


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 11 с углубленным  
изучением английского языка им. Уруймагова М.З.

«Согласовано»  
на заседании МС  
Протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.  
Руководитель МО

  
Доцоева З.С.

«Утверждено»  
Директор  
Хетагурова З.Х.  
Приказ № 43  
от «18» сентября 2023 г.



# РАБОЧАЯ ПРОГРАМА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по литературе « Мир Чтения»  
класс\_3

Срок реализации: 9 месяцев

Составитель:

Качмазова Ирина Георгиевна,  
учитель начальных классов

Владикавказ, 2023

## **Содержание программы.**

1. Пояснительная записка программы внеурочной деятельности «Занимательная математика».
2. Актуальность, цели и задачи программы.
3. Планируемые результаты программы внеурочной деятельности «Занимательная
4. Содержание программы внеурочной деятельности «Занимательная математика».
5. Тематическое планирование программы внеурочной деятельности «Занимательная
6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы внеурочной деятельности «Занимательная математика».

## Пояснительная записка

### внеурочная обще-интеллектуальная деятельность

#### *“Мир чтения”*

Одним из главных изобретений человечества является книга. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Усилить воздействие книги как средства познания окружающего мира, источника знаний и эмоциональных впечатлений, развивать познавательный интерес младших школьников – задача уроков классного, а особенно внеклассного чтения. Эти уроки способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг.

Преимущество внеурочной деятельности с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Формы организации кружковых занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

Также внеурочная деятельность обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как организуется на добровольных началах и имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Новизна программы внеклассных мероприятий по литературному чтению “Мир чтения” состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей, и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на

занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимися младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала.

*Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:*

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей школьного младшего возраста;
- все используемые произведения изучались на уроках литературного чтения, внеклассного чтения и в процессе организации самостоятельного чтения;
- мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;
- к данному мероприятию готовится заранее не только учитель, но и учащиеся, а иногда и родители.

***Прогнозируемый результат реализации программы:***

- Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.
- Умение работать с книгой.
- Умение работать с текстом.
- Заинтересованность и активное участие родителей по развитию познавательных способностей у своих детей.

Занятия внеурочной деятельности “Мир чтения” способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Круговое занятие поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие и самовоспитание.

### **Цели и задачи:**

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг
- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений
- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;
- обогащение нравственно–эстетического опыта ребенка;
- формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- формирование познавательного интереса и любви к чтению, развитие интереса к творчеству писателей.

### **Ценностные ориентиры содержания занятий:**

Содержание программы кружка “Мир чтения” создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа способствует созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание факультативных занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы:**

***В результате освоения программы внеурочных занятий “Мир чтения” формируются следующие***

**Предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

- Осознавать значимость чтения для личного развития;
- Формировать потребность в систематическом чтении;
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Регулятивные умения:**

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

### **Познавательные учебные умения:**

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

### **Коммуникативные учебные умения:**

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

### **Универсальные учебные действия:**

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

### **Предполагаемый результат деятельности:**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### **Место занятий в учебном плане:**

В 3 классе занятия проводятся 1 раз в неделю. Учебный год 34 учебных недели, следовательно, запланировано провести 34 часа.

### **Формы организации занятий:**

- Чтение произведения, обсуждение прочитанного
- Литературные игры
- Конкурсы-кроссворды
- Библиотечные уроки
- Путешествия по страницам книг
- Встречи с библиотекарем
- Уроки-спектакли

**Формы проведения занятий:** беседа, сценка, викторина, игра, проблемная ситуация

### **Методы обучения:**

*Словесные:* рассказ, беседа, слушание, обсуждение, работа с печатным источником

*Практические:* рисунки, раскраски, поделки

*Наглядные:* показ иллюстраций, фото и видеоматериалов

*Исследовательские:* поиск и отбор материала

**Методическое обеспечение:** книги, плакаты, сюжетные и тематические картинки, Интернет ресурсы.

**Оборудование:** интерактивная доска, видеопроектор, ноутбук, телевизор, принтер, плакаты; бумага для акварели, цветная бумага, картон, фломастеры, краски, цветные карандаши, ножницы, раскраски.

### **Содержание программы:**

#### **3 класс (34ч)**

##### **1. Здравствуй, книга! (1ч.)**

Из истории создания книг. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Правила пользования книгой. Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

##### **2. Писатели о родной природе (2ч).**

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга - сборник). Структура книги, справочный аппарат книги. В.Бианки “Синичкин календарь”, Е.Чарушин.

### **3. Писатели - детям (3 ч).**

Книги детских писателей-классиков. Л.Н.Толстой “Рассказы для детей”, “Познавательные рассказы”, А.П.Чехов “Ванька”.

Книги советских писателей – А.П.Гайдар “Горячий камень”.

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг.

### **Народная мудрость (2ч).**

Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты). Жанр “Былины” (история создания, особенности) Творческая работа “Придумай былину”.

### **4. По страницам произведений Р.Киплинга (1ч).**

Биография Р.Киплинга. Сказка “Рикки-Тикки-Тави”.

### **5. Русские народные сказки (2ч).**

Происхождение сказок. Книги-сборники “Русские народные сказки”. Группы сказок (волшебные, о животных, бытовые). КВН “Народные сказки”.

### **6. Сказки народов мира (2 ч.).**

Сказки ближнего зарубежья. Сказки дальнего зарубежья.

### **7. Мы любим сказки! (1 ч.)**

Игра “Что? Где? Когда?”.

### **9. Советские поэты - детям (2ч).**

В.Маяковский – детям, “Конь-огонь”. Д.Хармс. Выставка книг. Конкурс рисунков. Конкурс чтецов.

### **10. Русские поэты о любви к Родине (2ч).**

Стихотворения Ф.И.Тютчева, С.А.Есенина о судьбе России, о природе России.

Выставки рисунков. Конкурс чтецов.

### **11. Юмор в литературе для детей (2ч).**

Рассказы М.Зощенко для детей. Герои книг М.Зощенко – Лёля и Минька. В.Драгунский “Денискины рассказы”.

### **12. Авторские сказки зарубежных писателей (2ч).**

Книги сказок: Г.-Х.Андерсен, братья Гримм.

### **13. Книги-сборники стихотворений для детей (2ч).**

Стихотворения о детях и про детей. Книги-сборники: А.Барто, С.Михалков.

Конкурс чтецов стихотворений “Детям – о детях”.

### **14. Дети – герои книг (2ч).**

В.Катаев “Цветик-Семицветик”. В. Осеева “Печенье”.

### **15. Книги о животных (2ч).**

Произведения Г.Скребицкого. Рассказ “Лесное эхо”. Произведения Н.Сладкого. Сказка “Бюро лесных услуг”. Конкурс рисунков “Жизнь природы”.



**16. Писатели и поэты – детям о Великой Отечественной войне (2 ч.)**

Писатели о войне и поэты о войне. День Победы.

**17. Детская периодическая печать (1 ч.)**

Из истории создания детских периодических изданий. Современные журналы. Стиль, тематика, разделы.

**18. Детские энциклопедии (2 ч.)**

Что такое энциклопедия? Создание собственной мини-энциклопедии.

**15. Обобщение изученного (1 ч.)**

Викторина “Книга – мой друг”.

### Планирование занятий “Мир чтения ” 3 класс

| <b>№<br/>п/п</b>       | <b><u>Разделы программы</u></b>                        | <b><u>Количество<br/>часов</u></b> |
|------------------------|--|------------------------------------|
| 1                      | Здравствуй, книга!                                     | 1                                  |
| 2                      | Книге о родной природе                                 | 2                                  |
| 3                      | Писатели детям   | 3                                  |
| 4                      | Народная мудрость                                      | 2                                  |
| 5                      | По страницам произведений Р.Киплинга                   | 1                                  |
| 6                      | Русские народные сказки                                | 2                                  |
| 7                      | Сказки народов мира                                    | 2                                  |
| 8                      | Мы любим сказки!                                       | 1                                  |
| 9                      | Советские поэты - детям                                | 2                                  |
| 10                     | Русские поэты о любви к Родине                         | 2                                  |
| 11                     | Юмор в литературе для детей                            | 2                                  |
| 12                     | Авторские сказки зарубежных писателей                  | 2                                  |
| 13                     | Книги-сборники стихотворений для детей                 | 2                                  |
| 14                     | Дети – герои книг                                      | 2                                  |
| 15                     | Книги о животных                                       | 2                                  |
| 16                     | Писатели и поэты - детям о Великой Отечественной войне | 2                                  |
| 17                     | Детская периодическая печать                           | 1                                  |
| 18                     | Детские энциклопедии                                   | 2                                  |
| 19                     | Обобщение изученного                                   | 1                                  |
| <b>Всего часов: 34</b> |  |                                    |

**Календарно-тематический план    “Мир чтения”    3 класс**

| №<br>п/п  | Названия темы<br>занятия  | Количество<br>часов |
|-----------|---|---------------------|
|           |   |                     |
| <b>1</b>  | <b>Здравствуй, книга!</b>   | <b>1</b>            |
| 1         | Из истории создания книг. Правила работы с книгой.<br>Правила работы с книгой | 1                   |
| <b>2</b>  | <b>Писатели о родной природе.</b>   | <b>2</b>            |
| 2         | В.Бианки “Синичкин календарь”   | 1                   |
| 3         | Е.Чарушин – писатель и художник.  | 1                   |
| <b>3</b>  | <b>Писатели - детям</b>   | <b>3</b>            |
| 4         | Л.Н.Толстой “Рассказы для детей”, “Познавательные<br>рассказы”.               | 1                   |
| 5         | А.П.Гайдар “Горячий камень”.  | 1                   |
| 6         | А.П.Чехов “Ванька”.   | 1                   |
| <b>4</b>  | <b>Народная мудрость</b>  | <b>2</b>            |
| 7         | Былины.   | 1                   |
| 8         | Творческая работа “Сочини былинку”.   | 1                   |
| <b>5</b>  | <b>По страницам произведений Р.Киплинга</b>                                   | <b>1</b>            |
| 9         | Биография. Сказка “Рикки-Тикки-Тави”  | 1                   |
| <b>6</b>  | <b>Русские народные сказки</b>  | <b>2</b>            |
| 10        | Волшебные сказки, сказки о животных, бытовые<br>сказки..                      | 1                   |
| 11        | КВН “Русские народные сказки”.  | 1                   |
| <b>7</b>  | <b>Сказки народов мира</b>  | <b>2</b>            |
| 12        | Сказки ближнего зарубежья.  | 1                   |
| 13        | Сказки дальнего зарубежья.  | 1                   |
| <b>8</b>  | <b>Мы любим сказки!</b>   | <b>1</b>            |
| 14        | Игра “Что? Где? Когда?”.  | 1                   |
| <b>9</b>  | <b>Советские поэты - детям</b>  | <b>2</b>            |
| 15        | В.Маяковский “Конь-огонь”.  | 1                   |
| 16        | Д.Хармс – необычное в обычном.  | 1                   |
| <b>10</b> | <b>Русские поэты о любви к Родине</b>   | <b>2</b>            |
| 17        | Ф.И.Тютчев о судьбе России.   | 1                   |
| 18        | С.А.Есенин о русской природе.   | 1                   |
| <b>11</b> | <b>Юмор в литературе для детей</b>  | <b>2</b>            |
| 19        | М.Зощенко. Сборник “Лёля и Минька”.   | 1                   |
| 20        | В.Драгунский “Денискины рассказы”.  | 1                   |
| <b>12</b> | <b>Авторские сказки зарубежных писателей</b>                                  | <b>2</b>            |
| 21        | Г.-Х.Андерсен “Ромашка”   | 1                   |
| 22        | Братья Гримм “Сказки”.  | 1                   |
| <b>13</b> | <b>Книги-сборники стихотворений для детей</b>                                 | <b>2</b>            |
| 23        | Авторы: А.Барто, С.Михалков.  | 1                   |
| 24        | Конкурс чтецов стихотворений “Детям – о детях”                                | 1                   |
| <b>14</b> | <b>Дети – герои книг</b>  | <b>2</b>            |
| 25        | В.Катаев “Цветик-Семицветик”  | 1                   |
| 26        | В.Осеева “Печенье”.   | 1                   |
| <b>15</b> | <b>Книги о животных</b>   | <b>2</b>            |

|           |  |           |
|-----------|--|-----------|
| 27        | Г.Скребицкий “Лесное эхо”                                      | 1         |
| 28        | Н.Сладков “Бюро лесных услуг”                                  | 1         |
| <b>16</b> | <b>Писатели и поэты – детям о Великой Отечественной войне.</b> | <b>2</b>  |
| 29        | Писатели и поэты о Великой Отечественной войне.                | 1         |
| 30        | День Победы (конкурсы стихов и рисунков).                      | 1         |
| <b>17</b> | <b>Детская периодическая печать</b>                            | <b>1</b>  |
| 31        | “Детские журналы вчера, сегодня, завтра”                       | 1         |
| <b>18</b> | <b>Детские энциклопедии</b>                                    | <b>2</b>  |
| 32        | Что такое энциклопедия?  | 1         |
| 33        | Составление и оформление своей мини-энциклопедии.              | 1         |
| <b>19</b> | <b>Обобщение изученного</b>                                    | <b>1</b>  |
| 34        | Викторина “Книга – мой друг”                                   | 1         |
|           | <b>Всего:</b>  | <b>34</b> |

*Проверка техники чтения проводится в соответствии с программой по предмету на уроках чтения.*

#### **Формы и средства контроля:**

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка техники чтения.
2. Проверка читательского кругозора.
3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце 2, 3 и 4-х классов)

## ***Анкета для третьеклассников “Читательская активность обучающихся”***

Цель: выявление читательской активности у детей младшего школьного возраста, а также направленности читательского интереса.

### **1. Любишь ли ты читать?**

- да
- нет

### **2. Почему ты любишь читать?**

- можно многое узнать
- интересно

### **3.Посещаешь ли ты библиотеку?**

- да
- нет

### **4. Что ты любишь читать?**

- стихи
- сказки
- смешные рассказы
- рассказы о животных

### **5.Что любишь больше всего?**

- читать сам
- слушать чтение взрослых

### **6. Читают ли в вашей семье книги вслух?**

- читают
- не читают

### **7. Как ведут себя родители во время твоего чтения?**

- хвалят
- ругают, сердятся

### **8. Можешь ли ты назвать книгу, которую недавно прочитал?**

- могу
- не могу

### Список литературы

1. Нестандартные занятия в начальной школе. Литературное чтение. 1-4 классы. Л.И. Рудченко. «Учитель» 2007
2. Внеклассное чтение. Учим играя. «Учитель» 2006
3. Литературное чтение. 1-4 классы. Внеклассные занятия. Г.Т. Дьячкова «Учитель» 2007
4. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
5. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.
6. Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия»
7. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.
8. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. — М.: Педагогика, 1980
9. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. — М.: Педагогика, 1980
10. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. — Ярославль, «Академия развития», 2006
11. Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007
12. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). — Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006
13. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2005

## 3 КЛАСС

| Тема занятия  | Кол-во часов | Возможные формы организации деятельности учащихся   | Основные понятия   | Формируемые УУД   |   |  |   | план | факт |
|---|--------------|---|--|---|---|--|---|------|------|
|   |              |   |  | Личностные  | Регулятивные  | Познавательные   | Коммуникативные   |      |      |
| <b>1. Здравствуй, книга!</b><br><br>1. Из истории создания книг. Правила работы с книгой. | 1            | 1. Занятие-беседа.<br>2. Просмотр фрагмента о старинных книгах<br>3. Обсуждение увиденного.<br>4. Повторение частей книги.<br>5. Правила работы с книгой. | Рукописные книги.<br>Печатные книги. Книга.<br>Формат.<br>Обложка.<br>Титульный лист.<br>Оглавление. | Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.<br>Формирование основ идентичности личности. | Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата.<br>Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.<br>Поиск и выделение необходимой информации. | Инициативное сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации. |      |      |
| <b>2. Писатели о родной природе.</b><br><br>2.  | 2            |   |  |   |   |  |   |      |      |

|                                       |   |  |   |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| В.Бианки<br>“Синичкин<br>календарь”   | 1 | 1.Работа в группах.<br>2.Отгадывание кроссвордов.<br>3.Конкурс рисунков.<br>4.Придумывание своего рассказа о природе.<br>5.Чтение произведений В.Бианки, Обсуждение.<br>Сопоставление. | Родина.<br>Природа.<br>Пейзаж.<br>Писатель.<br>Любовь к природе.              | Формирование основ идентичности личности.<br>Осознание этнической принадлежности и культурной идентичности.<br>Развитие Я-концепции и самооценки личности.<br>Развитие доброжелательности. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.  | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.<br>Поиск и выделение необходимой информации.<br>Определение основной и второстепенной информации.<br>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. | Умение слушать и вступать в диалог, используя понятные для партнёра высказывания                                     |  |  |
| 3.<br>Е.Чарушин – писатель и художник | 1 | 1. Чтение отрывков из произведений Е.Чарушина, обсуждение<br>2.Выполнение рисунков в технике автора.<br>3.Конкурс рисунков.  | Природа.<br>Любовь к природе.<br>Маленькие зверята.<br>Писатель.<br>Художник. | Формирование основ идентичности личности.<br>Ознакомление с миром профессий.<br>Осознание этнической принадлежности и культурной идентичности.   | Определение основной и второстепенной информации.<br>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. | Формирование умения ставить познавательную цель урока; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме   | Планирование сотрудничества со взрослыми.<br>Инициативное сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации. |  |  |
| 3.Писатели – детям.                   | 3 |  |   |  |  |  |  |  |  |



|  |   |   |   |   |  |  |   |  |  |
|--|---|---|---|---|--|--|---|--|--|
| 4.<br>Л.Н.Толстой<br>“Рассказы для<br>детей”,<br>“Познавательны<br>е рассказы” | 1 | 1. Индивидуальная<br>работа<br>обучающихся –<br>чтение отрывков,<br>узнавание.<br>2. Занятие с<br>элементами игры.<br>3. Работа в<br>группах.<br>4. Выполнение<br>рисунков по<br>услышанным<br>отрывкам из<br>произведений<br>авторов | Сборник.<br>Ясная Поляна.<br>Школа.<br>Азбука.<br>Обучение.<br>Грамота.<br>Хорошие<br>качества<br>человека. | Формирование<br>основ<br>идентичности<br>личности.<br>Развитие Я-<br>концепции и<br>самооценки<br>личности.<br>Развитие<br>толерантности<br>Формирование<br>моральных<br>норм и<br>самооценки.<br>Развитие<br>доброжелател<br>ьности. | Оценка –<br>выделение и<br>осознание<br>обучающимся<br>того, что уже<br>усвоено и что<br>ещё нужно<br>усвоить. | Самостоятельн<br>ое выделение и<br>формулировани<br>е<br>познавательной<br>цели.<br>Поиск и<br>выделение<br>необходимой<br>информации.<br>Структурирован<br>ие знаний.<br>Определение<br>основной и<br>второстепенной<br>информации.<br>Осознанное и<br>произвольное<br>построение<br>речевого<br>высказывания в<br>устной и<br>письменной<br>форме.<br>Выбор<br>оснований и<br>критериев для<br>сравнения.<br>Построение<br>логической<br>цепочки<br>рассуждений. | Оценка –<br>выделение и<br>осознание<br>обучающимся<br>того, что уже<br>усвоено и что<br>ещё нужно<br>усвоить |  |  |
| 5.<br>А.П.Гайдар<br>“Горячий<br>камень”  | 1 | 1. Занятие-игра<br>«Познай себя»..<br>2. Выставка<br>рисунков<br>3. Индивидуальная  | Главный герой<br>произведения.<br>Жизнь.<br>Смысл жизни.<br>Правильные<br>поступки.                         | Развитие эмпатии и<br>сопереживания, эмоциональной<br>нравственной  | Прогнозировани<br>е –<br>предвосхищение<br>результата.<br>Определение<br>основной и                            | Структурирован<br>ие знаний<br>Осознанное и<br>произвольное<br>построение<br>речевого  | Планировани<br>е<br>сотрудничест<br>ва со<br>взрослыми.<br>Инициативно  |  |  |

|                        |   |  |  |  |   |  |   |  |  |
|------------------------|---|--|--|--|---|--|---|--|--|
|                        |   | работа обучающихся.  |  | отзывчивости<br>Формирование моральных норм и самооценки.  | второстепенной информации.  | высказывания в устной и письменной форме. Выбор оснований и критериев для сравнения.   | е сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации.  |  |  |
| 6. А.П.Чехов "Ванька". | 1 | 1. Выставка книг – рассматривание, обсуждение.<br>2. Работа в группах после прослушивания отрывка из книги.<br>3. Попытка нарисовать иллюстрации к книге.<br>4. Обсуждение ироничного отношения автора к герою произведения. | Выставка. Главные герои произведения. Беседа о судьбе героя. | Формирование основ идентичности личности. Формирование чувства сопричастности к своей Родине, народу, истории. Развитие Я-концепции и самооценки личности. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний. Определение основной и второстепенной информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. | Планирование сотрудничества со взрослыми. Инициативное сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации. |  |  |
| 4. Народная мудрость.  | 2 |  |  |  |   |  |   |  |  |
| 7.                     | 1 | 1. Занятие-  | Былины.  | Формирование   | Оценка –  | Самостоятельн  | Планировани   |  |  |

|   |   |  |                             |  |  |  |  |  |  |
|---|---|--|-----------------------------|--|--|--|--|--|--|
| <p>Былины.</p> <p>8. Творческая работа “Сочини былину”.</p>   | 1 | <p>путешествие по родному краю.</p> <p>2. Прослушивание произведений малых фольклорных жанров</p> <p>3. Работа в группах – попытка придумать свои колыбельные, скороговорки.</p> <p>4. Выступление от группы.</p> <p>5. Попытка придумать свою былину + иллюстрация.</p> <p>6. Выступление от группы чтение былин (по желанию+рисунок)</p> | Иносказание.                | <p>основ идентичности личности.</p> <p>Формирование чувства сопричастности и своей Родине, народу, истории.</p> <p>Развитие Я-концепции и самооценки личности.</p> | <p>выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.</p> <p>Прогнозирование – предвосхищение результата.</p> <p>Определение основной и второстепенной информации.</p> | <p>оо выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p>Поиск и выделение необходимой информации.</p> <p>Структурирование знаний.</p> <p>Определение основной и второстепенной информации.</p> <p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> | <p>е сотрудничество со взрослыми.</p> <p>Инициативное сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации.</p> |  |  |
| <p><b>5. По страницам произведений Р.Киплинга.</b></p> <p>9. Биография. Сказка “Рикки-Тикки-Тави”</p> | 1 | <p>1. Занятие-беседа..</p> <p>2. Просмотр мультфильма, обсуждение</p> <p>3. Работа в парах – оформление отрывка из</p>   | Добро. Зло. Автор. Сборник. | <p>Развитие доброжелательности, позитивного отношения к жизни.</p> <p>Знание основных</p>  | <p>Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.</p>   | <p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p>Поиск и выделение</p>  | <p>Планирование сотрудничества со взрослыми и сверстниками .</p> <p>Постановка</p>                                   |  |  |

|  |                   |   |  |   |   |  |  |  |  |
|--|-------------------|---|--|---|---|--|--|--|--|
|  |                   | увиденного мультфильма (рисунок)<br>4.Конкурс рисунков  |  | моральных норм.   | Оценка результатов работы.  | необходимой информации, структурирование знаний. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации . |  |  |
| <b>6. Русские народные сказки.</b><br><br>10. Волшебные сказки, сказки о животных, бытовые сказки. | <b>2</b><br><br>1 | 1.Просмотр мультфильмов с русскими народными сказками. Обсуждение.<br>2.Викторина по русским народным сказкам | Россия. Сказки. Деревня. Уста. Собиратели. | Развитие доброжелательности, позитивного отношения к жизни. Знание основных моральных норм. | Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Поиск и выделение необходимой информации. Смысловое чтение как осмысление цели чтения.   | Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками .  |  |  |

|                                   |          |  |  |  |   |  |  |  |  |
|-----------------------------------|----------|--|--|--|---|--|--|--|--|
|                                   |          |  |  |  |   | Анализ объектов с целью выделения признаков.   |  |  |  |
| 11. КВН “Русские народные сказки” | 1        | 1. Индивидуальная и групповая работа обучающихся.<br>2. Совместная работа с родителями дома.<br>3. Работа в группах – выполнение творческих заданий. | Волшебство в сказках.<br>Народная игра. Радость.<br>Животные Быт. Семья. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.                     | Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.             | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.<br>Поиск и выделение необходимой информации.<br>Смысловое чтение как осмысление цели чтения.<br>Анализ объектов с целью выделения признаков. | Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками.<br>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. |  |  |
| <b>7. Сказки народов мира</b>     | <b>2</b> |  |  |  |   |  |  |  |  |
| 12. Сказки ближнего зарубежья     | 1        | 1. Просмотр мультфильмов с зарубежными народными сказками.<br>Обсуждение.<br>2. Викторина по русским народным сказкам.<br>3. Выполнение              | Сказки. Нации Страны.<br>Особенности быта.                               | Развитие доброжелательности, позитивного отношения к жизни.<br>Знание основных моральных норм. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.<br>Поиск и выделение необходимой информации.   | Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками.<br>Умение с достаточной полнотой и точностью                      |  |  |

|                                  |          |  |   |   |   |   |  |  |  |
|----------------------------------|----------|--|---|---|---|---|--|--|--|
|                                  |          | различных заданий, помогающих выявить знания детей<br>4. Придумывание и изображение своего сказочного героя  |   |   |   | Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Анализ объектов с целью выделения признаков.   | выражать свои мысли  |  |  |
| 13.<br>Сказки дальнего зарубежья | 1        | 1. Выполнение различных заданий, помогающих выявить знания детей<br>2. Придумывание и изображение своего сказочного героя<br>3. Народные игры.<br>4. Представление от группы – придуманная народная сказка | Волшебство в сказках.<br>Народная игра. Радость. Животные. Быт. Семья.        | Развитие доброжелательности, позитивного отношения к жизни. Знание основных моральных норм. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Поиск и выделение необходимой информации. Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Анализ объектов с целью выделения признаков. | Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли |  |  |
| <b>8. Мы любим сказки!</b>       | <b>1</b> |  |   |   |   |   |  |  |  |
| 14.<br>Игра “Что? Где? Когда?”   | 1        | 1. Индивидуальная и групповая работа обучающихся.<br>2. Совместная работа с  | Волшебство в сказках.<br>Народная игра. Радость. Животные. Быт. Семья. Нация. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной                                | Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.             | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.   | Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками  |  |  |

|   |          |  |  |   |   |   |  |  |  |
|---|----------|--|--|---|---|---|--|--|--|
|   |          | родителями дома.<br>3. Работа в группах – выполнение творческих заданий.   | Страна.  | отзывчивости.   |   | Поиск и выделение необходимой информации. Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Анализ объектов с целью выделения признаков  | . Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли  |  |  |
| <b>9. Советские поэты - детям.</b>        | <b>2</b> |  |  |   |   |   |  |  |  |
| 15.<br>В.Маяковский<br>“Конь-огонь”       | 1        | 1. Знакомство с биографией писателя, особенностями его творчества<br>2. Просмотр отрывков мультфильмов по произведениям автора<br>3. Обсуждение поступков героев<br>4. Изготовление книжки-малышки “Все профессии важны” | Ритм стихотворения . “Лесенка”- стихотворения . Хорошо. Плохо. Честность Ложь. Смелость. Трусость. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости | Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Поиск и выделение необходимой информации. Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Построение логической цепочки рассуждений. | Планирование сотрудничества со взрослыми и сверстниками . Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации . |  |  |
| 16.<br>Даниил Хармс – необычное в обычном | 1        | 1. Биография писателя<br>2. Выставка книг – рассматривание,  | Необычность. Своеобразие. Юмор. Судьба. Герои  | Развитие доброжелательности, позитивного                                  | Оценка – выделение и осознание обучающимся                                    | Самостоятельное выделение и формулирование  | Умение с достаточной полнотой и точностью  |  |  |

|  |  |   |               |  |   |  |   |  |  |
|--|--|---|---------------|--|---|--|---|--|--|
|  |  | <p>обсуждение.</p> <p>3.Работа в группах после прослушивания отрывка из книги.</p> <p>4.Попытка нарисовать иллюстрации к книге.</p> | произведений. | <p>отношения к жизни.</p> <p>Знание основных моральных норм.</p> | <p>того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.</p> | <p>познавательной цели занятия.</p> <p>Определение основной и второстепенной информации.</p> <p>Смысловое чтение как осмысление цели чтения.</p> <p>Анализ объектов с целью выделения признаков.</p> <p>Построение логической цепочки рассуждений.</p> | <p>выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> |  |  |
|--|--|---|---------------|--|---|--|---|--|--|



|                                    |   |  |   |  |   |   |  |  |  |
|------------------------------------|---|--|---|--|---|---|--|--|--|
| 10. Русские поэты о любви к Родине | 2 |  |   |  |   |   |  |  |  |
|                                    | 1 | 1. Урок-путешествие по произведениям автора.<br>2. Чтение и обсуждение отрывков<br>3. Конкурс рисунков | Автор. Любовь к Родине.<br>Профессия.<br>Судьба | Развитие доброжелательности.<br>Развитие эмпатии и эмоционально-нравственной отзывчивости, толерантности<br>Формирование моральных норм и самооценки.<br>Выделение нравственного содержания своих поступков. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.<br>Поиск и выделение необходимой информации.<br>Смысловое чтение как осмысление цели чтения.<br>Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | Планирование сотрудничества со взрослыми и сверстниками.   |  |  |
| 18. С.А.Есенин о русской природе   | 1 | 1. Урок-путешествие по произведениям автора.<br>2. Чтение и обсуждение отрывков<br>3. Конкурс рисунков | Автор. Любовь к Родине.<br>Судьба.              | Развитие доброжелательности.<br>Развитие эмпатии и эмоционально-нравственной отзывчивости.<br>Формирование единого и целостного  | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.<br>Поиск и выделение необходимой информации.<br>Осознанное и  | Планирование сотрудничества с учителем, родителями и сверстниками.<br>Постановка вопросов – инициативное |  |  |

|  |          |             |       |  |          |   |   |  |  |
|--|----------|-------------|-------|--|----------|---|---|--|--|
|  |          |             |       | образа мира. Формирование моральных норм и самооценки. Выделение нравственного содержания своих поступков. |          | произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Определение основной и второстепенной информации. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| <b>11. Юмор в литературе для детей</b> | <b>2</b> |             |       |  |          |   |   |  |  |
| 19.                                    | 1        | 1. Работа в | Юмор. | Формирование   | Оценка – | Самостоятельн   | Планировани   |  |  |

|   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| М.Зощенко<br>Сборник “Лёля и Минька”        |   | <p>группах – прослушивание нескольких произведений и обсуждение поступков главных героев</p> <p>2.Информация об авторе</p> <p>3.Конкурс рисунков</p>             | <p>Правда. Ложь. Трусость. Непослушание . Хорошие качества человека</p>                                  | <p>моральных норм и самооценки. Выделение нравственного содержания своих поступков.</p>              | <p>выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.</p>          | <p>ое выделение и формулирование познавательной цели. Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Решение проблем поискового характера.</p> | <p>е сотрудничестве со взрослыми и сверстниками . Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации .</p> |  |  |
| 20.<br>В.Драгунский<br>“Денискины рассказы” | 1 | <p>1. Работа в группах – прослушивание нескольких произведений и обсуждение поступков главных героев</p> <p>2.Информация об авторе</p> <p>3.Конкурс рисунков</p> | <p>Юмор. Правда. Ложь. Трусость. Непослушание . Хорошие качества человека. Плохие качества человека.</p> | <p>Формирование моральных норм и самооценки. Выделение нравственного содержания своих поступков.</p> | <p>Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.</p> | <p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого</p>   | <p>Планирование сотрудничества со взрослыми и сверстниками . Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии</p>                            |  |  |



|                                 |   |   |   |  |  |   |   |  |  |
|---------------------------------|---|---|---|--|--|---|---|--|--|
|                                 |   |   |   |  | оптимистическог<br>о восприятия<br>мира.   | Определение<br>основной и<br>второстепенной<br>информации.<br>Самостоятельн<br>ое создание<br>способов<br>решения<br>проблем<br>творческого и<br>поискового<br>характера.   |   |  |  |
| 22.<br>Братья Гримм<br>“Сказки” | 1 | 1. 1. Викторина по<br>произведениям<br>авторов<br>2. Обсуждение<br>поступков героев.<br>3. Просматривание<br>видеофрагментов<br>из сказок,<br>узнавание<br>4. Конкурс<br>рисунков | Германия. Ум.<br>Глупость.<br>Жадность<br>Злоба.<br>Зависть.<br>Доброта.<br>Сострадание.<br>Доброта.<br>Любовь.<br>Наказание.<br>Справедливос<br>ть | Развитие<br>доброжелател<br>ьности.<br>Развитие<br>эмпатии и<br>эмоционально<br>-нравственной<br>отзывчивости.<br>Формирование<br>единого и<br>целостного<br>образа мира | Оценка –<br>выделение и<br>осознание<br>обучающимся<br>того, что уже<br>усвоено и что<br>ещё нужно<br>усвоить. | Самостоятельн<br>ое выделение и<br>формулировани<br>е<br>познавательной<br>цели.<br>Поиск и<br>выделение<br>необходимой<br>информации.<br>Осознанное и<br>произвольное<br>построение<br>речевого<br>высказывания в<br>устной и<br>письменной<br>форме.<br>Смысловое<br>чтение как<br>осмысление<br>цели чтения. | Умение с<br>достаточной<br>полнотой и<br>точностью<br>выражать<br>свои мысли в<br>соответствии<br>с задачами и<br>условиями<br>коммуникации |  |  |
| 13. Книги-                      | 2 |   |   |  |  |   |   |  |  |

|   |   |  |  |  |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|
| <p><b>сборники стихотворений для детей.</b></p> <p>23.<br/>Авторы: А.Барто, С.Михалков.</p> | 1 | <p>1. Викторина по произведениям авторов</p> <p>2. Обсуждение поступков героев, попытки детей представить себя на месте героев стихотворений</p> <p>3. Конкурс чтецов</p> <p>4. Конкурс рисунков</p> <p>5. работа в группах – составление таблицы “хороших и плохих поступков”</p> | <p>Поэт. Стихотворение. Эмоции. Слушатель. Внимательность. Плохие привычки, поступки. Высмеивание.</p> | <p>Формирование ценностных ориентиров и осмысление цели внеучебной деятельности.</p> | <p>Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, планировать свою деятельность. Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны. Готовность к преодолению трудностей. Формирование оптимистического восприятия мира.</p> | <p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и</p> | <p>Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> |  |  |
|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|

|  |   |   |   |  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|---|--|---|---|--|--|--|
|  |   |   |   |  |   | результатов деятельности. Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Постановка и формулирование проблемы, самостоятельно создание алгоритмов деятельности.   |  |  |  |
| 24. Конкурс чтецов стихотворений "Детям – о детях" | 1 | 1. Викторина по произведениям авторов<br>2. Обсуждение поступков героев, попытки детей представить себя на месте героев стихотворений<br>3. Конкурс чтецов<br>4. Конкурс рисунков | Поэт. Стихотворение. Эмоции. Слушатель. Внимательность. | Формирование ценностных ориентиров и осмысление цели внеучебной деятельности | Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны. Готовность к преодолению трудностей. | Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |  |  |
| 14. Дети – герои книг.                             | 2 |   |   |  |   |   |  |  |  |

|  |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|--|---|---|--|--|
| 25.<br>В.Катаев<br>“Цветик-<br>Семицветик” | 1 | 1.Просмтр<br>мультфильма.<br>Обсуждение.<br>2.Представление<br>себя на месте<br>главной героини<br>произведения.<br>3.Конкурс<br>рисунков.  | Легкомыслие.<br>Доброта.<br>Эгоизм.<br>Сострадание.<br>Милосердие. | Развитие Я-<br>концепции и<br>самооценки<br>личности.<br>Формирование<br>моральной<br>самооценки.<br>Формирование<br>ценностных<br>ориентиров и<br>осмысление<br>цели учебной<br>деятельности.                               | Умение учиться<br>и способность к<br>организации<br>своей<br>деятельности.<br>Умение<br>контролировать<br>процесс и<br>результаты<br>своей<br>деятельности.<br>Умение<br>адекватно<br>оценивать свою<br>деятельность и<br>воспринимать<br>оценку со<br>стороны.<br>Формирование<br>целеустремленн<br>ости и<br>настойчивости в<br>достижении<br>целей. | Поиск и<br>выделение<br>необходимой<br>информации.<br>Выбор<br>наиболее<br>эффективных<br>способов<br>решения задач<br>в зависимости<br>от конкретных<br>условий. Поиск<br>и выделение<br>необходимой<br>информации.<br>Структурирован<br>ие знаний.<br>Осознанное и<br>произвольное<br>построение<br>речевого<br>высказывания в<br>устной форме. | Планировани<br>е<br>сотрудничес<br>тва со<br>взрослыми и<br>сверстниками<br>. Умение с<br>достаточной<br>полнотой и<br>точностью<br>выражать<br>свои мысли в<br>соответствии<br>с задачами и<br>условиями<br>коммуникации |  |  |
| 26.<br>В.Осеева<br>“Печеньё”.              | 1 | 1.<br>Индивидуальная<br>работа<br>обучающихся –<br>чтение отрывков,<br>узнавание.<br>2. Занятие с<br>элементами игры.<br>3. Работа в<br>группах.<br>4. Выполнение<br>рисунков по<br>услышанным<br>отрывкам из<br>произведений | Совесь.<br>Правда. Ложь.<br>Эгоизм. Стыд.                          | Развитие Я-<br>концепции и<br>самооценки<br>личности.<br>Формирование<br>моральной<br>самооценки.<br>Формирование<br>ценностных<br>ориентиров и<br>осмысление<br>цели учебной<br>деятельности.<br>Формирование<br>ценностных | Умение<br>контролировать<br>процесс и<br>результаты<br>своей деятель-<br>ности. Умение<br>адекватно<br>оценивать свою<br>деятельность и<br>воспринимать<br>оценку со<br>стороны.<br>Формирование<br>целеустремленн<br>ости и настойчи  | Поиск и<br>выделение<br>необходимой<br>информации.<br>Самостоятельн<br>ое выделение и<br>формулировани<br>е<br>познавательной<br>цели. Поиск и<br>выделение<br>необходимой<br>информации.<br>Структурирован<br>ие знаний.   | Планировани<br>е<br>сотрудничес<br>тва с учителем<br>и<br>сверстниками<br>. Умение с<br>достаточной<br>полнотой и<br>точностью<br>выражать<br>свои мысли в<br>соответствии<br>с задачами и                                |  |  |



|                                |          |  |  |  |  |   |   |  |  |
|--------------------------------|----------|--|--|--|--|---|---|--|--|
|                                |          | автора   |  | ориентиров и осмысление цели внеучебной деятельности.  | востости в достижении целей. Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны.  | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.  | условиями коммуникации .  |  |  |
| <b>15. Книги о животных.</b>   | <b>2</b> |  |  |  |  |   |   |  |  |
| 27. Г.Скребицкий "Лесное эхо". | 1        | 1. Индивидуальная работа обучающихся – чтение отрывков, узнавание.<br>2. Работа в группах – составление аппликации | Природа. Забота о природе. Охрана природы. Забота. | Развитие Я-концепции и самооценки личности. Формирование моральной самооценки. Формирование ценностных ориентиров и осмысление цели учебной деятельности | Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности. Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны. | Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | Планирование сотрудничества со взрослыми. Инициативное сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации. |  |  |

|  |          |   |  |   |  |   |  |  |  |
|--|----------|---|--|---|--|---|--|--|--|
| 28.<br>Н.Сладков “Бюро<br>лесных услуг”                            | 1        | 1. Чтение произведения, презентация<br>2. Работа в группах - обсуждение<br>3. Выполнение рисунков по услышанному  | Природа.<br>Взаимопомощь.<br>Взаимовыручка.<br>Дружба.   | Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.  | Умение учиться и способность к организации своей деятельности.<br>Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.<br>Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны. | Поиск и выделение необходимой информации.<br>Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Планирование сотрудничества со взрослыми.<br>Инициативное сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации. |  |  |
| <b>16. Писатели и поэты – детям о Великой Отечественной войне.</b> | <b>2</b> |   |  |   |  |   |  |  |  |
| 29.<br>Писатели и поэты о Великой Отечественной войне.             | 1        | 1. Чтение произведений, презентация<br>2. Работа в группах – обсуждение по предложенным учителем вопросам.<br>3. Выступление от каждой группы.<br>4. Выполнение рисунков по услышанному | Страна.<br>Война. Страх.<br>Горе.<br>Смелость.<br>Патриотизм.<br>Герои.<br>Защитники.<br>Победа. | Развитие Я-концепции и самооценки личности.<br>Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. | Умение учиться и способность к организации своей деятельности.<br>Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.<br>Умение адекватно оценивать свою  | Поиск и выделение необходимой информации.<br>Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.    |  |  |

|   |          |   |   |  |   |  |   |  |  |
|---|----------|---|---|--|---|--|---|--|--|
|   |          |   |   |  | деятельность и воспринимать оценку со стороны.  |  |   |  |  |
| 30. День Победы (конкурсы стихов и рисунков)  | 1        | 1. Повторение изученного с помощью кроссворда.<br>2. Обсуждение поступков героев, попытки детей представить себя на месте героев произведений.<br>3. Конкурс рисунков | Страна. Война. Победа. Страх. Горе. Смелость. Патриотизм. Герои. Радость. Победа. Победители. | Развитие Я-концепции и самооценки личности. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.   | Поиск и выделение необходимой информации. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.   |  |  |
| <b>17. Детская периодическая печать.</b>      | <b>1</b> |   |   |  |   |  |   |  |  |
| 31. “Детские журналы вчера, сегодня, завтра”. | 1        | 1. Индивидуальная работа обучающихся – рассматривание журналов разных тематик, направлений<br>2. Работа в группах – составление и оформление журнала                  | Детская периодическая печать. История. Тематика. Разделы.                                     | Развитие Я-концепции и самооценки личности. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. | Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности. Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны. Формирование целеустремленности и настойчивости в | Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера   | Планирование сотрудничества со сверстниками.<br>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |

|                                  |          |  |  |   |   |  |  |  |  |
|----------------------------------|----------|--|--|---|---|--|--|--|--|
|                                  |          |  |  |   | достижении целей.<br>Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.  |  |  |  |  |
| <b>18. Детские энциклопедии.</b> | <b>2</b> |  |  |   |   |  |  |  |  |
| 32.<br>Что такое энциклопедия?   | 1        | 1. Из истории создания энциклопедий.<br>2. Индивидуальная работа обучающихся – рассматривание энциклопедий<br>3. Работа в группах – обсуждение тематики энциклопедий, оформление их. | Энциклопедия . Разделы. Темы. Алфавит. | Формирование ценностных ориентиров. Развитие Я-концепции и самооценки личности. Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости | Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности. Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны. Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей. | Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера | Планирование сотрудничества со сверстниками . Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации . |  |  |

|  |            |  |  |   |   |   |  |  |  |
|--|------------|--|--|---|---|---|--|--|--|
| 33. Составление и оформление своей мини-энциклопедии.                      | 1          | 1. Из истории создания энциклопедий – повторение.<br>2. Индивидуальная работа обучающихся – создание мини-энциклопедий<br>3. Представление своей работы учащимися. | Энциклопедия . Разделы. Темы. Алфавит.   | Формирование ценностных ориентиров. Развитие Я-концепции и самооценки личности. Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости | Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности. Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны. Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей. | Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера  | Планирование сотрудничества со сверстниками . Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации . |  |  |
| <b>19. Обобщение изученного.</b><br><br>34. Викторина “Книга – мой друг ”. | 1<br><br>1 | 1. Анкетирование.<br>2. Викторина, помогающая выявить знания и подвести итоги по изученному материалу  | Анкета. Произведения . Писатель. Поэт. Сказочник. Автор. Малые фольклорные жанры. Темы для детей и про детей. Любовь к природе. Добро. Зло. Правда. Честность. Взаимопомощь. | Развитие Я-концепции и самооценки личности. Формирование моральной самооценки. Формирование ценностных ориентиров и осмысление цели учебной деятельности  | Прогнозирование – предвосхищение результата. Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии. Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности. Умение адекватно                           | Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | Способность к самооценке на основе критерия успешности внеучебной деятельности.  |  |  |

|              |                |  |                                |  |   |  |  |  |  |
|--------------|----------------|--|--------------------------------|--|---|--|--|--|--|
|              |                |  | Взаимовыручка.<br>Сострадание. |  | оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны. |  |  |  |  |
| <b>ИТОГО</b> | <b>34 часа</b> |  |                                |  |   |  |  |  |  |