугай дзырдтæй дæр. Зæгъæм,

Фарн, фарн, фарн; Фæззæг, Фæрбауазал, æмæ а. д.

#### V. Чиныгимæ куыст:

1) 1 сколодзгъу кæсы раиртаст 10-æм §.

2) æххæст кæнынц 3-æм фæлгъарæн.





## VI. Нарты калджыты текст: презентаци

- Нæ рафыдæлгæу Нартæ дæр дих колтой æртæ мытагыл.

**Хæс.** Уæ разы текст. Ушы тексты цухтонд æрцудысты Нарты мытагтæ æмæ сæ баххæст кæнут. (*Иу скъоладзур хъæрæй кæсы текст*).

Скифтау Нартæ дæр дих цыдысты æртæ мытагыл: *Æхсæртæгтæгæ (хæстонтæ), Алæгтæгæ (оны кудджытæ) æмæ Борæгæ (æхсæнады рæнхъон уæнгтæ).* Фыццаг къордмæ хаудысты: *Уырызмæг, Хæмыц, Батрадз, Сырдон.* Дыккаг къорды уæнгтæ æххæст колтой нарты æгъдæуттæ, сæ хæлзары æвæрд уыдис къуыс *Уацамонгæ.* Борæгæ та уыдысты нарты бæркад æмæ фарны фæлдисджытæ.

**Фарст.** Уæдæ уæ риуыл цы хуызтæ ис, уылдонмæ гæстæ уæ чи кæцы мытагмæ хауы?

**Дзуапп.** *Æхсæртæгтæгæй, Алæгтæгæй, Борæгæй.*

### Грамматикон хæс: Къордты куыст

1. Текст цал хъуыдыйдæй арæст у? (*цымар*)
2. Алæгтæгæ мытаг хицæн кæнынд фыццаг хъуыдыйдæй номдæртæ, æмæ сын сæ сæрмагæ фæнысан кæнынд кæцы хауыны ис номдар, уыш. (*Фыссынд сæ сæ тæмрæдты*)
3. Борæгæ — мивдисджытæ ссарын æмæ сæ бахахх кæнынд. Сæ сæрмагæ сын фæнысан кæнын цæстом, нымæц, афон.
4. Æхсæртæгтæгæ - рафыссын 2-3 дзырдабасты.

Абон нæ Нарты æртæ мытаджы урочы хорз бакуыстой, сæ хæстæ иууылдæр кæронмæ сæххæст колдой.

Синкейн саразын :

1 Тырыса

2. сырх, бур

3. Фæйлауы, хæссы, сдары

4. Ирыстоны тырысайæн ис 3 хуызы.

5. символ





## Рефлекс:

- Урочы мæм цымылис фæкаст...
- Урочы ногæй бæзыдтон...
- Зын мæм фæкаст...
- Урочы куыстон...

## VII. Бæрæггаентагæ сæвæрын.

### VIII. Хæлзармæ куыст

Хæлзары та ныффысдыстут 3—5 хъуыдыйадæ уæхи мыггагты  
тыххæй, ома уæ мыггагты равзарды тыххæй.





## Анализ урока в соответствии с ФГОС

Дата: 21 ноября 2018 г.

Класс, учитель: 9 «А», Уртаева Оксана Александровна.

Количество учащихся в классе: 18

Присутствовали на уроке: 17

Тема урока «Цыкурайы фæрдыг» Токаты Алихан.

Тип урока: открытие новых знаний.

Дидактическая задача урока: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия, расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая):

Образовательно-воспитательные задачи урока направлены на систематизацию знаний по теме урока;

выделить и сформулировать новые знания;

научить развивать у учащихся умение выражать свои мысли, используя новую лексику в монологических и диалогических высказываниях, развитие умений устной речи ; умение обобщать изученное, развитие творческой активности, навыков логического мышления; развитие умений формулировать проблему; воспитание интереса и уважения к языку и истории осетинского народа.

Оборудование урока: презентационный материал, компьютер, картины, книги, краеведческий материал.

Цели и задачи урока были определены достаточно четко, хорошо продуманы.

Учителем велась активная работа по подготовке восприятия нового материала учащимися. На уроке большое значение придается самостоятельной работе.

Содержание соответствовала современным требованиям, характеризуя достаточно высоким уровнем, доступностью, связью с жизнью и практикой, новизной и проблемностью.





Успешному ходу урока способствовал правильный подбор материала, что способствовала использованию и укреплению на уроке межпредметных связей на уроках. Учащиеся умело рассказывали о знании устного народного творчества. Содержание урока полностью соответствует требованиям ФГОС.

По ходу урока учитель активно использует материал презентации и другие наглядности.

Вывод: урок прошел успешно, учителю удалось заинтересовать детей, развивать у учащихся интерес к творчеству Алихана Токаева и к быту Осетии.

Рекомендации:

Включать в работу всех учащихся.

Директор МБОУ СОШ № 11



*З.Х.Хетагурова*

З.Х.Хетагурова



**Тема:**

“Мәнмә Цыкурайы фәрдыг ныр ис,  
Едзух вәййи мәнмә әппат, цы курон...”

Токаты Алиханы цард әмә сфәлдыстад.  
Сонет “Цыкурайы фәрдыг”.

**Урочы нысан:**

Зонгә кәнын Токаты Алиханы цард әмә сфәлдыстадимә: ахуыр сә  
кәнын лирикон әмзәвгә анализ кәнын, ныхасы рәзтыл куыст, рәзын  
кәнын цымыдисдинад әмә тырнындзинад зонындзинаәдтәм.

**Урочы фәлгонц:**

Алиханы портрет, йә чингуытә, Харебаты Аланы иллюстрацитә Али-  
ханы уадмыстәм, журналтә “Мах дуг”, Алиханы тыххәй кәм фыст ис, уы-  
дон, нывтә “Мах дуг”-әй 2003 аз, № 6.

**Эпиграф.**

Сыгдәг сонет, табу дын уәд!  
Нә цин, нә сагъасты, нә ристы  
Дә дзырдтә уәнт бәсты фәрнау бәрзонд!  
*Джыккайты Шамил.*

**Дзырдуат:**

Цыкурайы фәрдыг – *адәмон сфәлдыстады зынаргъ дур: цы курай,*  
*уый датты.*

Дзывгъис – *дзуар әмә аргъуан Куырттаты комы.*

Сафа – *кьонайы бардуаг.*

Уацилла – *хоры бардуаг.*

Артхурон – *арты бардуаг.*

**Урочы цыл.**

**Ахуыргәнаг:** Урочы темә у Токаты Алиханы цард әмә сфәлдыстад,  
йә сонет “Цыкурайы фәрдыг”-әи анализ скәнын, райхалын йә мидис әмә  
сәйраг хъуыды.

Хәдзармә уын уыдис ахәм хәсләвәрд: Токаты Алиханы биографи  
әмә сфәлдыстады тыххәй бакәсын, сонеты тыххәй әрмәг ссарын,  
бакәсын, сахуыр кәнын алы авторты сонеттә.

Ныр та уал 2-3 мин. хибарәй куыст.

(Ахуыргәнаг раздәр сраәвдз кодта карточкәтә фәрестытимә  
(тестытимә, әмә скьолоадзаутә кусынц уыдоныл).





### **Тестыты æрмæг:**

I. Цал рæнхъæй арæзт у сонет?

1. 4 рæнхъæй.
2. 8 рæнхъæй.
3. 14 рæнхъæй.
4. 20 рæнхъæй.

II. Фыццаг сонеты автор чи уыд?

1. Шекспир.
2. Петрарка.
3. Байрон.
4. Данте.

III. Фыццаг ирон сонеты автор.

1. Кьоста.
2. Секъа.
3. Елбыздыхъо.
4. Алихан.

(Ахуыргæнæг æмбырд кæны карточкæтæ, хатдзæгтæ иннæ урочы).

**Скъоладзау:** (Дзуры Токаты Алиханы цардвæндаг æмæ сфæлдыстады тыххæй.)

### **Литературæ:**

Нафи "Ирон лит-рæ", 9 къл., фарс 319.

Ж-л "Мах дуг", 2005 аз, № 3.

Ж-л "Мах дуг", 2003 аз, № 6.

Ж-л "Мах дуг", 1994 аз, № 6.

**Ахуыргæнæг:** Алиханы цард æмæ сфæлдыстадæй ма чи цы бакаст, уæлæмхасæн ма цы зонут? Баххæст кæнæн ис доклад.

**Скъоладзаутæ** (æххæст кæнынц доклад.)

1. Алихан Бакуыйы куы ахуыр кодта, уæд ныффыста æмæ йæхæдæг сывардта спектакль "Урс сынтытæ". Иасхæдæг дзы ахъазыд сæйраг роль.

2. Иæ ингæн ис Хохы Дæргъæвсы, уыд æдзæллаг, фæдæ йæм нæ фысджыты цæдис базылдис.

3. Алихан ныссагъта сæ цæхæрадоны хъоппæг дидинаг. Ныртæккæ дæр, дам, ма ракалы дидинаг.





4. Алиханы æфсымæр, Токаты Асæх, уыд зынгонд ирон прозаик, фыс-сæг, драматург.

(Скъоладзау кæсы Хъодзаты Ахсары æмдзæвгæ "Алихан", 1994 азы фыст.)

Дæ цырт-дзуар афæлдæхт, Алихан,  
Дæхæдаг стъалыйау лæууыс.  
Æз та-йæ тарфдæр цъасы ихæн,  
Ды мæм Æрвдунейæ кæсыс.

Дæ дзырды маргæвдылд æрттигъæн  
Йæ рухсæй батæфсы мæ ныфс.  
Дæ рухсæн ницыхъом у ихæн,  
Мæрдхуызæй бавæййын æртхуыз.

Дæ цырт-дзуар сызгæ и нæ удтау,  
Дæхæдаг – Йесойы цур, дард.  
Дæ зæд Дзыбылаимæ бад.

Зæххыл уыдтæ ави нæ уыдтæ?  
Æркал æрвон хуынтæ: тынтæ,  
Хуынтæ – тынтæ... тынтæ-фынтæ...

**Ахуыргæнæг:** Куыд базыдтат, афтæмæй Алихан уыд стыр курдиаты хицау. Фыста æмдзæвгæтæ, пьесæтæ, тæлмац кодта; фæндырæй, гитарæйæ, скрипкæйæ дæсны цагъта. Уыдис зынгæрдæ революционер. Æмæ ма, йæ сфæлдыстадон фæндагæй куыд базыдтам, афтæмæй уыдис 1-аг ирон сонеты автор.

Раздæхæм ма нæ урочы эпиграфмæ. Шамилы ныхæстæ куыд æмбарут?

**Дзуапп:** Сонет хуымæтæджы æмдзæвгæ нæу, йæ хъуыды вæййы фылдæр хатт философон, бæлвырддæр, арфдæр.

**Ахуыргæнæг:** Цы базыдтат сонеты тыххæй, цавæр форма йын ис, кæм æмæ кæд фæзынд сонет, фыццаг сонеты автор?

**Дзуапп:** Сонет арæзт у 14 рæнхъæй, 2 катренæй (цыппар рæнхъоны) – 8, 2 терцетæй (æртæ рæнхъоны) – 6. И сын бæлвырд рифмæ. Сонет арæзт у (йæ композиций) æртæ хайæ:

тезис – антитезис – синтез;

тезис – хъуыды;

антитезис – цы рæзы уыцы хъуыдыйы ныхмæ, кæнæ куы нæ уа, уæд;

синтез – хатдзæгтæ (сæйраг хъуыдыйæ).





Фыццаг сонет фазынд Италийы, 13 æнусы, фыстой сæ рыцартæ (хæстонтæ) сæ уарзон чызджытæн. Зынгонд итал. поэт Петрарка нымæд цæуы хуыздæр сонеты авторыл. Ныффыста сæ йæ уарзон чызг Лаурæйыл. Сонеттæ фыста англ. поэт Шекспир (16 æнус), куыд фæстамаæ ацы æмдзæвгæйы формæ рапарахат дарддæр, Уырыссаг поэттæй 1-аг сонет ныффыста Тредиаковский 1735 азы, фæстадæр сонеттæ фыстой Пушкин, Лермонтов, Фет, Ахматова.

Сонеттæ иронау фыстой поэттæ Мыртазты Барис, Цæрукъаты Алыксандр æмæ æнд.

*(Дарддæр скъоладзаутæ дзурынц Петраркайы, Шекспиры, Пушкины, Мыртазты Барисы æмæ æнд. сонеттæ.)*

**Ахуыргæнæг:** Бузныг, хорз, аив бакастыстут. Æз ма зæгъдзынæн уый, æмæ рагон Италийы уыд ахæм æмбисонд: “Рыцарь, не сочиняющий сонеты, не рыцарь”. Уый ууыл дзураг у, æмæ сонет ныффыссын зындæр уыд, æвæццæгæн, тохы куыд зын бацауæн уыд, афтæ.

Ис ма ноджыдæр ахæм формæ – сонеты быд. Цæрукъаты Алыксандры сонеты быды тыххæй бæлвырддæр радзурдзæн Уаниты Зæринæ.

**Скъоладзау** (дзуры сонеты быды формæйыл, дæнцæгтæ хæссы Цæрукъаты Алыксандры сонеттæй.)

**Ахуыргæнæг:** Абон бирæ зонындзинæдтæ райстам сонеты тыххæй, байхъуыстам рагон æмæ нырыккон сонеттæм, ныр та уæдæ байхъусæм 1-аг ирон сонетмæ. Зонгæ кæнæм дзырдуатимæ (фæйнагыл).

*(Ахуыргæнæг, кæнæ та цæттæгонд скъоладзау кæсы “Цыкурайы фæрдыг”).*

**Фарст:** Радзурут-ма æмдзæвгæйы мидис.

**Дзуапп:** Лирикон герой бацыд æвирхъау тохы. Уыцы тохы мидаг йæ къухы бафтыд, æнцонтæй нæ, Цыкурайы фæрдыг, байста йæ калмы дзыхæй.

**Фарст:** Авторы хъуыдымæ гæсгæ калм цы нысан кæны?

**Дзуапп:** Æрдз æмæ æхсæнады æппæрцæг тыхтæ.

**Фарст:** Цы базыдтам 1-аг строфайæ?

**Дзуапп:** Лирикон героймæ кæй ис Цыкурайы фæрдыг.

**Фарст:** 2-аг строфайæ та цы базыдтам?

**Дзуапп:** Иæ къухы зынтæй кæй бафтыдис, ничи йын æй балæвар кодта, нæдæр дзуæрттæ, нæдæр адæймаг, Стыр тохы бацыдис æрдзон æмæ æхсæнадон тыхтимæ (уыдон хоны калм), хъыгагæн, адæм дæр вæййынц рæстдзинад æмæ зонындзинæдты ныхмæ, зæгъæм, инквизиции. Чингуытæн дæр иу тæрхон скодтой æмæ сæ-иу басыгътой.

**Фарст:** Терцеты хъуыды куыд æмбарут *(ацы раг, кæй зæгъын æй хъæуы, ахуыргæнæг æххуыс кæны раст дзуапп ссарымаæ)*.





**Дзуапп:** 1-аг терцеты дзуры йæ бæлиццтыл, фæбæлвырддæр кодта 1-аг катрены йæм цы бæлицц ис, уый.

“Æдзух вæййы мæнмæ, æппæт...”

2-аг терцеты лирикон герой дарддæр йæ бæлиццтæ нымайы: адæмæн хорздзинад байсыныл уыдзæн йæ цард, уæларвон амонд сын æрхæсдзæн. Иæхæдæг та амæлдзæн уыцы тохы, уый у трагикон хъысмæт. Амыран æмæ Данкойы хъысмæтау.

**Ахуыргæнæг:** Раттут ма характеристикае лирикон геройæн, цавæр адæймаг у?

**Дзуапп** Æмдзæвгæйы æвдыст цæуы тохгæнæг, хъуыдыгæнæг, аразæг адæймаджы хъысмæт.

**Фарст** Куыд сбæлвырдгæнæн ис сонеты сæйраг хъуыды?

**Дзуапп** (ахуыргæнæгджы аехуысæй): Зонындзинадтæ ссарын, иннæадæмæн сæ бамбарын кæнын зын у, фæлæ у рухстауæг адæймаджы хæс. Æрдзы ис бирæ сусæгдзинадтæ, адæймаг дæр æрдзы хай у, кæронмæ сæ ничи базондзæн, фæлæ сæ базонынмæ тырнын хъæуы. Тохгæнæг адæймаджы хъысмæт вæййы трагикон, фæлæ рæсугъд, æмæ йæ мæлæт йæ кæрон нæ вæййы, фæлæ йæ кады райдайæн. “Гибель героя превращается в его духовную победу” – загъта Л.Н.Толстой.

(Ам скъоладзаутæн сæ зæрдыл æрлæууын кæнæн ис Галилео Галилейы, Джордано Бруно, Коперникы æмæ æндæртты хъысмæт).

**Ахуыргæнæг:** Мах базыдтам, Цыкурайы фæрдыг кæй у зонындзинадты сусæг къуыбылой райхалыны символ; базыдтам, Алиханы сонеты лирикон герой фæрдыг цæмæн хъуыдис, уый. Сымахмæ куы уайд Цыкурайы фæрдыг, уæд уæ цавæр бæлиццтæ сæххæст кæниккат?

**Скъоладзаутæ** (Дзурынц сæ хъуыдытæ, кæнæ та раттæн ис ахæм хæслæвард: ныффыссын нывæцæн-сочинени): “Мæнмæ Цыкурайы фæрдыг ныр ис, æдзух вæййы мæнмæ æппæт, цы курон...”

(Æз сын раттон хæдзармæ куыст ныффыссын сочинении. Дæлдæр дæнцæгæн цалдæр скъуыддзæджы).

**Ахуыргæнæг** (кæсы хатдзæгтæ сæ дзуаппытæн): Алы рæстагмæ дæр йæхи домæнтæ ис. Сонеты лирикон геройы фæрдыг хъæуы сусæгдзинадтæ райхалынмæ, зонындзинадтæ байсынмæ. Сымах курут сабырдзинад, æнæнидзинад, хъæздэгдзинад, цæмæй терроризм фесæфа, фæлæ уыдон дæр гуырынц зонындзинадтæй, зондджын, удыхъæдæй хъæздэг адæймаг нæ уыдзæн дауæг, стигъæг, террорист.





Зонындзинаедтæ æнцонай не 'фтынц к'ухы, уыдон Дзывыгъис, Сафа, Аертхурон, Уацилла нæ ратдзысты, фæлæ сыл хъæуы фæллай кæнын, архайын, байсын сæ хъæуы æрдзай.

Мæ зæрдæ уын зæгъы бирæ æнтыстдзинаедтæ зонындзинаедтæм зын, фæлæ рæсугъд æмæ кадджын фæндагыл.

Нæ урок мæ фиды Дзаболаты Хазбийы æмдзæвгæйы рæнхъытæй фæуын:

Дæ хæс егъау æмæ бæрзонд у,  
Дæ фæндаг – даргъ æмæ дæрзæг.  
Зæххыл дæм иу царды бар хауы,  
Æмæ у рухс фæндтæ хæссаг!

Бузныг, зæрдиагæй кæй хъуыстат æмæ архайдтат, уый тыххæй.  
Рухс фæндагтыл цæут!

*Бæрæггæнæнтæ.*

*Хæдзармæ куыст:* Аивадон мадзæлттæ сонеты;  
нывæцæн.





## Сочинения.

1. Мæнмæ Цыкурайы фæрдыг куы уайд, уæд дзы ракурин, цæмæй нæ ирон адæм нæ фыдæлты хуызæн æгъдауджын уой. Цæмæй фæсивæд карз нозт ма нуазой, тамако ма дымой, наркомантæ ма уой, фæлæ уарзтой æмæ архайой спортæй.

*Таболты Хъазби, 9 къл.*

2. Мæнмæ Цыкурайы фæрдыг куы уайд, уæд ракурин, цæмæй æз æппæт заххыл зонджындæр уон, æрхъуыды кæнин ахæм наутæ, кæцытæ тæхиккой дард планетæтæм, саразин ахæм заводтæ, кæцытæ нæ халиккой æрдз æмæ экологи...

*Дудайты Таймураз, 9 къл.*

3. Мæнмæ Цыкурайы фæрдыг куы уайд, уæд ракурин æппæты фыццаг, цæмæй терроризм фесæфа.

*Гогаты Зитæ, 9 къл.*

4. ...Мæнмæ ис стыр бæлицц, цæмæй адæм нæ чысыл Ирыстоны кæрæдзийы хуыздæр æмбарой, цæмæй нæ адæм Бесланы трагедийы хуызæн мауал феной. Æппæт заххыл дæр куы фесæфид терроризм.





## Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС

Дата: 25.11.2018

Класс 7 «Б»

Учитель: Уртаева Оксана Александровна

Количество учащихся в классе: 18

Присутствовали на уроке: 18

Тема урока: « Мивдинджиты дзырдарест. Дун- дунейыл балл. Африка»

Тип урока: открытие новых знаний.

Дидактическая задача урока: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия, расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая):

Образовательно-воспитательные задачи урока направлены на систематизацию знаний по умению рассказывать о себе; выделить и сформулировать новые знания; научить рассказывать о себе, знакомиться с другими, используя новую лексику в монологических и диалогических высказываниях, развитие умений устной речи ; развитие творческой активности, навыков логического мышления; развитие умений формулировать проблему; развивать навыки работы в группах и выдвижение новых идей; воспитание уважения к собеседнику; помочь осознавать ценность совместной деятельности; воспитывать потребность оценивать свою деятельность и работу товарищей.

| Ведущие аспекты анализа урока                            | Содержание наблюдения                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дидактическая задача урока<br>(краткий оценочный анализ) | Образовательно-воспитательные задачи урока направлены на систематизацию знаний по умению рассказывать о себе; выделить и сформулировать новые знания; научить рассказывать о себе, знакомиться с другими, используя новую лексику в монологических и диалогических высказываниях, |





|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | <p>развитие умений устной речи ;</p> <p>развитие творческой активности, навыков логического мышления;</p> <p>развитие умений формулировать проблему; развивать навыки работы в группах и выдвижение новых идей;</p> <p>воспитание уважения к собеседнику;</p> <p>помочь осознать ценность совместной деятельности;</p> <p>воспитывать потребность, оценивать свою деятельность и работу товарищей.</p> <p>Задачи выполнены на «отлично».</p>                     |
| Содержание урока | <p>Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности.</p> <p>Этап актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии.</p> <p>Этап реализации новой темы.</p> <p>Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону.</p> <p>Этап включения в систему знаний и повторения.</p> <p>Этап рефлексии учебной деятельности на уроке.</p>                                                                                              |
| Методы обучения  | <p>Соответствие приемов обучения решению триединной образовательной цели: словесные (репродуктивная беседа, работа с учебником, текстом) и практические при получении и закреплении полученных знаний, выработке определённых умений и навыков по теме.</p> <p>Преобладают задания побуждающие -репродуктивного и практического характера: <i>наблюдение, опыт, поиск информации, сравнение с образом, чтение, пересказ, показ презентации, мини-проект.</i></p> |





|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Формы обучения</b>                                                               | Индивидуальная форма обучения, фронтальная форма обучения, групповая форма обучения;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Результативность урока</b>                                                       | Высокая работоспособность, на уроке обеспечивалась сменой видов деятельности, различными формами организации работы. Полученными детьми знания использовались на этапах коллективной и самостоятельной работы учащихся, осуществлялось совершенствование навыков работы с текстом, развитием монологической и диалогической речи учащихся, развитие умений работы в группах, умений делать обобщения, выводы, оценивать свою работу и работу своих одноклассников. Развитие навыков анализа, сравнения, обобщения, установления аналогий, умения делать выводы, умение строить устное и письменное высказывание с учетом предложенной сферы и ситуации. |
| <b>Практическая направленность урока</b>                                            | На уроке были созданы учебно-материальные, морально-психологические, эстетические и временные групповые условия. Они благоприятствовали успешной работе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности</b> | Учащиеся вовлечены были в совершеншение основных мыслительных операций (восприятие, внимание, воображение, мышление, память, речь, самоконтроль, самооценка), коллективно преодолевали посильные трудности, работали самостоятельно. Учащиеся показали хорошие знания по изучаемой теме, высокую активность на всех этапах и в разных видах деятельности; работали динамично. Чтобы не было падения работоспособности, упражнения письменные чередовались с устной работой. Учащимися были представлены презентации, где они с большим интересом рассказывали о себе.                                                                                   |
| <b>Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока</b>            | Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные учебные действия на разных этапах урока прослеживаются в достаточной мере.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Формирование ИКТ-компетентности</b>                                              | При изучении нового материала учитель активно использовал мультимедийную презентацию, разработанную в соответствии с планом урока, отличающуюся высокой информативностью.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |





|                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                         | красочностью. На уроке были представлены и презентации учащихся.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Структура урока</b>                                                                                  | Структура урока была четкой, соответствовала типу и целям урока. На каждом этапе учащиеся самостоятельно делали выводы и оценивали свою работу на оценочном листе. Переход от одного этапа к другому был плавным.                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Педагогический стиль</b>                                                                             | Соблюдены нормы педагогической этики.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Использование современных образовательных технологий в процессе обучения преподаваемого предмета</b> | Использованы педагогические технологии: информационные, технологии сотрудничества. Умение работать в группах; сотрудничать, прислушиваться, высказывать отставивать мнение, желание не подвести свою команду, прийти на помощь, - всё это и многое другое создавали хорошую психологическую атмосферу для работы и общения по делу                                                                                       |
| <b>Применение здоровьесберегающих технологий</b>                                                        | Учитывались индивидуальные особенности учащихся при планировании урока (как создавались группы). Выбранная структура урока и распределение времени на отдельных этапах урока рациональны. Работоспособность учащихся в течение всего урока обеспечивалась за счёт чередования видов деятельности, интересных заданий, мотивации. Перетружки не было. Так же использовались музыкальная физминутка и физминутка для глаз. |

Директор МБОУ СОШ №11



З.Х.Хетагурова





Урочы тема: «Ныхасы тема: Дуи-дунейы били-Африкисе.

Приматикон тема: Миндисиджыты дзырларест» 7 кылас

Ахуыртенеджы: Ураты Оксане

Урочы нысан: - сфелхатын аеме бафидлар кенын миндисетей рашыл ермае;

- башмонын – миндисиджыты ахалындыннал.

- миндисиджыты дзырларестыл бакусын

- бакусын ныхасы реттыл;

- резын кенын ахуыртенеджы патриотон аепкваренте;

- ердзырын ирон адемы аеме африкайаг адемы аетъдеутты минисыл.

Техникон фаресте: ахуыртенен чини; интерактивон феинет; тетреде, ахуыртенеджы презентаци, сывалдеггы проектон куыст

Педагогон фаресте: индивидуалон куыст, кьордты куыст, хьазгы технологи

| Этапы нысан                                                  | Ахуыртенеджы архайд                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Ахуырденеджы архайд                                                                                                                                                                                                                                                                       | Технологитте            | Компетенитте<br>(арехстлэинедте)                                                                            |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Ортмомент(2 мин)</b>                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                                                                                             |
| Скьолддауты<br>сразентард<br>кенын урок<br>райдайымме        | - Уае бон хорз! Раттем ма салам нэ<br>увадиджытэн, уае кьаредэинейн!<br>Нэе дисиджы феткьуыйыл фылдар<br>ис (зетъдем, сырх хуыз) .... удыме<br>тесте аз бамберстон уае фылдар<br>уае (зепрехъедэветей, зиветтенте)<br>кей аербацыллыты, уый. Мае зекрде<br>дардыннен, уагы зекрдейуаг (кей<br>фэхуыздар уыласен, аенкьаридер пэ<br>фэхуыздыстут) нэ урочы кьаронме. | (Сывалетте, миндэме цетутейе,<br>исынц феткьуыты пыте аеме сө<br>фидлар кенынц феткьуыйыл. Хорз<br>рангиме чи аербацыл, уыдон<br>азварынц сырх хуыз, зиветтенте –<br>бур, аенкьард кьемнен у – цъах.)<br>Сывалетте дэетынц кьаредэинейн<br>салам. Сехи урочы райдинме<br>бьацетте кенынц. | Хьазгы технологи        | Коммуникативон: ныхасме<br>хьусын, амбарын аей<br>Цеттэдиннал ахуырдене,<br>урочы кьусынме                  |
| <b>2. Урочы нысан аеме хьесте сьаерат кенын (10 мин)</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                                                                                             |
| Мотивацион<br>уавер сьазьарын<br>кенын урочы<br>теме сьаерат | Хьуысы ирон музыка: аевдист цэурынц<br>слайдте Ирыстони кьамтиме.<br>Мендэме тесте, аны нумажайаг куыст<br>аевдисы, ачидер уае кьурдиней                                                                                                                                                                                                                            | Дуаши дэетынц фарестынен,<br>фыссынц тетреде аеме<br>фэйнетыл.Цетмей аендер<br>адемы аетъдеутте                                                                                                                                                                                           | Проблемон уавер сьазьын | Коммуникативон: ныхасме<br>хьусын, амбарын аей; хи<br>хьудыте кьротм<br>кьенын<br>ныхасы нысал аеме уаверме |





|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                    |                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| көпінше                                      | <p>хайдыжы кай у. Арынеуын-ма көпөм<br/>нае зердылне хистары нысуанте;<br/>Дэурын сәе ралдай?</p> <p>- Дар-ну дае зердыл, мае кестер, аелух<br/>- Хистармае ралдар нае фадеттын<br/>кьух.</p> <p>Ноджы ма аетдәуттей ахәмтә зон ;<br/>-Ирмае кьыл кестарей нуване у доп.<br/>-Хистар аербашыл – дае бынатей сыт.<br/>-Кувис, феуалз уел дае пыфадилы<br/>куыст.</p> <p>- Намысан аргы аенат малуы у сомей.<br/>-Дур-ну хадтармае наелгоймалды<br/>номей.</p> <p>-Хорзы аевтарей кемддәридлар хат;<br/>-Зоньн иронау – ирон ләтәен кад.<br/>- Уәдә абон нае ныхас цениме баст<br/>уылзән, уый та мын зәтә,дыкстут цы<br/>пыаты рәнхә, фендзыкстут, уыдонмае<br/>гәстәе. (Хьуысы Африксийа<br/>музыкае, аелыст цәуынт Африксийа<br/>пыкәе).</p> <p>-Уәдә нае балц кәдәм уылзән?<br/>-Раст загытат, фысынт, урочы темә.<br/>1. Балшы цәутәйә, адеймаг<br/>бацагурылы бәстәмае цәсуы, уый хорз<br/>чи зоны ахәм – гил.<br/>2. Байхә, усәм –ма, уәдә нае гилдәм.</p> | <p>базонем, уый тыххәей нае хьәуы<br/>абац кәнын.</p> <p>Сывәллетә аенадуртәйә<br/>авдыснт предметә(кьухтай,<br/>цәстомы фәзмәдтәй...), Кьорд<br/>кьыл базоньн дьырд, уәд сәе<br/>фәйнегыл фыссәм. Уый фәстә<br/>дзырдәтәм гәстәе базоньн,<br/>цәкәр аргьәуей ист сты<br/>дзырдтәе( 1. Уастырджи әмәе<br/>аргәе афәймаеры аргьәу. 2.<br/>Арвы айлан)</p> |                                                    | <p>гәстәе;<br/><b>Регулятивон:</b> хи<br/>архәй, ттыгы фәтк хибарей<br/>сәбәвырд кәнын; хьәутә<br/>информаци ссарын әмәе<br/>рахысан кәнын.</p> <p><b>Базонем:</b><br/>ажәдлжы әмбарынагтәе<br/>жердыл аргәууын кәнын</p> |
| Урочы нысан<br>әмәе хәстәе<br>сәбәрәт кәнын, | <p>- Фәйнегыл фыст дзырдәтәм гәстәе-ма<br/>уә исчи, сәбәрәт кәнәд нае урочы темә<br/>кәмә нысантә...</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>- Урочы темә:<br/><b>Ныхасы темә: Африка.</b><br/><b>Грамматикон темә:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Проблемон ситуаци<br/>Критикон хәудыкәнынәд</p> | <p>Хи хьәуды дзырыны хьомәд.<br/>Иумәйяг кьысты архайыны<br/>хьомәд. Коммуникативон</p>                                                                                                                                   |
|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                    | <p>Цәстәе кәнын ахуырдауты<br/>пыхасы архайынаме, ныхас<br/>кәнын, хатдзәстә кәнын<br/>зоньн</p>                                                                                                                          |



|                                                           |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| капчытыл дууаши<br>левьерд<br>архестуэзэн<br>урочы даярты | Экраныл урочы нысанга... (3 слайд)                                                                                                                                                                                         | Мивдисджыты дзырдарест.<br>(ныффыссын тетрадыты тема,<br>эпиграф) (2 слайд)<br>Фыссыгы нымец, тема, эпиграф<br>Бьерет капыгы урочы хааста | архестуэзэн.                                                                                                                                             |
|                                                           | Кей зытыл ай хаау, ачы нысантыл<br>кустайе, мах ныхасы рэстыл даяр<br>байсудыстем, дзырдуатон куыст даяр<br>байсудыстем:<br>Дюнае -<br>Туаресте-<br>Аллемасты-<br>- Сбьерет кенут 2 ф-ны тексты мивдис<br>эвдисаг бынаста? | (зембисендге раязарын...)<br>(Мивдисе-джы дзырдарест.)                                                                                    |                                                                                                                                                          |
|                                                           | Армаетыл кустайе, пы уыдзын<br>сбюлагуатон цылыдуу, уый сбьерет<br>кенын                                                                                                                                                   | Критикон хьуыдыксынада                                                                                                                    | Логикон хьуыдыксынады<br>рест                                                                                                                            |
| 3. Нот армает. Хаагдывертге армаетме.(7 мин)              |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                          |
| Мивдисджыты<br>дзырдарест                                 | - Цавар ныхасы хай хонем<br>мивдисе-?<br>- Цал афоны йын ис, пал цыстем<br>нымец аме зыханы йын ис?<br>- Цавар разефруанты руцжы арест<br>цауыны нот мивдисджыта?<br>- Сэ арэстме гасте цаварга<br>вэйыны мивдисджыта?     | Хайтай касыны артгау,<br>эварыныц ын йе мивдис<br>(Фейнастыл. Едзастуарзон,<br>эпиграф...)                                                | Критикон хьуыдыксынада.<br>Логикон хьуыдыксынада.<br>Авзагон аме ливистикон<br>архестуэзэндге. Зонын<br>теорин, практикон ага, даяуэй<br>ды найда кенын. |







|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                |  |                                                                                                                                             |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>Къордагъай куыст. 1-аг фæлтæрæн, 60 фæрæ.</p> <p>1-аг къорд фыссынц хуымæтæг мин.: <i>Бæтхитон, фæйдуз, сæххæнчыны, стурхын, хончыны, фæтæбдысты, фæдтой.</i></p> <p>2-аг къорд фыссынц <i>ваз, мæ.</i></p> <p><i>æрбынат кодта, аргæст стæ, фæндæг æмбæдта, бæхæрцæ стæ, майдæ кæныну, нымæд</i></p>                    |  | <p>Хъуыдыйæгтæ æвæзынц. Фыссынц, хъусынц, рæддугтæ раст кæнынц. Къордты куыстæн дæгттын аръ. (миндисджитимæ саразын дзырдбæстæгæ)</p> |  | <p>Къордагъай куыст. Хидæрæн куыст. Кæрæдзийы куыстæн аръ кæнын. Рæддугтæ бæрæг кæнын æмæ раст кæнын. Ныхæсы рæддуг кусын.</p> |  | <p>Дидæгон æмæ лингвистикон архæстдзинæдтæ. Зонын теорин, практикон æгъдæуæй дзырддæ кæнын. Номдæртæ агурын, хæсæнæвæрдтæ æххæст кæнын.</p> |  |
| <p>- (7 слайд) «Тенерейы бæласы тыххæй бæласы тæксты».</p> <p>Абарын, Ирыстоны хъæдтæ та цæвæр бæлæстæй хъæздыг стæ?</p> <p>Цæмæн хонынц туарæгты «æрвхуыз дæсм».</p> <p>Сæрын миндисджитæ, фæбæрæг кæнын, сæ дзырдæртæ мадзæлтæ, цæвæр хъуыдыйадтæ уæнгтæ стæ.</p> <p>- Уæддæр лæвæрд дæниæгтæм тæстæ скæнын хæдзæгтæ.</p> |  | <p>(Хæтдзæг: миндисæг хъуыдыйадтæ вæййы архæдæр зæстæнæг)</p> <p>(Сæвæлдæгтæ проектон куыст «Тенерейы бæлас»)</p>                     |  | <p>Проектон технологи</p>                                                                                                      |  |                                                                                                                                             |  |
| <p>4.(3 мин.)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                |  |                                                                                                                                             |  |
| <p>РЕЛАКС.</p> <p>Сæвæлдæгтæ, ныртæ чысыл аудæфæм (хъуысы музыка «чунгæ-чунгæ»)</p>                                                                                                                                                                                                                                         |  | <p>Удæфынц.</p>                                                                                                                       |  |                                                                                                                                |  | <p>Хъæрт-æрыс.</p>                                                                                                                          |  |
| <p>5. Миндисæгæй раппæд æрмæгæй зонддзинæдтæ систематизаци.(7 мин)</p>                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                |  |                                                                                                                                             |  |
| <p>Миндисæгæй</p> <p>- Иу хæт-мæ нæ æрдыг æрлæууы</p>                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | <p>Аурхæдгæ æрдыг лæууы кæнынц.</p>                                                                                                   |  | <p>Къордагъай куыст.</p>                                                                                                       |  | <p>Ауыхуызон хъуыдыйæгтæ</p>                                                                                                                |  |



раңың армагет  
амыуаң амагет  
систематизация  
скенны

кеңагет, цегуың уаң не ныхагет?  
- Хуыстагет дегер уаңыста  
контролон ферыстагет дугаши  
регыш  
Куың раст дугашигет ссартат, уаң  
сбегет кеңдыгет таблицамагет  
гасте.

Архайды фастидугыгет арты  
дестыш. Агмет систематизация  
кеңыш.

Индивидуалон куыст.  
Кердизий куыстагет арты  
кеңыш. Реддигет бегет  
кеңыш амагет раст кеңыш.

пымайын амагет артагет  
амагет кеңыш. Иумагет  
уаңафастагет амагет. Хи  
бегондизинагет амагет  
иумагет хуыдагет

Экспондизинагет актуализация.

Кюордай куыст. Таблица хи  
дешагетей баххагет кеңыш.  
Индивиду куыст. Синкейш.  
1-аг кюорд - мивисагет

Дугагет ссартат дугагет  
архайш  
Иумагет та куыш кюордай

2-аг кюорд - дугагет

- Дешагетмагет гасте, тетрагет фаст  
мивисагет амагет. Тетрагет  
багет, кердизий  
бегондизинагет амагет.

Хибарей куыст  
(индивидуалон куыст).  
Кердизий куыстагет арты  
кеңыш. Реддигет бегет  
кеңыш амагет раст кеңыш.

Текетей хуыгет амагет иш.  
Бегет кеңыш.  
Экспондизинагет хибарей  
амагет кеңыш. Иумагет  
куыст реддигет ссартат  
кеңыш, арты скенны.

### 6. Урогы фастидугыгет арты скенны. (4 мин)

Рефлекс

- Цы хуыст урогей? Ногай цы  
багет урогей?

- Уаңафастагет амагет...

Артагет кеңыш, цегуың иумагет  
кеңыгет ссартат цы фастагет,  
урогы ссартат цы уаң

Ссартат, ссартат  
куыстагет арты, ссартат  
пымайын амагет

Ахуыдагет дугагет  
дешагет

Ахуыдагет архайды анализ.  
Уаңафастагет амагет.  
Коммуникативон  
амагет.

Бегондизинагет

Артагет бегондизинагет, цегуың  
амагет ахуыдагет куыстагет  
кеңыгет

Бегондизинагет кюорды куыстагет  
арты

Рефлекс

Хи бегондизинагет амагет  
иумагет хуыдагет

### 7. Хуыдагет куыст (1 мин)







# Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС

Дата: 05.03.2019

Класс, учитель: Уртаева О.А.,

Количество учащихся в классе: 17

Присутствовали на уроке: 17

Тема урока: «Удальдэды расуьтдыар баарыбон»

Тип урока: урок обобщения и систематизации

Дидактическая задача урока: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия, систематизации универсальных учебных действий.

Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая):

Образовательно - воспитательные задачи урока направлены на систематизацию знаний по пройденному материалу (Международный женский день);

совершенствование умения вести монологическую и диалогическую речь;

развитие творческой активности, навыков логического мышления;

развитие умений формулировать проблему; развивать навыки работы в группах и выдвижение новых идей;

воспитание уважения к бабушкам, мамам, сестрам, одноклассникам;

помочь осознать ценность совместной деятельности;

заставлять, потребность оценивать свою деятельность и работу товарищей.

| Ведущие аспекты анализа урока                            | Содержание наблюдений                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дидактическая задача урока<br>(краткий оценочный анализ) | Образовательно - воспитательные задачи урока направлены на систематизацию знаний по пройденному материалу совершенствование умения вести монологическую и диалогическую речь; развитие творческой активности, навыков логического мышления. |





|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>развитие умений формулировать проблему; развивать навыки работы в группах и выдвижение новых идей;</p> <p>воспитание уважения к бабушкам, мамам, сестрам, одноклассникам; помочь осознать ценность совместной деятельности;</p> <p>воспитывать потребность оценивать свою деятельность и работу товарищей.</p> <p>Дидактические задачи выполнены в полной мере.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Содержание урока | <p>В общей системе уроков по разделу данный урок представляет урок-повторение и обобщения. В структуре урока можно проследить такие этапы, как: мотивация, актуализация, целеполагание, организация фонетической работы, организация осмысления, проверка понимания, организация закрепления, анализ, речемыслительная деятельность, рефлексия.</p> |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Методы обучения | <p>Соответствие приемов обучения решению триединой образовательной цели: словесные (репродуктивная беседа, индирование, работа с учебником, текстом) и практические при закреплении полученных знаний, выработке определенных умений и навыков по теме.</p> <p>   Преобладают задания побуждающе-репродуктивного и практического характера: <i>наблюдение, опыт, поиск информации, сравнение с образцом, чтение, поиск презентаций, мини-проекты.</i></p> |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Формы обучения | <p>Индивидуальная форма обучения, фронтальная форма обучения, групповая форма обучения.</p> <p>Высокая работоспособность на уроке обеспечивалась сменой деятельности, различными формами организации работы.</p> <p>Полученными детьми знания использовались на этапе рефлексии и самостоятельной работы учащихся, осуществлялось</p> |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Результативность урока





|                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                | <p>совершенствование навыков работы с текстом, развитием монологической и диалогической речи учащихся, развитие умений работы в группах, умений делать обобщения, выводы, оценивать свою работу и работу своих одноклассников.</p> <p>На уроке были созданы учебно-материальные, морально-психологические, эстетические и временные групповые условия. Они благоприятствовали успешной работе</p>                                                                                                          |
| <p><b>Практическая направленность урока</b></p>                                                                | <p>Учащиеся вовлечены были в совершеншение основных мыслительных операций (восприятие, внимание, воображение, мышление, память, речь, самоконтроль, самооценка), коллективно преодолевали посильные трудности, работали самостоятельно. Учащиеся показали хорошие знания по изученной теме, высокую активность на всех этапах и в разных видах деятельности; работали динамично. Чтобы не было снижения работоспособности, упражнения письменные чередовались с устной работой, игровыми упражнениями.</p> |
| <p><b>Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока</b></p>                                | <p>Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные учебные действия на разных этапах урока прослеживаются в достаточной мере.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Формирование ИКТ-компетентности</b></p>                                                                  | <p>В необходимой степени использовался кабинет: мультимедийный проектор, презентация учителя, презентации учащихся.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Структура урока</b></p>                                                                                  | <p>Структура урока была четкой, соответствовала типу и цели урока. На каждом этапе учащиеся самостоятельно делали выводы и оценивали свою работу на оценочном листе. Переход от одного этапа к другому был плавным.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Педагогический стиль</b></p>                                                                             | <p>Соблюжены нормы педагогической этики.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Использование современных образовательных технологий в процессе обучения преподаваемого предмета</b></p> | <p>Использованы педагогические технологии: информационные технологии сотрудничества. Умение работать в группах, сотрудничать, приступивать, выслушивать отставших, желание не подвести свою команду, прийти на помощь в любой момент другое создавали хорошую психологическую атмосферу.</p>                                                                                                                                                                                                               |





|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | работы и общения по делу.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Применение здоровьесберегающих технологий</b> | <p>Учитывались индивидуальные особенности учащихся при планировании урока (как создавались группы). Выбранная структура урока и распределение времени на отдельных этапах урока рациональны. Работоспособность учащихся в течение всего урока обеспечивалась за счёт чередования видов деятельности, интересных заданий, мотивации. Перегрузки не было. Так же использовались музыкальная физминутка и физминутка для глаз.</p> |

Заместитель директор МБОУ СОШ №11



З.Х. Хетагурова



**Урочы темас:** Уылдаелжы расуугулар бэрэгбон.

**Урочы хуыз:** рапыд армаг бифидар канын.

**Урочы нысан:** 1. Рапыд армаг бифидар канын;

2. монолоторон аеме диалоторон ныхасы рэзтыл куыст;
3. адаймаджы хорз миннулжыгте рэзын канын.
4. презентацийы куыст.

**Урочы фэилгони:** бэрэгтэнен сиф, картонкагте, компьютер, интерактивон фэйнаг, магнитофон.

## **Урочы методикон рапарэзт:** 1. Банкеттэгенен рэстэг:

- а) Дзентарег ныццалгыта,  
Райдытта урок.  
Мах ирон аэвзатгыт  
Батонгем исты ног.

## 2. Урочы мотивацион уавэр.

а) – Иае абоны урочы бэрэгтэненгте савэрдыгуст уаххиен уаххисет.  
Алкэй раз дэр ис бэрэгтэнен сиф аеме алы куысты фэстаг аэвэрдыгуст  
уаххиен бэрэгтэненгте. Урочы кэрон та савэрдыгуст нумайаг  
бэрэгтэненг. ( 2 слайд )

## 3. Урочы темэй актуализаци.

- Цавэр афэдзы афон у ныртэжжэ?
- Зэгъут – ма абоны пымэц. ( 3 слайд )
- 8-ем Мартын та цавэр бон уылхени?
- Стай ма нолжы цавэр бон уылхени?
- Цавэр бэрэгбон?
- Куыл уагем касы, куыл уылхени иае абоны урочы темас?

## 4. Фонетикон куыст.

– Цэмей ирон аэвзатгыт иае бон уа рэст аеме расуугд арфэстаг рэксинин  
бэрэгбонны фэдыл, уый тыххэй акуелыгтем мыртинма. Дэрэут мас  
фэстаг. А –Е, ба, бэ, бон, бэрэгбон.

**Тыгылдзуринаг:** Бонэй бонма бэрэгбонма

Бадгэн баг бэдасы бын

- Ирон аэвзатгы аепхастэй зындыр дзурынени уаххисет





Акусем ыл.

Хъауей хъазы хъар хъуысы,  
Хъадлох хъендигмæ хъуызы.

- Ныр та райсут бæрæстæнæн сыф æмæ 1-аг куыстæн – мыртыл куыстæн сæвæрут уæхицæн бæрæстæнæн, чи куыл бакуыста, уымæ гæстæ.

## 5. Раппы æрмæгыл куыст.

- а) - Кæд æмæ зæгътам уылдзæджы тыххæй, бæрæгбоны тыххæй, уæд ма иухатт зæгъæм нæ абоны урочы темæ. ( 4 слайд )
- æ) - Нæ темæмæ гæстæ сбæрæг кæндзыстæм куыл бахъуыды кодтæ ног дзырдтæ æмæ сæ бафилар кæндзыстæм. Алкæмæн дæр йæ разы ис индивидуалон карточкæ. Табуафси, бакусут ыл. ( 5 слайд ) Ратæлмац кæнут дзырдтæ.
- б) - Сбæрæг кæнут, уæ куыст раст конд у æви нæ æмæ сæвæрут уæхицæн карточкæйыл бæрæстæнæн. ( 6 слайд )
- в) - Райсут та уæ бæрæстæнæн сыфæ æмæ сæвæрут уæ бæрæстæнæн 2-аг куыстæн – дзырдугалон куыстæн.

## 6. Къордты куыст.

- а) – Ныр та дик стæм 3 къордыл. Алы къордæн дæр ис хыцæн хæслæвæрд.
- 1 къорд: саразут дзырдтæй хъуыдыйæдтæ, цæмæй уæм рауайой æмбисæнгитæ. ( 7 слайд )
- 2 къорд: дзырдтæй хъуыдыйæдтæ саразут æмæ сæ каредзийы фæдыл афтæ сæвæрут, цæмæй уæм рауайа текст. ( 8 слайд )
- 3 къорд: 1 хæслæвæрд: хъуыдыйæдты къæлæстты дзырдтæ ратæлмац кæнут æмæ сæ бакæсут.  
2 хæслæвæрд: лæвæрд дзырдты ахах кæнут уæдлай дзырд. ( 9 слайд )
- æ) - Сбæрæг кæнæм уæ куыстыгæ.
  - 1 къорд – кæссынц, æмбарын кæнынц æмбисæнгиты мидис, бæрæг кæнынц аудиокæстæмæ гæстæ.
  - 2 къорд – кæссынц, бæрæг кæнынц интерактивон фæйнæгмæ гæстæ. ( 10 слайд )
  - 3 къорд – кæссынц, бæрæг кæнынц интерактивон фæйнæгмæ гæстæ. ( 11 слайд )
- Цы сты уæдлай дзырдтæ?
- б) – Райсут бæрæстæнæн сыф æмæ къордты чи куыл бакуыста уымæ гæстæ сæвæрут уæхицæн бæрæстæнæн 3-аг куыстæн – къордты куыстæн.

## 7. Чиныгтимæ куыст.

- а) – Акусæм чингъуытимæ. Байхъуæм уæ анв кастимæ кудæм ноджы.









хьусут еме бакесут. ( 38 слайд)

#### 14. Урочы кэронбагттен.

– Райсут уае бэрагттенен сыф еме сенирут уахицан бэрагттенен 4-ем куыстаен – нумайаг куыстаен урочы.

#### 15. Зарат.

– Тынг расутъд бэрагтбон архашча каны. Алы бэрагтбон та филауы лаварттай, арфаттай, кафтай, зартай, /Емае мае фатлды цемей ние урочы кэронбагттени азарат « Малы зарат» ( 39слайд)

#### 16. Рефлекси.

- Ныр та севасрут уахицан бэрагттенен факстат куыстаен – заратен.
- Еме ныр севасрут нумайаг бэрагттенен ашахьан урокен.
- Дуаши радут, цы севасритат уахицан еме цаман?

#### 17. Хадзарме куыст.

Ныффыссын сылгоймагты бэрагтбонме арфайы ныхастае мален, нанайаг кэнае хойаен.

– Нае урок кэронме архашча, буины .





Министерство образования и науки  
Республики Северная Осетия-Алания

Удостоверение является документом Государственного  
бюджетного образовательного учреждения дополнительного  
профессионального образования «Северо-Осетинский  
республиканский институт повышения квалификации»  
о повышении квалификации

152019101807

Регистрационный номер

1807

Город  
Владикавказ

Дата выдачи

22.06.2019г.

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

## О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Уртаева Оксана Александровна**

03.06. - 22.06.2019 г.

прошел (а) обучение в (на) ГБОУ ДПО «СОРИПКРО»  
лицензия Министерства образования и науки Республики  
Северная Осетия-Алания серия 15ЛО1 № 0001196,  
Регистрационный №2276 от 1 марта 2016г.

по дополнительной профессиональной образовательной программе

«Профессиональное развитие учителя осетинского языка и  
литературы: эффективные практики и современные подходы»

в объеме 108 ч.



Р.С.Исакова



ЦАГАТ ИРИСТОНЫ  
РЕСПУБЛИКЕ АЛАНИ  
МУНИЦИПАЛОН  
БЮДЖЕТОН  
АППАТАХУЫРАДОН  
КУСАНДОН  
АППАТАХУЫРАДОН  
11-æм АСТÆУККАГ

Урыймагты М.З. номыл англисаг  
æвзаг арфдæр ахуыргæнæн  
сæкола  
Дзауджыхъæу, Чкаловы уынг, 8

тел. 8 (8672) 76-10-65, 76-79-84  
инд. 362002 инд. 362002



РЕСПУБЛИКА СЕВЕРНАЯ  
ОСЕТИЯ АЛАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №11

с углубленным изучением  
английского языка  
им. Уруймагова М.З.  
г. Владикавказ, ул. Чкалова, 8  
тел. 8 (8672) 76-10-65, 76-79-84

Исх. № 238 от « 23 » 12 2021 г

## СПРАВКА ОБ УРОВНЕ СФОРМИРОВАННОСТИ ИНФОРМАЦИОННО- ТЕХНИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧИТЕЛЯ РОДНОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ УРТАЕВОЙ ОКСАНЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ

Современный учитель должен хорошо владеть как компьютерной технологией, так и информационными технологиями.

Учитель родного языка Оксана Александровна системно использует в своей образовательной практике современные образовательные технологии, прежде всего ИКТ и проектные интерактивные технологии.

Учитель знает перечень основных существующих электронных (цифровых) пособий по предметам (на дисках и в Интернете): электронные учебники, коллекции цифровых образовательных ресурсов в Интернете и т.д. Умеет находить, оценивать, отбирать и демонстрировать информацию из ЦОР (например, использовать материалы электронных учебников и других пособий на дисках и в Интернете) в соответствии с поставленными учебными задачами.

Оксана Александровна устанавливает используемую программу на демонстрационный компьютер, пользуется проекционной техникой, владеет методиками создания собственного электронного дидактического материала. Также умеет преобразовывать и представлять информацию в эффективном виде для решения учебных задач, составлять собственный учебный материал из имеющихся источников, обобщая, сравнивая, противопоставляя, преобразовывая различные данные. Умело выбирает и использует ПО (Power Point, Flash); для оптимального представления различного рода материалов, необходимых для учебного процесса: материалы для урока, тематическое планирование, мониторинги по своему предмету, различные отчеты по предмету, анализ процесса обучения, и т.д.



Оксана Александровна применяет НИТИ-методику (Новые Информационные Технологии и Интернет) – это методики проведения уроков, объединенных одной темой, с использованием ИКТ. Они содержат ссылки на электронные материалы и веб-сайты, полезные при проведении уроков на заданную тему. Эффективно применяет инструменты организации учебной деятельности учащегося (программы тестирования, электронные рабочие тетради, системы организации учебной деятельности учащегося и т.д.). Грамотно выбирает форму передачи информации учащимся, родителям, коллегам, администрации школы: школьная сеть, электронная почта, социальная сеть (Дневник.ру). На сайте в социальных сетях работников образования учителем размещены следующие публикации:

Этнокультурные традиции духовно-правового воспитания учащихся на уроках родного (осетинского) языка  
[http://pedrazvitiye.ru/pdf\\_v\\_jpg/375572.jpeg](http://pedrazvitiye.ru/pdf_v_jpg/375572.jpeg)

УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ В ИЗУЧЕНИИ РОДНОГО ОСЕТИНСКОГО ЯЗЫКА  
[http://zhurnalpoznanie.ru/pdf\\_v\\_jpg/70150.jpeg](http://zhurnalpoznanie.ru/pdf_v_jpg/70150.jpeg)  
<https://teacher.vznaniya.ru/22426>

На сайте школы размещены открытые уроки, проводимые учителем на базе МБОУ СОШ №11  
<https://s11.amsvlad.ru>

1. Бахъахъхъахъахъ æрдз
2. Уалдзаеджы рæсугъддæр бæрæгбон
3. Хъуыдыйад.Иры тырыса.
4. Мивдисæджы дзырдарæст.Дун-дунейы балц.Африка.
5. Токаты Алихан «Цыкуырайы фæрдыг»

Педагогические сайты, используемые в работе:

<https://nsportal.ru>  
<https://uchitel.ya.com>  
<https://go.mail.ru>  
<https://my-uchi.ru>

Директор МБОУ СОШ №11



З.Х.Хетагурова



РЕСПУБЛИКÆ ЦÆГÆТ ИРЫСТОНЫ-АЛАНИЙЫ  
АХУЫРАДЫ ЛÆМÆ НАУКÆЙЫ МИНИСТРАД

ГБОУ ДПО «ЦÆГÆТ ИРЫСТОНЫ-АЛАНИЙЫ  
АХУЫРАДЫ КУСДЖЫТЫ ЗОНЫНДЗИНÆДТÆ  
УÆЛДÆРГÆНÆН РЕСПУБЛИКОН ИНСТИТУТ»



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ

ГБОУ ДПО «СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ  
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ  
КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

У.Д.Р.Æ.С.Е., 362040, Республикæ Цæгат Ирыстон–Алани,  
Дзигуджыхъæу, пер. Петровский, 9  
Телефонтæ: (8672) 53-62-38  
E-mail: soripko@edu15.ru

РОССИЯ, 362040, РСО-Алания,  
г. Владикавказ, пер. Петровский, 9  
Телефоны: (8672) 53-62-38  
E-mail: soripko@edu15.ru

на «09» 12.2021 № 1094

### Справка

дана Уртаевой Оксане Александровне, учителю осетинского языка и литературы МБОУ СОШ №11 г. Владикавказа, в том, что она в рамках семинарского занятия «Формирование диалогической речи на уроках осетинского языка» 05.02.2019 г. провела мастер класс по теме «Ног домæнтæм гæсгæ арæзт ирон кæсыны уроктæ райдайæн кълæсты».

Справка дана для предоставления по месту требования.

Ректор



Л.С. Исакова



ЦАГАТ ИРИСТОНЫ  
РЕСПУБЛИКА АЛАНИ  
МУНИЦИПАЛОН  
БЮДЖЕТОН  
АППАТАХУЫРАДОН  
КУСАНДОН  
АППАТАХУЫРАДОН  
11-æм АСТÆУККАГ

Урыймагты М.З. номыл англисаг  
æвзаг арфдæр ахуыргæнæн  
स्कoла

Дзæуджыхъæу, Чкалова уынг, 8

тел. 8 (8672) 76-10-65, 76-79-84  
инд. 362002 инд. 362002



РЕСПУБЛИКА СЕВЕРНАЯ  
ОСЕТИЯ АЛАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №11

с углубленным изучением  
английского языка  
им. Уруймагова М.З.

г. Владикавказ, ул. Чкалова, 8  
тел. 8 (8672) 76-10-65, 76-79-84

Исх. № 238 от « 23 » 12 2021 г

### СПРАВКА

о проведении открытых уроков учителя родного языка  
и литературы МБОУ СОШ №43  
Уртаевой Оксаны Александровны

| №п/п | Дата       | Тема                                            | Уровень  |
|------|------------|-------------------------------------------------|----------|
| 1.   | 11.04.2017 | Бахъахъхъæнæм æрдз                              | школьный |
| 2.   | 17.09.2018 | Хъуыдыйад. Иры тырыса.                          | школьный |
| 3.   | 21.11.2018 | Токаты Алихан «Цыкуырайы фæрдыг»                | школьный |
| 4.   | 25.11.2018 | Мивдисæджы дзырдæрæст. Дун-дунейы балц. Африка. | школьный |
| 5.   | 05.03.2019 | Уалдзæджы рæсугъддæр бæрæгбон                   | школьный |

Директор МБОУ СОШ №43



З.Х.Хетагурова



**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на статью учителя родного (осетинского) языка**  
**и литературы МБОУ СОШ №11**  
**Уртаевой Оксаны Александровны**

**УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ В ИЗУЧЕНИИ РОДНОГО**  
**(ОСЕТИНСКОГО) ЯЗЫКА**

В качестве основной цели обучения по методике использования коммуникативного подхода при обучении родного языка выдвигается формирование умений и навыков речевого общения или коммуникации во всех ее видах (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Для реализации коммуникативно-деятельностного подхода к обучению родному языку необходима интеграция педагогических условий развития мотивации: обновление содержания образования, совершенствование методов обучения, применение информационно-компьютерных технологий, организация проектной деятельности учащихся, создание ситуации успеха и благоприятной обстановки на уроке, проведение всевозможных конкурсов творческих работ учащихся.

Составление рецензируемого материала предшествовала серьезная подготовка и анализ педагогических знаний. Безусловной заслугой автора является то, что он изучил, систематизировал, обобщил теоретический и практический опыт и представил его в виде структурированного и последовательного результата.

Достаточно высока практическая значимость представленного материала.

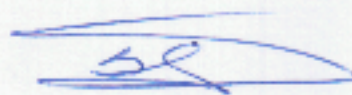
Работа может быть рекомендована и востребована другими педагогами, работающими на данном уровне образовательной системы РФ.

Материал оформлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС)

**Заключение:**

Рецензируемый материал имеет важное значение и оценён положительно.

Доктор политических наук,  
профессор



Б.Г.Койбаев





## УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ В ИЗУЧЕНИИ РОДНОГО (ОСЕТИНСКОГО) ЯЗЫКА

Автор: учитель МБОУ СОШ №11

г. Владикавказ

Уртаева О.А.

*Если хочешь воспитать в детях смелость ума,  
интерес к серьёзной интеллектуальной работе,  
самостоятельность как личностную черту,  
вселить в них радость сотворчества, то создавай  
такие условия, чтобы искорки их мыслей образовывали  
царство мыслей, дай возможность им почувствовать  
себя в нём властелинами.*

**Ш.А. Амонашвили**

«Урок - первая искра, зажигающая факел любознательности и моральных убеждений», - сказал В.А. Сухомлинский. Чтобы зажечь эту искру, пробудить в ребенке интерес к языку, восхищение и удивление, приходится использовать современные технологии, новые методы обучения. Современный учитель должен быть грамотным и мобильным.

В качестве основной цели обучения по методике использования коммуникативного подхода при обучении родного языка выдвигается формирование умений и навыков речевого общения или коммуникации во всех ее видах (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Основными целями Федерального государственного стандарта образования нового поколения:

- формирование у обучающихся компетентности, получение знаний, применение их в практике;
- воспитание такой личности, которая:
- свободно общается на родном (осетинском), на русском и иностранных языках,
- целенаправленно добывает информацию,
- способная правильно применять полученные знания в жизни, усвоившая культуру общения, не боящаяся ошибиться, уверенно чувствующая себя в обществе,



- получила правильное духовное и нравственное воспитание.

(Родной (осетинский язык)

1. ф
2. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
3. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
4. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
6. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Методическим объединением родного (осетинского) языка нашей школы были разработаны рабочие программы по осетинскому языку и литературе в соответствии с требованиями Закона Российской Федерации «Об образовании», Закона Российской Федерации «О языках народов Российской Федерации», федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования нового поколения (ФГОС НОО).

Главной целью обучения осетинского языку русскоязычных детей является подача системы знаний, обучение свободному общению на этом языке, знакомство сведениями о республике, языке, истории и культуре народа.

По базисному учебному плану для изучения осетинского языка с 1 по 11 класс отводится 3 часа: 2 часа на изучение языка, 1 час на литературу (владеющие группа) , 3 часа языка для не владеющих групп. Далее в рабочих планах определяется грамматический, орфоэпический и орфографический минимум. Также обозначаются ожидаемые результаты, основные виды работы, формы и материально-техническое оснащение.

Какие требования в условиях стандарта нового поколения ставятся к современному уроку?

Современный урок требует:



Требования к уроку  
 Традиционный урок  
 Урок современного типа  
 Объявление темы урока  
 Учитель сообщает учащимся  
 Формулируют сами обучающиеся  
 Сообщение целей и задач  
 Учитель формулирует и сообщает обучающимся, чему должны научиться  
 Формулируют сами обучающиеся, определив границы знания и незнания  
 Планирование.  
 Учитель сообщает обучающимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели.  
 Планирование обучающимися способов достижения намеченной цели  
 Практическая деятельность учащихся.  
 Под руководством учителя обучающиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальный метод организации деятельности)  
 обучающиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы).  
 Осуществление контроля  
 Учитель осуществляет контроль за выполнением обучающимися практической работы  
 обучающиеся сами осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля).  
 Осуществление коррекции  
 Учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы обучающимися осуществляет коррекцию  
 обучающиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно  
 Оценивание учащихся  
 Учитель осуществляет оценивание обучающихся за работу на уроке  
 обучающиеся дают оценку деятельности по её результатам (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей).  
 Итог урока :  
 Учитель выясняет у обучающихся, что они запомнили  
 Проводится рефлексия  
 Домашнее задание:  
 Учитель объявляет и комментирует (чаще - задание одно для всех)  
 обучающиеся могут выбирать задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей

1. Главная цель урока - в процессе образования и воспитания развивать личность.
2. Развитие познавательной, исследовательской деятельности.
3. На уроках претворяются в жизнь идеи гуманизма.
4. На уроке обучающийся считается главным героем, субъектом.



5. В процессе обучения цель направлена на достижение высоких результатов (личных, метапредметных, предметных).
6. Обучающиеся сами добывают знания, делают выводы и ищут пути приложения в практике.
7. Используются здоровьесберегающие технологии.

Структура урока тоже должна строиться по-новому, по развивающей технологии:

1. Организация.
2. Актуализация знаний.
3. Создание ситуации успеха.
4. Постановка задачи обучения.
5. Решение учебной задачи.
6. Закрепление.
7. Самостоятельная проверка.
8. Контроль.
9. Оценка.
10. Рефлексивный анализ.

«Урок - первая искра, зажигающая факел любознательности и моральных убеждений», - сказал В.А. Сухомлинский. Чтобы зажечь эту искру, пробудить в ребенке интерес к языку, восхищение и удивление, приходится использовать современные технологии, новые методы обучения. Современный мир ставит новые требования перед учителями осетинского языка. Сегодняшний учитель должен быть грамотным и мобильным.

В нашей школе одобрение концепции, обоснованные на личностном подходе к ребенку, обеспечивающие поисковые методы добывания знаний, воспитание уверенных в себе, работающих самостоятельно личностей.

Мы стараемся строить каждый урок по методике развивающего и проблемного обучения. Уроки с использованием компьютера, проектирования, моментов игры и развивающих технологий проходят очень интересно и продуктивно. Эти технологии отвечают требованиям современного стандарта:

- Они создают условия для мышления ребенка, для творчества, для общения,
- Толкают обучающихся на свершение маленьких открытий
- Закрепляют сотрудничество, укрепляют культуру общения
- Активизируют познавательную деятельность
- Ребенок смело может выразить свое мнение на осетинском языке
- Учится полученные знания использовать на практике (в будущем)
- Обучающийся учится оценивать свою деятельность.

Итак, чему учится ученик на уроках осетинского языка в условиях стандартов нового поколения?

1. Он развивает личностную деятельность.
2. У него формируется познавательная (изучение, получение знаний) и логическая деятельность.
3. Ставит проблему и решает его



4. Совершенствует коммуникативную деятельность (социальная компетентность)
5. В результате воспитывается личность, которая любит свою страну, свой язык и заботится о будущем своей нации.

Для реализации коммуникативно-деятельностного подхода к обучению родному языку необходима интеграция педагогических условий развития мотивации: обновление содержания образования, совершенствование методов обучения, применение информационно-компьютерных технологий, организация проектной деятельности учащихся, создание ситуации успеха и благоприятной обстановки на уроке, проведение всевозможных конкурсов творческих работ учащихся.

### **Литература**

1. Леонтьев А. А. Основы психолингвистики / А. А. Леонтьев. - М.: Академия, 2005.
2. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций / Е. Н. Соловова. - М.: Просвещение, 2003.
3. Маркова А. К. Психология усвоения языка как средства общения / А. К. Маркова. - М.: Педагогика, 1994.
4. Андреев В. И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития / В. И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2003.



**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на статью учителя родного (осетинского) языка**  
**и литературы МБОУ СОШ №11**  
**Уртаевой Оксаны Александровны**

**Этнокультурные традиции духовно-нравственного воспитания учащихся на уроках родного (осетинского) языка.**

На всем протяжении истории каждого народа материнский язык, фольклор, этническая символика, традиции, обычаи, духовно-нравственные ценности формировали лучшие человеческие качества. Этнокультурное воспитание как целостный процесс передачи школьнику культурных ценностей, традиций, социальных норм того этноса, представителем которого он является и в среде которого он живет, выступает неразрывной частью системы воспитания подрастающего человека. Использование традиций и обычаев в формировании этнокультурной воспитанности школьников позволяет оказать влияние на его социальное, духовное, нравственное, психическое, физическое развитие.

Вопросы поликультурного воспитания интересуют сегодня педагогическую общественность в каждом регионе России. Школа, как образовательное учреждение, выполняет основную часть работы в этнокультурном воспитании.

Бесспорно, задача воспитания гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, свою малую родину, свой народ не может быть выполнена без приобщения к духовным богатствам своего народа.

Составление рецензируемого материала предшествовала серьезная подготовка и анализ педагогических знаний. Безусловной заслугой автора является то, что он изучил, систематизировал, обобщил теоретический и практический опыт и представил его в виде структурированного и последовательного результата.

Достаточно высока практическая значимость представленного материала.

Работа может быть рекомендована и востребована другими педагогами, работающими на данном уровне образовательной системы РФ.

Материал оформлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС)

**Заключение:**

Рецензируемый материал имеет важное значение и оценён положительно.

Доктор политических наук,  
профессор

Б.Г.Койбаев





## Этнокультурные традиции духовно-нравственного воспитания учащихся на уроках родного (осетинского) языка

Автор: учитель родного языка и литературы  
МБОУ СОШ №11  
Уртаева О.А.

В последние десятилетия в нашем обществе наметилась тенденция к обращению педагогической мысли к разнообразию и богатству этнокультурных традиций, к нравственному опыту многих поколений, к традиционным ценностям, без учета которых нравственное воспитание подрастающих поколений на сегодняшний день представляется весьма затруднительным. Не возникает сомнений в том, что этническая культура любого народа действительно содержит в себе огромный нравственный потенциал и выступает гарантом сохранения стабильности и прогрессивного развития общества.

На всем протяжении истории каждого народа материнский язык, фольклор, этническая символика, традиции, обычаи, духовно-нравственные ценности формировали лучшие человеческие качества. Этнокультурное воспитание как целостный процесс передачи школьнику культурных ценностей, традиций, социальных норм того этноса, представителем которого он является и в среде которого он живет, выступает неразрывной частью системы воспитания подрастающего человека. Использование традиций и обычаев в формировании этнокультурной воспитанности школьников позволяет оказать влияние на его социальное, духовное, нравственное, психическое, физическое развитие.

Вопросы поликультурного воспитания интересуют сегодня педагогическую общественность в каждом регионе России. Школа, как образовательное учреждение, выполняет основную часть работы в этнокультурном воспитании.

Бесспорно, задача воспитания гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, свою малую родину, свой народ не может быть выполнена без приобщения к духовным богатствам своего народа.

Во все времена перед педагогами и родителями стояла задача, как воспитать детей, чтобы оно было опорой в будущем, несло в себе то положительное, что уже опробовано, испытано.

Сейчас, когда столь бурно протекают все социальные процессы, с особой остротой видно ослабление таких важнейших качеств, как духовность и культура. Их возрождение следует начинать со старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Начинать воспитывать ребенка необходимо, как свидетельствуют народные предписания, с самого раннего детства: «Дерево гнется, будучи



молодым побегом» (Бæлас талайæ тасы). Согласно этнопедагогическим воззрениям осетинского народа, воспитание ребенка начинается уже в утробе матери и во многом обусловлено ее внутренним, духовным миром, обстановкой, в которой она живет. В традиционном осетинском обществе будущая мать находилась под защитой народных табу и охранительных обрядов; народная традиция предписывала потакание ее гастрономическим пристрастиям, эмоциональному комфорту

Основой для формирования системы этнических ценностей осетинского народа являлся исторический социальный опыт, народные традиции, являющиеся сводом нормативных систем и регулирующие поведение людей. Народные установки, рекомендации и понятия о воспитании были включены в широкий этнокультурный контекст, они формулировались и обобщались посредством фольклора. В осетинских сказках, загадках, поговорках, легендах, эпосе содержатся сюжеты и идеи воспитательного характера. В них в художественной форме запечатлены педагогические закономерности, факторы и средства воспитания, способствующие становлению гармонически развитой личности. Эти крупницы этнопедагогических знаний фольклорная традиция бережно хранила и обогащала, а народная мудрость свидетельствовала, что нет худшей беды для семьи, чем плохо воспитанные дети: «Ничто так не сокрушает сердце родителя, как горечь от плохого потомства», – гласит осетинская пословица. Основой благополучной судьбы человека, его телесного и душевного здоровья осетины считали благополучное детство и мир в семье, где рос ребенок. Поэтому молодым людям, вступающим в брак, осетины советовали растить детей в любви и согласии, желали им быть многодетными родителями. Осетинский свадебный обряд сопровождался пожеланием быть родителями «семерых мальчиков и одной голубоглазой девочки»; за свадебным столом старейшины просили для новобрачной у Создателя: «Пусть доведется ей увидеть семь невест для своих семи сыновей, качать люльки своих внуков!»: «Чтобы невеста была плодovита (многодетна), как квочка!»; «Пусть будет, как медведица, домовита, как курица – плодovита»; «Как птица крылатая, как курица (много) цыплят имеющая пусть будет!»

Апробированный веками воспитательный опыт показывал, что большой семейный коллектив являлся наиболее благоприятной средой, оптимально передающей детям социальный опыт, накопленный предками. Единственного ребенка, по народным наблюдениям, воспитывать сложнее, он менее защищен, а психика его больше подвержена стрессам. Трагедию одинокого человека, не имевшего родни, лишённого защиты большой семьи отразила широко известная в прошлом осетинская народная поэма «Об одинокe»; а не менее известная пословица гласит: «Двух братьев и медведь боится» (Дыууæ æ фсымæрæй арс дар тæрсы).



Осетинское народное творчество является живым, благотворным источником народной мудрости. Оно включает в себе не только огромную эстетическую и этическую ценность, но и выполняет педагогические и идейновоспитательные функции.

Фольклор всегда был «школой мужества, высокой человечности и нравственной красоты, школой пробуждения духовных и физических сил народа для осуществления его нравственных и общественных идеалов», был школой образовательной и воспитательной.

Говоря о значении народного воспитания, великий педагог Ушинский писал: « Напрасно мы хотим выдумывать воспитание, воспитание существует в русском народе столько же веков, сколько существует сам народ,- с ним родилось, с ним выросло отразило в себе всю историю, нее его лучшее и худшие качества, Это почва из которой выросли новые поколения России, сменяя одно другим». Слова Ушинского полностью можно отнести и к осетинскому народу.

Сегодня, в век радио и телевидения, кино и театра, при высоко развитой художественной литературе, при широкой сети школ и детских садов, мы даже не задумываемся над тем, каким путем наши дети овладевают грамотой, проникают в мир науки и техники, обогащаются духовно и физически, растут стойкими интернационалистами, беззаветно любят свою Родину, свой народ.

Но когда речь заходит о том времени, когда осетины не имели своей письменности, то вполне оправдан вопрос: как дети, поколение за поколением на протяжении многих веков постигали народную мудрость, что служило им заменой перечисленных выше источников познания, выполняло их идеологические, воспитательные, Познавательные функции, Народное творчество в широком смысле слова было и своеобразным институтом трудового, физического и эстетического воспитания детей: игры, пляски, изобразительное искусство, резьба по дереву, металлу и камню. Развитию умственных способностей ребенка, его кругозора больше всего способствовало народное словесное творчество. Фольклор уже с колыбели раскрывал перед детьми целый мир, помогал им приобретать определенные навыки: считать, определять цвета, прислушиваться и воспроизводить звуки природы, что способствовало развитию их музыкального слуха, любознательности, Чаще всего дети подражали голосам птиц и животных, с старились повторять их повадки и движения.

Известно, что «дети начинают воспринимать звуковые сигналы, вырастая же, приходят к пониманию значения слов как символов конкретных вещей и уже потом начинают понимать слова как символ предметов». Постепенно простое звукоподражание переходило в словесное, т.е. выражалось словами, напоминающими звуки, издаваемые птицей или животным,

Педагогическая ценность народного творчества заключается в том, что его простые и образные произведения легко воспринимаются детьми,



способствуют формированию у них первоначальных нравственных представлений, развивают фантазию и вызывают стремление к творчеству.

Изучая народную педагогику, трудно отдать предпочтение одному какому-нибудь жанру устного народного творчества: все они имеют педагогическую ценность и отражают духовно-нравственную мудрость народных масс - этот важнейший источник народной педагогики.

Народная педагогика определена в научной литературе как совокупность знаний и навыков воспитания, передающаяся в этнокультурных традициях, народном поэтическом и художественном творчестве, устойчивых формах взаимодействия детей друг с другом и со взрослыми. Этнокультурное воспитание личности является центральной проблемой современного образования. Чем глубже человек знаком со своей родной культурой, тем легче ему будет понять и принять культуру другого народа, а, следовательно, быть терпимее к иным культурным традициям.

#### **Литература:**

1. Бесаева Т. З. Обычаи и обряды осетин, связанные с рождением ребенка //

ИСОНИИ. Орджоникидзе, 1976. Вып. XXXI.

2. Гостиева Л. К. Традиции воспитания детей в осетинской крестьянской семье (в конце XIX — начале XX вв.): Дисс. ... канд. ист. наук. М., 1983.

3. Цаллагова З. Б. Этнопедагогическая афористика народов Северного Кавказа. Владикавказ, 2011.

4. Канукова З. В. Предметный мир детства в традиционной культуре осетин // Кавказоведение в XXI веке: проблемы, идеи, решения. Владикавказ, 2011. С. 167-179.

5. Покровский Е. А. Физическое воспитание детей у разных народов преимущественно России. М., 1884.

6. Кокиев С. В. Записки о быте осетин // СМЭДЭМ. М., 1885. Вып. 1.

7. Уарзиаты В. С. Праздничный мир осетин. Владикавказ, 1995.

8. Туганов М. С. Литературное наследие. Орджоникидзе, 1977.

9. Полевой материал автора, 2007.



10. Цаллагова З. Б. Осетины // Народы России: праздники, обычаи, обряды. Энциклопедия. М., 2008. С. 54-56.
11. Хетагуров К. Особа. Этнографический очерк // Собр. соч.: в 3-х т. Орджоникидзе, 1974. Т. II. С. 226-282.
12. Калоев Б. А. Осетины. Историко-этнографическое исследование. 3-е изд. М., 2004.
13. Мисиков М. А. Материалы для антропологии осетин. Одесса, 1916.
14. Цаллагова З. Б. Этнопедагогический потенциал нартского эпоса // Культурное наследие народов Кавказа/Под ред. Ю. Д. Анчабадзе. М.-СПб., 2014. С. 180-194.
15. Калоев Б. А., Цаллагова З. Б. Осетины. Культурное наследие народов России. М., 2005.
16. Пфаф В. Б. Путешествие по ущельям Северной Осетии // ССК. Тифлис, 1871. Т. I. С. 127-176.



**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на доклад учителя родного (осетинского) языка**  
**и литературы МБОУ СОШ №11**  
**Уртаевой Оксаны Александровны**

**«МЕТАПРЕДМЕТНОЕ ОБУЧЕНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ СРЕДНЕЙ**  
**И СТАРШЕЙ ШКОЛЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ФГОС КАК**  
**НОВЫЙ ФОРМАТ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОБРАЗОВАННОСТИ ДЕТЕЙ**  
**СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА»**

Во всех ФГОС есть три типа результатов, которые должны освоить ученики — предметные, метапредметные и личностные.

Это результаты обучения, не связанные со знаниями и умениями в конкретных сферах, а связанные с общими навыками.

В рамках метапредметного обучения ребёнок должен не только спланировать свою деятельность и найти нужную информацию, но и легко включаться в диалог с другими учащимися и учителем. При работе с метапредметом ученик должен уметь структурировать полученные знания

Метапредметные результаты дают возможность контролировать процесс образования, направленный на освоение детьми разных способов познания. Такой современный подход к мониторингу обучения, развития и воспитания основывается на проверке качества применяемых ребёнком универсальных учебных действий. Ребята могут обрабатывать информацию из максимального количества областей знаний. На сегодняшний день это самый прогрессивный способ «отформатировать» привычный репродуктивный способ передачи нового подрастающему поколению.

Составление рецензируемого материала предшествовала серьезная подготовка и анализ педагогических знаний. Безусловной заслугой автора является то, что он изучил, систематизировал, обобщил теоретический и практический опыт и представил его в виде структурированного и последовательного результата.

Достаточно высока практическая значимость представленного материала.

Работа может быть рекомендована и востребована другими педагогами, работающими на данном уровне образовательной системы РФ.

Материал оформлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС)

**Заключение:**

Рецензируемый материал имеет важное значение и оценён положительно.

Доктор политических наук,  
профессор

Б.Г.Койбаев





# **МЕТАПРЕДМЕТНОЕ ОБУЧЕНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ СРЕДНЕЙ И СТАРШЕЙ ШКОЛЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ФГОС КАК НОВЫЙ ФОРМАТ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОБРАЗОВАННОСТИ ДЕТЕЙ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА**

**Автор учитель родного языка и литературы  
МБОУ СОШ №11 г. Владикавказ  
Уртаева О.А.**

Во всех ФГОС есть три типа результатов, которые должны освоить ученики — предметные, метапредметные и личностные.

Это результаты обучения, не связанные со знаниями и умениями в конкретных сферах, а связанные с общими навыками. На уроках алгебры ребенок не только учится решать уравнения, но и учится анализировать условия задачи, искать нужную информацию, ставить и задавать вопросы. Чтобы достичь метапредметных образовательных результатов ребенок должен освоить универсальные учебные действия (УУД). Их делят на как минимум на семь групп, но в школе делают акцент на познавательных, коммуникативных и регулятивных. Например, чтобы отработать познавательные УУД, ученикам дают задание на поиск информации в книге. Если ученик из урока в урок осваивает этот тип действий, постепенно он достигает метапредметного результата ФГОС «умеет искать информацию».

Традиционно к метаумениям, которые нарабатывают в школе, относят:

- Основы теоретического мышления: определение понятий, систематизация, классификация, доказательство, обобщение.
- Переработка информации: анализ, синтез, интерпретация, оценка, аргументирование.
- Критическое мышление, то есть работа с фактами: сопоставление, умение отличать недостоверную информацию, находить логическое несоответствие, определять двусмысленность.
- Творческое мышление: определение проблем в стандартных ситуациях, нахождение альтернативного решения, совмещение традиционных и новых способов деятельности.
- Навыки ставить вопросы, формулировать гипотезы, определять цели, планировать, выбирать способ действий, контролировать, анализировать и корректировать свою деятельность.



Метапредметные результаты перечислены во ФГОС — они отличаются для начального, общего и среднего образования. Например, во всех стандартах есть результат, связанный с целеполаганием школьника, но формулируется он везде по-разному.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного, и познавательного развития и саморазвития личности. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Таким образом, метапредметный подход обеспечивает переход от существующей практики дробления знаний на предметы к целостному образному восприятию мира, к метадеятельности.

Актуальность проблемы, связанной с необходимостью реализации проекта инновационных изменений в преподавании русского языка и литературы, а также родных языков и литературы в общеобразовательной школе, заключается:

- в новых подходах к измерениям образовательных результатов школьников;
  - в требовании новых технологий организации учебной и внеучебной деятельности;
  - в обеспечении комплексного подхода к инновационным процессам;
  - в заложенных в программу развития школы идеях личностно-ориентированного обучения;
  - в формах и методах обеспечения мотивационной готовности учителей к повышению своего профессионального мастерства,
  - в обеспечении индивидуальных образовательных запросов обучающихся.
- Основой современных образовательных стандартов становится формирование базовых компетентностей современного человека:
- информационной (умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем);
  - коммуникативной (умение эффективно сотрудничать с другими людьми);
  - самоорганизации (умение ставить цели, планировать, ответственно относиться к здоровью, полноценно использовать собственные ресурсы);
  - самообразования (готовность конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию на протяжении всей жизни, обеспечивая успешность и конкурентоспособность).

Требования к результатам образования, имеющие универсальное, метапредметное значение:

1. Умения организовывать свою деятельность:

- определять ее цели и задачи,
- выбирать средства реализации цели,
- применять их на практике,
- взаимодействовать в группе в достижении общих целей,
- оценивать достигнутые результаты.



2. Ключевые компетентности, имеющие универсальное значение для различных видов деятельности:

- обобщенные способы решения учебных задач,
- исследовательские, коммуникативные и информационные умения,
- умение работать с разными источниками информации.

3. Готовность к профессиональному выбору:

- умение ориентироваться в мире профессий, в ситуации на рынке труда и в системе профессионального образования с учетом собственных интересов и возможностей.

Задача метапредмета в целом — способствовать воспитанию современной всесторонне развитой личности, которая сможет найти себя в мире.

Понятие «метапредметные результаты» обучения включено в регламентирующий процесс образования ФГОС.

Стандартом Образования обозначены следующие ожидаемые от ребёнка на разных уровнях образования (то есть в начальной, основной и старшей школе) метапредметные результаты:

- способность прогнозировать своё речевое и неречевое поведение в разных ситуациях; формирование коммуникативной компетенции;
- умение адекватно устанавливать границы уже известного и неизвестного;
- способность ставить и формулировать для себя цели действий, прогнозировать результаты, анализировать их (причём как положительные, так и отрицательные), делать выводы в процессе работы и по её окончании, корректировать намеченный план, ставить новые цели;
- умение извлекать нужную информацию из разных видов источников, систематизировать её, анализировать и представлять в разных формах;
- рефлексия (то есть самооценка, самонаблюдение, самоконтроль) в процессе коммуникации;
- умение выделять ключевую мысль в прочитанном, определять главные факты, устанавливать между ними логические цепочки.

Другими словами, метапредметные результаты — это «мостики», которые соединяют все источники познания (УУД), давая возможность каждому ребёнку отреагировать на собственные действия, осознать процесс выполнения и проанализировать итог.

В рамках метапредметного обучения ребёнок должен не только спланировать свою деятельность и найти нужную информацию, но и легко включаться в диалог с другими учащимися и учителем. При работе с метапредметом ученик должен уметь структурировать полученные знания.

### **Виды метапредметных результатов**



Виды результатов (или, как они называются в методической литературе, уровней) для работы над метапредметами следующие:

| 1 уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3 уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Регулятивные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Познавательные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Коммуникативные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учёта характера ошибок.</p> <p>Приобретения навыка саморегуляции, то есть подавлять негативные (или слишком бурные) эмоции при получении оценки, распределять свои силы на протяжении всего урока, а не только фрагмента и т.д.</p> <p>Самостоятельно организовывать своё рабочее место.</p> <p>Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.</p> <p>Определять план выполнения</p> | <p>Способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи.</p> <p>Самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных источников.</p> <p>Проявлять инициативу и самостоятельность в обучении.</p> <p>Умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;</p> <p>Работать с прослушанным/прочитанным текстом: определить тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;</p> <p>Осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств;</p> <p>Выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;</p> <p>Осознанно строить</p> | <p>Умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем.</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы.</p> <p>Умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками, взрослыми.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи.</p> <p>Умение выразить и отстоять свою точку зрения, принять другую.</p> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>Высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике.</p> <p>Развивать смысловое чтение, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов.</p> | <p>свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;</p> <p>Оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.); Сделать электронную презентацию.</p> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### **Порядок проверки метапредметных результатов**

Качество формирования УУД, то есть метапредметные результаты, проверяется регулярно на всех уровнях: от ученика до учителя и методиста. И систематичность эта проявляется в оценивании на каждом этапе работы над темой урока (при постановке целей, проблемы, разработке собственного продукта, сопоставлении с уже существующими, рефлексии). Затем результаты отдельных уроков суммируются при составлении оценок за временные промежутки (месяц, четверть, семестр, учебный год), а впоследствии и за все годы обучения (именно в этом и состоит масштабность инновационной технологии метапредмета, описанного ФГОС). Последнее планируется внести обязательным пунктом в план составления характеристики выпускника 9, 11 классов. Таким образом, привычные баллы приобретают несколько иную содержательную сторону выставления: оценивается не способность репродуктивно воспроизводить полученную информацию, а умение практически адаптировать полученные сведения на практике в разных областях знаний.



Метапредметные результаты каждого ребёнка суммируются, начиная с начальной школы.

### Распределение оценивающей деятельности

Оценивающая деятельность ученика заключается в

- выполнении заданий, полученных от учителя (тестового характера или создании проектов, интегрирующих знания, умения и навыки из разных предметов);
- ведении дневника или листа самооценки;
- выставлении оценок своей работе, а также работе одноклассников.

Оценивающая деятельность педагога сводится к

- проектированию заданий для учеников;
- наблюдению за ходом их деятельности (с занесением в специальный журнал/карту наблюдений);
- выбору формы проверки (фронтальной, групповой, индивидуальной, письменной, персонифицированной, неперсонифицированной);
- выставлению баллов и комментированию ответов.

Оценивающая работа методистов заключается в

- разработке методических указаний для составления заданий для учащихся;
- составлении карты оценивания учащегося;
- анализе работы конкретного класса на основании персонифицированных или неперсонифицированных проверок.

### Ход работы

При проверке метапредметных результатов анализируются все УУД. Проверка метапредметных результатов включает также и уровень владения детьми ИКТ в рамках изучаемого предмета.

При оценке результатов по каждому метапредмету анализу подлежат все уровни УДД.

### В начальной школе

| Регулятивные УУД                                                                                                                                                                                                   | Познавательные УУД                                                                                                                                                             | Коммуникативные УУД                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Составлять тему урока из данных вразброс слов («хорошо», «что», «плохо», «такое», «что», «и», «такое»);<br>Вместе с учителем составлять план урока (формулировка может быть такой: «Как вы думаете, о чём мы будем | Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям (например, классические задания «Найди 10 отличий»: злой и добрый человек отлично впишется в тему урока). | Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное (стихотворение Маяковского «Крошка сын к отцу пришёл...»);<br>Понимать тему высказывания (текста) |



|                                       |  |                              |
|---------------------------------------|--|------------------------------|
| говорить в рамках этой темы?» и т.д.) |  | по содержанию, по заголовку. |
|---------------------------------------|--|------------------------------|

Метапредметные результаты дают возможность контролировать процесс образования, направленный на освоение детьми разных способов познания. Такой современный подход к мониторингу обучения, развития и воспитания основывается на проверке качества применяемых ребёнком универсальных учебных действий. Ребята могут обрабатывать информацию из максимального количества областей знаний. На сегодняшний день это самый прогрессивный способ «отформатировать» привычный репродуктивный способ передачи нового подрастающему поколению.





ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ  
«ПОЗНАНИЕ»

# СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

Настоящим свидетельством подтверждается, что  
**учитель родного осетинского языка**  
**МБОУ СОШ №11**  
**г.Владикавказ**

**Уртаева Оксана Александровна**

опубликовал(а) на официальном сайте издания [zhurnalpoznanie.ru](http://zhurnalpoznanie.ru)  
учебно-методический материал

Наименование материала:  
**Доклад**

Тема:  
**УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ В ИЗУЧЕНИИ РОДНОГО  
ОСЕТИНСКОГО ЯЗЫКА**

Веб-адрес размещения публикации  
<http://zhurnalpoznanie.ru/service/publik/publ?id=13375>

Главный редактор



Богданов В.В.

Свидетельство о регистрации СМИ  
Эл № ФС77-65177 от 28.03.2016 года  
выдано Федеральной службой Роскомнадзора  
<http://zhurnalpoznanie.ru>





ВСЕРОССИЙСКОЕ ИЗДАНИЕ  
“ПЕДРАЗВИТИЕ”

## СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

Настоящим свидетельством подтверждается, что  
учитель родного (осетинского) языка  
МБОУ СОШ №11  
г.Владикавказ

**Уртаева Оксана Александровна**

опубликовал(а) на официальном сайте издания **pedrazvitie.ru**  
учебно-методический материал

Наименование материала: Доклад  
Тема: Этнокультурные традиции духовно-нравственного воспитания  
учащихся на уроках родного (осетинского) языка  
Веб-адрес размещения публикации  
<http://pedrazvitie.ru/servisy/publik/publ?id=32191>

**Главный редактор  
Ситникова Е.А.**



АА №32191 от 22.12.2021 г.





**Всероссийское издание «ПЕДРАЗВИТИЕ»**

Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77-60640 выдано РКН 20.01.2015

Доменное имя в сети интернет pedrazvitie.ru

# **СЕРТИФИКАТ**

Серия ПТ №32191 от 22.12.2021г.

Настоящий сертификат удостоверяет факт публикации на официальном веб-сайте Всероссийского издания «Педразвитие» следующего материала:

Доклад

Тема: Этнокультурные традиции духовно-нравственного воспитания учащихся на уроках родного (осетинского) языка

Автор публикации:

**Уртаева Оксана Александровна**

учитель родного (осетинского) языка

МБОУ СОШ №11

г.Владикавказ

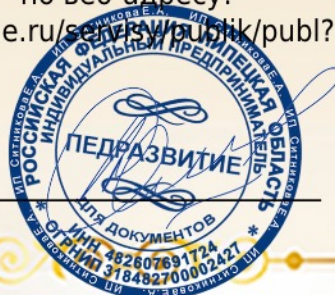
Данный материал представлен для ознакомления в открытом доступе на страницах официального сайта Всероссийского издания

«Педразвитие»

по веб-адресу:

<http://pedrazvitie.ru/section/publik/publ?id=32191>

**Главный редактор**



**Ситникова Е.А.**





ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ  
«ПОЗНАНИЕ»

# СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

Настоящим свидетельством подтверждается, что  
**учитель родного осетинского языка**  
**МБОУ СОШ №11**  
**г.Владикавказ**

**Уртаева Оксана Александровна**

опубликовал(а) на официальном сайте издания [zhurnalpoznanie.ru](http://zhurnalpoznanie.ru)  
учебно-методический материал

Наименование материала:  
**Доклад**

Тема:  
**УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ В ИЗУЧЕНИИ РОДНОГО  
ОСЕТИНСКОГО ЯЗЫКА**

Веб-адрес размещения публикации  
<http://zhurnalpoznanie.ru/service/publik/publ?id=13375>

Главный редактор



Богданов В.В.

Свидетельство о регистрации СМИ  
Эл № ФС77-65177 от 28.03.2016 года  
выдано Федеральной службой Роскомнадзора  
<http://zhurnalpoznanie.ru>



# ЖУРНАЛ «ПОЗНАНИЕ»

Доменное имя в сети Internet: [www.zhurnalpoznanie.ru](http://www.zhurnalpoznanie.ru)  
Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны.  
Адрес редакции: 398035, г.Липецк, ул.Вермишева, д.22, корпус А  
Адрес электронной почты издательства: [mail@zhurnalpoznanie.ru](mailto:mail@zhurnalpoznanie.ru)

## СПРАВКА О ПУБЛИКАЦИИ

№13375 от 22.12.2021 г.

Настоящая справка выдана для предоставления по месту требования  
и подтверждает факт официальной публикации\* авторского  
учебно-методического материала на сайте журнала «Познание».  
Веб-адрес издания: [www.zhurnalpoznanie.ru](http://www.zhurnalpoznanie.ru)

Автор публикации:  
учитель родного осетинского языка  
МБОУ СОШ №11  
г.Владикавказ

***Уртаева Оксана Александровна***

Наименование материала: Доклад  
Тема: УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ В ИЗУЧЕНИИ РОДНОГО ОСЕТИНСКОГО ЯЗЫКА

Данный материал представлен для ознакомления в открытом доступе на страницах  
официального сайта Всероссийского издания «Познание»  
по адресу его постоянного (бессрочного) размещения:  
<http://zhurnalpoznanie.ru/servisy/publik/publ?id=13375>

Главный редактор



Богданов В.В.

\* Основание: Гражданский кодекс Российской Федерации, часть 4 раздел  
«Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации»  
от 18 декабря 2006 г., № 230-ФЗ, принят Государственной Думой 24.11.2006 года,  
одобрен Советом Федераций 08.12.2006 года, введен в действие с 01.01.2008 года.





# «ПЕДРАЗВИТИЕ»

ДОМЕННОЕ ИМЯ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ: WWW.PEDRAZVITIE.RU

ТЕРРИТОРИЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ И ЗАРУБЕЖНЫЕ СТРАНЫ

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 398035, ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. ЛИПЕЦК, УЛ. ВЕРМИШЕВА, ДОМ 22, КОРПУС А

АДРЕС ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ ИЗДАНИЯ: MAIL@PEDRAZVITIE.RU

## СПРАВКА О ПУБЛИКАЦИИ

№32191 от 22.12.2021 г.

Настоящая справка выдана для предъявления по месту требования и подтверждает факт официальной публикации\* авторского учебно-методического материала на сайте издания Всероссийского СМИ «ПЕДРАЗВИТИЕ»

Веб-адрес издания: [www.pedrazvitie.ru](http://www.pedrazvitie.ru)

Автор публикации:  
учитель родного (осетинского) языка  
МБОУ СОШ №11  
г.Владикавказ

**Уртаева Оксана Александровна**

Наименование материала: Доклад

Тема: Этнокультурные традиции духовно-нравственного воспитания учащихся на уроках родного (осетинского) языка

Данный материал представлен для ознакомления в открытом доступе на страницах официального сайта Всероссийского издания «Педразвитие» по адресу его постоянного (бессрочного) размещения:  
<http://pedrazvitie.ru/servisy/publik/publ?id=32191>

Главный редактор  
издания «ПЕДРАЗВИТИЕ»



Е.А. Ситникова

\* Основание: Гражданский кодекс Российской Федерации, часть 4, раздел «Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации» от 18 декабря 2006 г., №230-ФЗ, Принят Государственной Думой 24 ноября 2006 года. Одобрен Советом Федерации 8 декабря 2006 года, введён в действие с 1 января 2008г.





# ГРАМОТА

Президиум Промышленной районной организации  
Профсоюза работников народного образования г.Владикавказа

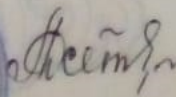
## НАГРАЖДАЕТСЯ

**Уртаева Оксана  
Александровна**

*Председатель первичной профсоюзной организации, учитель  
МБОУ СОШ №11 им. М.З. Уруймагова*

*За успешную работу по воспитанию подрастающего  
поколения, плодотворную работу по защите трудовых  
и профессиональных интересов работников.*

Председатель  
Районной организации  
Профсоюза



Л.Т. Хетагова

Протокол № 17 от 26 сентября 2019 г.  
г. Владикавказ